



ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ
ਰੀਜ਼ਾਇਨਾ
ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿੱਚ
ਐਡਵਰਟਾਈਜ਼ਮੈਂਟ
ਦੇਣ ਲਈ
ਗੁਰਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਗਾਰੋਵਾਲ ਨਾਲ
ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

1 306 520 4313
ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ: 1 403 640 2000

The Punjabi Newspaper

ਪੰਜਾਬੀ

ਅਖਬਾਰ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ: ਹਰਬੰਸ ਬੁੱਟਰ 403 640 2000

Chief Editor : Harbans Buttar



Punjabi Akhbaar

Vol: 13 No: 298 Website : www.punjabiakhbaar.ca Email: editor@punjabiakhbaar.ca Friday, 21 August 2026

ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਮੰਗ ਰਹੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਧਰਨੇ ਉੱਪਰ ਸੀ ਬੀ ਐਸ ਏ ਨੇ ਛਾਪਾ ਮਾਰਕੇ ਧਰਨਾ ਚੁੱਕਵਾਇਆ

20 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਸਟੇਟਸ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਗਈ

ਕੈਲਗਰੀ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਬਿਊਰੋ) ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਬੀਤੀ 24 ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਿਆਂ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਧਰਨੇ ਉੱਪਰ ਮਾਰੇ ਛਾਪੇ ਦੌਰਾਨ 12 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ "ਸੰਭਵ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਅਯੋਗ" ਵੱਜੋਂ ਨਾਮਜ਼ਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਛੱਡਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਕੈਲਗਰੀ ਵਿਖੇ ਧਰਨੇ ਉੱਪਰ ਪ੍ਰੈਸ ਮਿਲਣੀ ਮੌਕੇ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ

ਕੈਨੇਡਾ ਬਾਰਡਰ ਸਰਵਿਸ ਏਜੰਸੀ ਨੇ ਕੈਲਗਰੀ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਸੱਦੇ ਉੱਪਰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਵਾਲੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਜੋ ਉਥੇ ਮੌਜੂਦ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਸਟੇਟਸ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਕੈਨੇਡਾ ਬਾਰਡਰ ਸਰਵਿਸ ਏਜੰਸੀ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਮੁਤਾਬਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਉਥੇ ਮੌਜੂਦ 20 ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਸਟੇਟਸ ਚੈਕ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 12 ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਰਿਫਿਊਜੀ ਪ੍ਰੋਟੈਕਸ਼ਨ ਐਕਟ ਤਹਿਤ ਸੰਭਵ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਯੋਗ ਪਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਫਾਲੋ-ਅੱਪ ਇੰਟਰਵਿਊ ਲਈ ਸੀ ਬੀ ਐਸ ਏ ਦੇ ਦਫਤਰ ਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਕਈ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਇਹ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਮੁੱਦਿਆਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੁੱਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁੱਦਿਆਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਕੈਲਗਰੀ ਧਰਨੇ ਦੇ ਕੁੱਝ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਭੁੱਖ ਹੜਤਾਲ ਉੱਪਰ ਵੀ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਨਿਕ ਗੁਰੂਘਰ ਦੇ ਪਰਬੰਧਕਾਂ ਅਤੇ ਸਹਿਰ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਭੁੱਖ ਹੜਤਾਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਵਿਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮਾਰਕ ਕਾਰਨੀ ਅਤੇ ਅਲਬਰਟਾ ਦੀ ਪ੍ਰੀਮੀਅਰ ਡੈਨੀਅਲ ਸਮਿਥ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਦੇਣ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਮੁੱਕ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਆਪਣੇ ਘਰ (ਮੁਲਕ) ਵਾਪਿਸ ਜਾਣ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਪੋਰਟੇਜ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਸ਼ਨ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਲਈ ਯੋਗ ਹੋਣਗੇ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਤਾਂ ਕਈਆਂ ਦੀਆਂ ਅਰਜ਼ੀਆਂ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

RANDY SINGH

306.361.7810

REALTOR®, CENTURY 21 Fusion
Residential | Commercial | Farm
Home Buyer & Listing Specialist!



Serving Saskatoon, Warman, Martensville and surrounding area, offering the highest level of expertise and service with integrity.

AWARD WINNING SERVICE
CENTURION® Team (C21 Canada 2025)
Top 30 Under 30 by Units (C21 Canada 2023)

Not intended to solicit properties currently listed for sale or buyers under contract. Each office is independently owned and operated.

randy.singh@c21.ca | randysinghrealty.com



Nav Immigration Services

- Student Visa • Worker Visa • Visitor Visa • Supervisa
- Permanent Residency Applications • PR Card Renewal
- Express Entry • Family Sponsorship • Refugee Applications
- Citizenship Applications • LMIA Applications • PNP

Giving my best for your success

Navjeet Kaur

Director, RCIC

(Regulated Canadian Immigration Consultant)

ਕਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ
ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਚੰਗੇ
ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ
ਸਲਾਹਕਾਰ ਦਾ
ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ



306-201-4464

Regina, SK navimmigrationservices@gmail.com

Now Hiring

We are hiring Company Drivers & Owner Operators for USA Open Board

SPECIAL OFFER

- Steady Mileage and Home time
- Bi Week Directly deposit
- Excellent equipment Dedicated to you
- Paid Border cross and waiting time
- after 2 HOURS!

MUST HAVE

- Clean Driver Abstract and CVOR
- Clear Criminal Search
- Minimum 6 months verifiable experience

COMPETITIVE GREAT WAGES & REGULAR HOME TIME
COME INTO CHECK OUT OUR FAMILY, SEE OUR TRUCKS AND MEET OUR TEAM

BULLET EXPRESS INC, 1041 KEARNS CRES, REGINA
info@bulletexpress.ca 306-914-7733/647-221-4700

WE'RE IN THE PEOPLE BUSINESS, WE JUST HAPPEN TO DO MORTGAGES.®

Bob Dhindsa

Mortgage Associate & SK Regional Team Lead

306.596.5047
bob.dhindsa@vinegroup.ca

ਰੀਜ਼ਾਇਨਾ ਅਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਮੌਰਗੇਜ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਭਰੋਸੇਮੰਦ ਨਾਂਅ

VINE GROUP
MORTGAGE BROKERAGE
L.I.C. 512011

200 1965 Broad Street, Regina, SK S4P 1Y1

WHOLESALE CHANNEL LETTERS, LAWN SIGNS & PRINTING

403.764.7000

Email: sales@aerosign.ca 4852 50 Ave NE, Calgary, AB T3J 4L8

Punjab Towing Regina (SK)

New horizon park #9 building, Pilot Butte, SK S0G 3Z0

Punjab Towing Swift Current (SK)

1975 Chaplin St W, Swift Current, SK S9H 5G6

Now Service Saskatoon & Surrounding Areas

1 306 552 9629, 1 306 510 4929

Dispatch@punjabtowing.co

Semi truck, trailer towing expert
Tow & recovery, storage service
Anywhere in SK, AB, MB, BC, ON 24/7 available

H&H TRANSPORTS INC.
1575 PARK STREET, REGINA

ਕਨੇਡਾ ਅਮਰੀਕਾ ਲਈ ਡਰਾਈਵਰਾਂ ਅਤੇ ਓਨਰ ਅਪਰੇਟਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

Needs Driver for Canada, Prairies and Local Runs
Turn Pikes Runs
Health benefits

HARRY
306-537-6403

- Great Mile Rate
- SINP/LMIA ਲਈ ਵੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।
- Home Time on Every Weekend
- Just CAN-USA Runs
- Long and Short Haul

GARRY
306-201-9222

EVERY DAY AUTO SALES LTD

- Cars for Newcomers
- Used cars sale & purchase.
- Many cars available around \$10,000

ਹੁਣ ਹਰ ਕੋਈ ਕਾਰ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ

306 988 2200
1675 Winnipeg Street, Regina

ਵਿਰਾਸਤ ਦਿਵਸ ਉਤਸਵ - ਹੈਰੀਟੇਜ ਡੇ ਫੈਸਟੀਵਲ



ਕੈਲਗਰੀ(ਜਗਦੇਵ ਸਿੱਧੂ) ਤਿੰਨ ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਭਰ ਵਿੱਚ ਹੈਰੀਟੇਜ ਡੇ ਯਾਨੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦਿਵਸ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੈਲਗਰੀ ਫੋਕ ਆਰਟਸ ਕੌਂਸਲ ਦੁਆਰਾ ਡਾਊਨਟਾਊਨ ਵਿੱਚ ਈਯੂ ਕਲੇਅਰ ਪਲਾਜ਼ਾ ਤੇ ਦੁਪਹਿਰ 12 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਤੱਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇੱਥੇ ਕਈ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਰਵਾਇਤੀ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ ਪਹਿਨ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਸਾਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਨਾਚਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਖਾਣੇ ਅਤੇ ਦਸਤਕਾਰੀ ਦੇ ਨਮੂਨਿਆਂ ਦੇ ਸਟਾਲ ਵੀ ਖੋਲ੍ਹੇ ਗਏ। ਸਟੇਜ ਉੱਪਰ ਕੈਲਗਰੀ ਦੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਰਵਾਇਤੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਵਿਰਾਸਤੀ ਕਲਾ ਦਾ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਯੂਰਪ, ਅਫਰੀਕਾ, ਉੱਤਰੀ ਤੇ ਦੱਖਣੀ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਕਈ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਯੂਕਰੇਨ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ ਨਾਚ, ਦੱਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਾਜ਼ਿੰਦੇ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨ ਸਾਜ਼ ਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਟੀਮ ਦਾ ਢੋਲ ਵਜਾਉਣ ਦਾ ਕਮਾਲ ਤੇ ਹੋਰ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਗੀਤਾਂ ਅਤੇ ਕਲਾਸਕੀ ਨਾਚ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਸਿਖਰ ਦੀ ਰਹੀ। ਪ੍ਰੋ. ਡਾ. ਜੇਬੁਨਿਸਾ ਚਾਪੇਲਾ ਨੇ ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਬਾਰੇ, ਬੰਗਲਾ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਅਮੀਰੀ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਮੂਲਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਬਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਚੁਣੌਤੀ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਧੀਆਂ - ਪ੍ਰਕਰਿਤੀ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਰਥਨਾ ਨੇ ਕਾਜ਼ੀ ਨਜ਼ਰੁਲ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗੀਤ - ਰਿਮ ਝਿਮ- ਰਿਮ ਝਿਮ ਉਪਰ ਥਰਕਣ, ਪੈਰ ਚਾਲ ਅਤੇ ਅਦਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਲਾਸਕੀ ਨਾਚ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਉਪਰ ਅਮਿਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡਿਆ। ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਇੱਕੋ ਸਟੇਜ ਉੱਪਰ ਏਨੀਆਂ ਰੰਗ-ਬਰੰਗੀਆਂ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ, ਭਾਂਤ-ਭਾਂਤ ਦੇ ਸਾਜ਼, ਮਧੁਰ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਵੰਨ-ਸੁਵੰਨੇ ਨਾਚ ਮਾਨਣ ਦਾ ਬਾ-ਕਮਾਲ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸੀ। ਭਾਰੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਅਨੇਕਾਂ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਤਾੜੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਭਰਪੂਰ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕੀਤਾ। ਕੈਲਗਰੀ ਫੋਕ ਆਰਟਸ ਕੌਂਸਲ ਦਾ ਇਹ ਉਪਰਾਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰਾਂ ਦੀ ਅਨੇਕਤਾ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਸੂਤਰ ਵਿੱਚ ਪੁੱਣ ਦਾ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਯਤਨ ਸੀ।



Graduate Diploma
in Immigration and
Citizenship Law

ਆਪਣੇ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ
ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਰੀਅਰ ਦੀ
ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰੋ। ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ
ਗਾਹਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ।



immigrationdiploma.ca

Sunder Building Supplies Ltd.
We believe in quality

- CRC Roofing Supplies
- Drywall, Insulation
- Sound Control Products
- Stucco, T-Bar Ceiling
- Manufactured Stone
- Steel Studs &
- Accessories

Free Estimate BEST Rates

Stucco Paper Flashing Wiring

Nirvair Singh Johal
403-690-8700

Bhajan Singh Johal
403-561-0227

3875 - 108th Avenue NE Calgary.

TAJ FURNACE CLEANING
We do Furnace & Carpet Cleaning

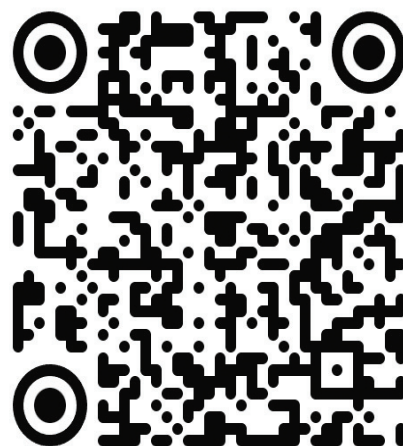
ਜੇਕਰ ਫਰਨਿਸ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨੁਕਸ ਹੋ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਹਿਰ ਟੀਮ ਮੁਰੰਮਤ ਵੀ ਕਰੇਗੀ।

ਹੀਟ ਸਿਸਟਮ (ਫਰਨਿਸ) ਦੀ ਸਾਫ ਸਫਾਈ ਹਰ ਸਾਲ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ!

ਪਰ ਇਹ ਸਾਫ ਸਫਾਈ ਕਿਹੜਾ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਈ ਕਰ ਲੈਣੀ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਲਈ ਮਾਹਿਰ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

403-672-4500
✉ tajfurnacecleaning@gmail.com
📍 20 Saddleland Crt NE, Calgary AB T3J 5J5

ਆਪਣੇ ਫੋਨ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਦੀ ਐਪ ਫਰੀ ਡਾਊਨ ਲੋਡ ਕਰੋ



App Store



Play Store



COLD IRON TRUCK CENTER
SALE LEASING WARRANTY



WE BUY, WE SELL TRUCKS & TRAILERS

212 - 6958 76 Ave NW, Edmonton
+1-416-560-2250, +1-780-904-0005
www.coldirontrucks.com

ਡੋਲੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੇਖ ਸਲੇਟੀ ਰਾਂਝੇ ਨੇ ਧਾਹ ਮਾਰੀ ਨੀਂ

ਕੈਲਗਰੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਕਲਚਰਲ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਨੇ ਗੀਤ-ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਸਜਾਈ

ਕੈਲਗਰੀ (ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ) ਕੈਲਗਰੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਕਲਚਰਲ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੀ ਦੂਜੀ ਇਕੱਤਰਤਾ 9 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਕੋਸੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਕੋਸੇ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਰੀਹਲ ਮਹਿਮਾਨ ਵੱਜੋਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ, ਢੋਲਕੀ ਦੇ ਡੱਗੇ, ਤਬਲੇ ਦੀ ਤਾਲ ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਅਲੌਕਾਰੀ ਮਾਹੌਲ ਸਿਰਜਿਆ। ਰਾਗਾਂ ਅਤੇ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਧਨੀ ਡਾ: ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਸਹੋਤਾ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਨਾਲ ਸੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ - ਮਨ ਤਤਪਤ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੇ ਆਜ। ਸੁਖਦੇਵ ਰੱਤੂ ਦੇ ਗੀਤ - ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਕਰ ਲਿਆ ਸੋਹਣੀਏ ਉਮਰਾਂ ਲਈ ਰੋਗੀ ਨੀਂ, ਡਾ: ਰੋਸ਼ਨ ਭੱਟੀ ਦੇ ਗੀਤ - ਜੱਗ ਭਾਵੇਂ ਲੱਖ ਵਸਦਾ, ਗੁਰਜੀਤ ਘੋਲੀਏ ਦੇ ਗੀਤ - ਸੱਜਣਾ ਵੇ ਨਹੀਉਂ ਕਦੇ ਝਗੜੇ ਕਰੀਦੇ, ਸੁਖਮੰਦਰ ਗਿੱਲ ਦੇ ਗੀਤ - ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇਰੀ ਸੋਹਣੀਆਂ ਅਤੇ ਅਨਵਰ ਖਾਨ ਦੇ ਗਾਏ ਛੱਲੇ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਧਰੋਹਰ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮੀ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਰਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਜਨਾਗਲ ਨੇ - ਦਿਲ ਕੀ ਆਵਾਜ਼ ਭੀ ਸੁਨ, ਵਿਜੇ ਸਚਦੇਵਾ ਨੇ - ਆਪ ਕੇ ਹਸੀਨ ਰੁਖ ਪੇ ਆਜ ਨਯਾ ਨੂਰ ਹੈ, ਡਾ: ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਠ ਨੇ - ਤੇਰੀ ਪਿਆਰੀ ਪਿਆਰੀ ਸੂਰਤ ਕੇ ਕਿਸੀ ਕੀ ਨਜ਼ਰ ਨ ਲਗੇ, ਬੋਬੀ ਨੇ - ਪਿਆਰ ਕਾ ਰਾਗ ਸੁਨੇ ਰੇ, ਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਨੇ - ਸਜਦਾ ਤੇਰਾ ਸਜਦਾ, ਜਸਵੀਰ ਸਿਹੋਤਾ ਨੇ - ਸਦਾ ਖੁਸ਼ ਰਹੋ ਤੂੰ, ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੈਥ ਨੇ - ਭਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਮੇ ਆ ਕਰ ਭੀ ਦੀਵਾਨੇ ਕਹਾਂ ਜਾਏਂ ਅਤੇ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਤੂਰ ਨੇ - ਆ ਜਾ ਤੁਝ ਕੇ ਪੁਕਾਰੇ ਮੇਰੇ ਗੀਤ ਰੇ, ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗੀਤ ਦੀਆਂ ਸਿਖਰਾਂ ਨੂੰ ਛੋਹਿਆ। ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਮੂਲ ਦੀ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ



ਦਾ ਆਲਮ ਛਾ ਗਿਆ - ਨੀਂ ਤੂੰ ਪੱਗ ਦੇ ਵਲੇਵੇਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੀ ਨੀਂ ਸਿੰਧਾ ਪੱਲਾ ਲੈਣ ਵਾਲੀਏ / ਨੀਂ ਆ ਜਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸਤੀਰ ਵਿਖਾਈਏ ਨੀਂ ਜਾਤ ਦੀਏ ਕੋਹੜ ਕਿਰਲੀਏ। ਕਵੀਸ਼ਰ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਮੰਡੇਰ ਨੇ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ ਖਾਨ ਦਾ ਮੁਕੰਦ ਛੰਦ “ਧੂਫ ਦੇ ਲੀ ਜੁਆਨ ਨੇ ਰਫਲ ਰਾਣੀ ਨੂੰ” ਗਾ ਕੇ ਉਸ ਸਿਰਮੌਰ ਕਵੀ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ 132ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਵਾਲੇ ਇਸ ਦਿਨ ‘ਤੇ ਅਕੀਦਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚੇ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਬੋਲੀਆਂ ਪਾਈਆਂ। ਮੰਨੇ ਪ੍ਰਮੰਨੇ ਗਾਇਕ ਦੀਪ ਬਰਾਤ ਅਤੇ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚੇ ਨੇ ਜਦੋਂ ਕਲੀ ਦੀ ਹੋਕ ਲਾਈ - ਡੋਲੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੇਖ ਸਲੇਟੀ ਰਾਂਝੇ ਨੇ ਧਾਹ ਮਾਰੀ ਨੀਂ - ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਰਵਾਇਤੀ ਅਖਾਤਾ ਸੁਰਜੀਤ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕ ਵੀ ਨਾਲ ਗਾਉਣ ਲੱਗੇ। ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਹਾਲ ਅੰਦਰ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ। ਇਸ ਮਨਮੋਹਕ ਮਾਹੌਲ ਨੂੰ ਸਿਰਜਣ ਵਿੱਚ ਤਬਲਾਵਾਦਕ ਮੀਤ, ਮੱਟੂ ਢੋਲੀ, ਡਾ: ਰੋਸ਼ਨ ਭੱਟੀ, ਹਾਰੋਨੀਅਮਵਾਦਕ ਡਾ: ਚਾਪੇਲਾ, ਡਾ: ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਸਹੋਤਾ, ਹਰਮਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦੀਪ ਬਰਾਤ ਦੁਆਰਾ ਸਿਰਜੀਆਂ ਧੁਨਾਂ, ਸੁਰਾਂ ਅਤੇ ਤਾਲ ਨੇ ਸੋਨੇ ‘ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ ਨੇ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਬੜੇ ਹੁਨਰ ਨਾਲ ਕੈਮਰਾ-ਬੰਦ ਕੀਤਾ। ਹਰਮਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਆਪਣੀ ਨਿਪੁੰਨ ਗਾਇਕੀ ਰਾਹੀਂ ਗੁਲੂਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ, ਉੱਥੇ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਬੜੇ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਈ। ਇਸ ਦੂਜੀ ਇਕੱਤਰਤਾ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਨੇ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਨਵੀਆਂ ਪਿਰਤਾਂ ਪਾਉਣ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਇੰਡੋ-ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ-ਮੀਟਿੰਗ ਰਿਪੋਰਟ

ਕੈਲਗਰੀ(ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਬਿਊਰੋ) ਇੰਡੋ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਦੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਪਿਕਨਿਕ ਵਰਗਾ ਮਾਹੌਲ ਸਿਰਜਿਆ। ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਜਨਮਦਿਨ ਕੇਕ ਕੱਟ ਕੇ ਮਨਾਏ ਅਤੇ ਵਧਾਈਆਂ ਪਰੋਸੀਆਂ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ: ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਮੁਲਕ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਵਾਸਤੇ ਭਰਪੂਰ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਲਿਖਿਤ ਅਤੇ ਇੱਕ ਆਪਣੀ ਲਿਖੀ ਕਵਿਤਾ ਵੀ ਸੁਣਾਈ - ਤੁਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਹੈ ਬਿਖੜੇ ਬਿਖੜੇ ਰਾਹਾਂ ‘ਤੇ / ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਕੰਮ ਅਨੋਖਾ ਰੱਖ ਭਰੋਸਾ ਬਾਹਾਂ ‘ਤੇ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੋਅਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੱਕ ਗ਼ਜ਼ਲ ਅਤੇ ਇੱਕ ਨਜ਼ਮ ਸੁਣਾਈ। ਗ਼ਜ਼ਲ ਰਾਹੀਂ ਰੱਬ ਅਤੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਸਾਕੀ ਅਤੇ ਰਿੰਦ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰ ਕੇ ਨਿਪੁੰਨ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ ਦਾ ਵਧੀਆ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ - ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਤੇਰੀ



ਸਾਕੀਆ ਰਿੰਦ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦੇ ਨੇ / ਤੇਰੀ ਹੀ ਪੀ ਕੇ ਖੇਤੇ ਦੀ / ਧੀਆਂ ਅਤੇ ਧਰੇਕਾਂ ਰੋਣਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤੈਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਵਿਖਾਲਦੇ ਨੇ। ਸੁਖਮੰਦਰ ਗਿੱਲ ਦੇ ਗਾਏ ਗੀਤ - ਨੀਵਾਂ ਹੋ ਕੇ ਮਿਲਦੇ ਰੁਤਬੇ ਉਸ ਦੇ ਦਰ ਸੁਲਤਾਨਾਂ ਦੇ, ਜਗਦੀਸ਼ ਕੌਰ ਸਰੋਆ ਦੇ ਗਾਏ ਗੀਤ - ਹਰ ਪਲ ਬੈਰ ਮਨਾਵਣ ਇਹ ਬਾਬਲ ਦੇ

ਵਿੱਚ ਝਾਤ ਮਾਰਨ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਛਾਨਣ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਮ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਟਰੱਕਾਂ, ਬੱਸਾਂ ਤੇ ਟਰਾਲੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਲਿਖੇ ਕੁੱਝ ਟੋਟਕੇ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਵੱਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕੀਤਾ। ਤਰਲੋਕ ਚੁੱਘ ਨੇ ਮਜ਼ਾਕੀਆ ਸ਼ੇਅਰ ਅਤੇ ਚੁਟਕਲੇ ਸੁਣਾ ਕੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਖੂਬ ਹਸਾਇਆ। ਸਕੱਤਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਸਰੋਆ ਨੇ ਕਾਰਵਾਈ ਚਲਾਉਂਦਿਆਂ ਪੂਰਾ ਸਮਾਂ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ। ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹੀਪਾਲ ਜੱਸਲ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਇਉਂ ਸਮੇਟਿਆ - ਖਾਓਪੀਓ ਮੈਂਜ ਮਨਾਓ ਰੱਜ ਰੱਜ ਵੇਖੋ ਮੇਲਾ। ਹੋਰ ਘੜੀ ਨੂੰ ਯਾਰ ਬੁਖਾਰੀ ਹੋ ਜਾਸੀ ਪਿਤ ਵਿਹਲਾ। ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਧੰਨਵਾਦੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਮਗਰੋਂ ਸਭ ਨੇ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਭੋਜਨ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਿਆ।

SUPERVISA

Medical Insurance

ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਅਤੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ

SERVICES

- Life Insurance
- Mortgage Insurance
- Critical Illness Insurance
- Disability Insurance

Punjab

Insurance Inc

Harpinder Sidhu
REGIONAL MANAGER

Lovepreet Sidhu
REGIONAL MANAGER

ਜਿਹੜੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਇੰਸ਼ੂਰੈਂਸ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਦੱਸਣਗੇ ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਉਹੀ ਮਿਲਣਗੀਆਂ

403 404 3500

sidhu.harpinder@gmail.com

ਈਸਾਈ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਅਮਨ, ਪਿਆਰ, ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇ ਗਈ



ਕੈਲਗਰੀ (ਜਗਦੇਵ ਸਿੱਧੂ) ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਈਸਾਈ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਤਿੰਨ - ਦਿਨਾ ਜਿਹੜਾ ਵਿਟਨੈਸ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਸਟੈਂਪੀਡ ਪਾਰਕ ਦੇ ਬੀ.ਐਮ.ਓ. ਸੈਂਟਰ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਇਸ ਵਿੱਚ 26 ਮੁਲਕਾਂ ਤੋਂ 3500 ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਸਮੇਤ ਕੁੱਲ 24000 ਅਨੁਯਾਈ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਤੀਜੇ ਤੇ ਆਖਰੀ ਦਿਨ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ, ਸਟਾਫ਼, ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਸਮੇਤ ਹਾਜ਼ਰੀਨ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 27,851 ਸੀ। ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਈਸਾ ਮਸੀਹ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਅਰਥ-ਭਰਪੂਰ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਬਹੁਤਾ ਜ਼ੋਰ ਅੰਦਰੂਨੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਉੱਪਰ ਸੀ। ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੇ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ / ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਨਾਟਕੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਵਾਲੀਆਂ ਵੀਡੀਓ ਰਾਹੀਂ ਈਸਾ ਮਸੀਹ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਝਲਕੀਆਂ ਵਿਖਾ ਕੇ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਦੀ ਸਰਲ ਅਤੇ ਸਾਦੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ। ਵਿਦਵਾਨ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ 30 ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਵਚਨ / ਵਿਆਖਿਆਨ

ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਜਿਹੜਾ (ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ) ਦੇ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚਲੇ ਫੁਰਮਾਨ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਗਿਆ। ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ (Spokesperson) ਬਰੈਡ ਪ੍ਰੈਮਬਰਗ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਦਾ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਅਰਥਚਾਰੇ ਉੱਪਰ 51 ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦਾ ਅਸਰ ਪਿਆ, ਭਾਵ ਕੈਲਗਰੀ ਦੇ ਹੋਟਲਾਂ, ਰੈਸਟੋਰਾਂ, ਟੈਕਸੀਆਂ, ਬੱਸਾਂ, ਰੇਲਾਂ, ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ, ਸਟੋਰਾਂ, ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਸੈਂਟਰ ਆਦਿ ਨੂੰ ਕਮਾਈ ਹੋਈ। ਇਸ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਨੇ ਕੈਲਗਰੀ ਮਹਾਂਨਗਰ ਅੰਦਰ ਹੌਸਲੇ, ਏਕਤਾ, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣਾਇਆ। ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਡੈਲੀਗੇਟ ਕੈਲਗਰੀ ਅਤੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚਰ ਕੇ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਬਹੁ-ਸਭਿਆਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਬਹੁ-ਕੌਮੀਅਤਾਂ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਅਨੇਕਤਾ ਵਿੱਚ ਏਕਤਾ ਵਾਲੀ ਭਾਵਨਾ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ। ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਯਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਅਥਾਹ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਾਵਨਾ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲੀ। ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇਸ ਸਾਲ ਦੀ ਇਹ ਉੱਨੀਵੀਂ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਅਮਨ, ਖੁਸ਼ੀ, ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇ ਗਈ।

LIVE IN REGINA

ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਮੇਲਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਸਾ

FREE ENTRY

PUNJABI

Virsa 2026

23 AUGUST 2026

STARTS AT 6PM

WASCANA PARK

QE II WEST LAWN

CUSTOM CABINETS

SPECIALIST IN

CUSTOM KITCHEN, BARS, WASHROOM VANITY, CLOSET & ALL COMMERCIAL MILL WORK

BUILT GARAGE, GARAGE DOOR INSTALLATION, NEW HOUSE FRAMING, OLD HOUSE EXTENSION & ANY OTHER ADD ON CONSTRUCTION WORK, BASEMENT DEVELOPMENT

PROFESSIONAL CONSTRUCTION LTD.

PAUL SEKHON

403 701 4947, 403 829 5000

www.hmphone.com

PROFESSIONAL CONSTRUCTION LTD.

PAUL SEKHON

ਜੇ ਕੌਸਕੋ ਸਟੋਰ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ ਵਾਲੀਆਂ ਕੈਨੀਆਂ, ਪੈਪਸੀ, ਕੋਕ, ਜੂਸ, ਲਿਕਰ ਲੈਣ ਚਲੇ ਹੋ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਘਰ ਪਈਆਂ ਖਾਲੀ ਕੈਨੀਆਂ ਅਤੇ ਜੂਸ ਵਾਲੇ ਡੱਬੇ ਵੀ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਲਓ

ਕਿਉਂਕਿ ਬੋਤਲ ਡਿਪੂ ਹੁਣ ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਸਟੋਨੀ ਟਰੇਲ ਤੋਂ 17 ਐਵਨਿਊ ਚੈਸਟਰਮੀਅਰ ਵੱਲ ਨਿਕਲਦਿਆਂ ਹੀ ਕੌਸਕੋ ਸਟੋਰ ਦੇ ਬਿਲਕੁੱਲ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ।

ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ/ਬੋਤਲ ਸੈਂਟਰ ਵਰਕਰਾਂ ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਸਟਾਫ਼

East Hill Bottle Depot Ltd.

Call: 403 975 0128

55 East Hill Blvd (Front of new Costco at 17 ave SE.) Calgary(AB)

LAKESSIDE MEAT MASALA

202, 175 Chestermere Station Way Chestermere, AB T1X 1V2

Wings Special

Every Tuesday and Wednesday

10% OFF On 3 Labs

ਬੱਕਰੇ ਅਤੇ ਮੁਰਗੇ ਦਾ ਅਚਾਰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਤਿਆਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ

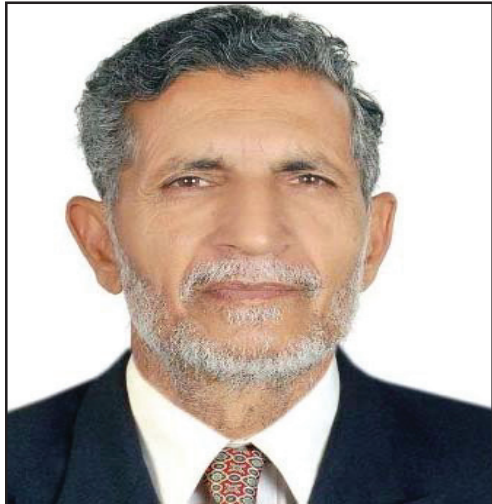
587.470.4000

LAKESSIDE MEAT MASALA

Now Serving Cooked Marinated Meat, Fish and Chicken

Uber Eats

ਪੰਜਾਬ - ਦੁਖਾਂਤ, ਮਾਣ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼



ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਪਲਾਹੀ
9815802070

ਇਹ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਵੇਖੀਆਂ ਹਨ। ਲਾਸ਼ਾਂ ਜਿਹੇ ਲੋਕ ਵੇਖੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਹਿੰਦੇ-ਕਹਿੰਦੇ ਥੱਕ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਵੇਲੇ ਵੱਡਾ ਦੁੱਖ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡੇ ਤੇ ਝੱਲਿਆ ਅਤੇ ਇਹ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਯਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕੰਬ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ @47 ਵਾਪਰਿਆ ਜਦੋਂ @84 ਵਾਪਰਿਆ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਝੜਪਾਂ, ਝਗੜਿਆਂ, ਗੋਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਫੈਲਿਆ ਘੋਰ ਹਨੇਰਾ ਸਮੇਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਰਾਬਰ ਸੀ। ਦਿਨ ਹੋਏ ਜਾਂ ਰਾਤ ਹਵਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਂ-ਸਾਂ ਕਰਦੀ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪੱਲੂ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਰੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਉਹੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਦਰੱਖਤ ਉਸਦੇ ਸੀਨੇ 'ਚ ਉੱਗੇ ਸਨ। ਇਹ ਦਰੱਖਤ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਢਹੇ ਨਹੀਂ, ਡਿੱਗੇ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਕਿਧਰੇ ਨਾ ਕਿਧਰੇ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਨ ਦੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਕੋਨੇ 'ਚ। ਪਰ ਕੀ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਇਸ ਦਰਦਾਂ ਭਰੇ, ਭਾਵਨਾ ਭਰਪੂਰ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾਰੀ ਤੇ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ? ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹਰ ਵੱਡੀ-ਛੋਟੀ ਸਿਆਸੀ ਧਿਰ ਨੇ ਵੋਟਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਇਸਦਾ ਮੁੱਲ ਲਾਇਆ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਾ ਇਸਦੀ ਬਾਤ ਪੁੱਛੀ ਨਾ ਇਸਨੂੰ ਪੁੱਛਕਾਰਿਆ। ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਇਸ ਆਪਣੇ ਦੁੱਖ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨੇ ਚਾਹੇ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਪੀੜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਦੇਸ਼ ਧੋਹੀ ਅਖਵਾਇਆ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡੇ @ਚੋਂ ਉੱਠਿਆ ਕਿਸਾਨ ਅੰਦੋਲਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਦਾ ਅੰਦੋਲਨ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਸਦਾ ਪਿੰਡਾ ਚੀਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਉਸਨੇ ਇਹ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੱਤਾ 'ਚ ਅਸਹਿਮਤੀ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਿਸਨੇ ਸੁਣੀ? ਉਹ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਤੇ ਅੰਦੋਲਨ ਜੀਵੀ ਅਖਵਾਏ। ਇਹ ਵਿਖਾ ਕੇ ਉਹ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤ ਆਏ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਕਦੇ ਹਾਰਦਾ ਨਹੀਂ, ਝੁਕਦਾ ਨਹੀਂ। ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਖਾਤਰ ਮਰਨ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੰਭਵ ਨੂੰ ਸੰਭਵ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਉਸਦੀ ਮਿੱਟੀ 'ਚ ਹਾਲੇ ਵੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਉਸਨੂੰ ਅਨੋਖੀ ਤਾਕਤ ਬਖਸ਼ਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੇਵਾ, ਸਮਰਪਣ, ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਤਾਕਤ। ਖੋਲੀਏ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪੰਨੇ, ਦੇਖੀਏ ਲਹੂ ਲੁਹਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪਾਸਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਨਿਆਂ 'ਚ ਛੁਪਿਆ ਸੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮਾਣ ਵੀ।

1947 ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੇ ਬਟਵਾਰੇ ਦਾ ਖੂਨੀ ਦੁਖਾਂਤ ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਕਾਲਾ ਪੰਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਵੰਡ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਕੀਮਤ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਜਾਨਾਂ, ਮਕਾਨ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਗੁਆ ਕੇ ਚੁਕਾਉਣੀ ਪਈ।

ਪੰਜਾਬ ਬਟਵਾਰੇ ਵੇਲੇ ਉਹਨਾਂ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀਆਂ

ਸ਼ੈਤਾਨੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆ, ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲੀਭੁਗਤ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਬਟਵਾਰਾ ਠੋਸਿਆ ਸੀ। ਇਸਦੀ ਕੀਮਤ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੁਗਤਣੀ ਪਈ, ਜਿਹਨਾਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਬਟਵਾਰਾ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਇਸ ਹੌਲਨਾਕ ਵਰਤਾਰੇ ਵਿੱਚ ਲੱਖਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਗਏ, ਅਣਗਿਣਤ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹੋਏ ਅਤੇ ਲਗਭਗ 8 ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕ ਰਾਤੋ-ਰਾਤ ਆਪਣੇ ਘਰ-ਬਾਰ, ਜੱਦੀ-ਪੁਸ਼ਤੀ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਤੇ ਪੂੰਜੀ ਗੁਆ ਕੇ ਉੱਜੜਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਨਿਕਲ ਪਏ। ਇਸ ਵੰਡ ਉਜਾੜੇ ਅਤੇ ਜਾਨੀ-ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਹਾਰੀ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਉੱਜੜ ਕੇ ਆਏ ਇਹ ਮਿਹਨਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦਿੱਲੀ, ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ 'ਤਰਾਈ' ਖੇਤਰ (ਜਿਵੇਂ ਪੀਲੀਭੀਤ, ਲਖੀਮਪੁਰ ਖੀਰੀ), ਹਰਿਆਣਾ, ਰਾਜਸਥਾਨ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹੋਰ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਵੱਸੇ। ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਉਹ ਗਏ, ਉੱਥੇ ਬੰਜਰ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਜਰਖੇਜ਼ ਬਣਾ ਕੇ ਮੁੜ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਵੱਖਰੀ ਪਛਾਣ ਬਣਾਈ।



ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਇਹ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖ਼ੁਦਗਰਜ਼ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਸੱਤਾ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਵੇਲੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲੀਭੁਗਤ ਕਰਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਵੰਡ ਦਾ ਕੁਹਾੜਾ ਚਲਾਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, 1984 ਦਾ ਕਾਲਾ ਦੌਰ, ਸੰਤਾਪ ਅਤੇ ਖਾੜਕੂਵਾਦ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਹੀ ਆਇਆ। ਅੱਜ ਵੀ ਹਾਲਾਤ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਅਸਥਿਰਤਾ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ, ਚੰਗੇ ਭਵਿੱਖ, ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਛੱਡ ਕੇ ਪ੍ਰਵਾਸ ਦਾ ਦਰਦ ਹੰਢਾਉਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਬੇਹੱਦ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਹਨ। ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰਨ ਵਾਲਾ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕਿਸਾਨ ਅੱਜ ਖ਼ੁਦ ਕਰਜ਼ੇ ਦੇ ਬੋਝ ਹੇਠ ਦਬਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇੱਕ ਅਨੁਮਾਨ ਮੁਤਾਬਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ 80% ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸਾਨੀ ਪਰਿਵਾਰ ਕਰਜ਼ਾਈ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤਾ ਛੋਟੇ ਅਤੇ ਸੀਮਾਂਤ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਮਹਿਜ਼ ਢਾਈ ਤੋਂ ਪੰਜ ਏਕੜ ਹੀ ਬਚੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਸੂਬੇ ਸਿਰ ਕੁੱਲ ਕਰਜ਼ਾ 3.5 ਲੱਖ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਵੀ ਪਾਰ ਲੰਘ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਖੇਤੀ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਉਦਯੋਗਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭਾਰੀ ਘਾਟ ਸੀ। ਪਰ

ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿਕੰਮੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਥਾਪਿਤ ਉਦਯੋਗ ਵੀ ਦਮ ਤੋੜ ਗਏ। ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੇਡਾਂ ਦਾ ਉਦਯੋਗ (ਸਪੋਰਟਸ ਗੁੱਡਜ਼), ਲੁਧਿਆਣੇ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਕਢਾਈ ਤੇ ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਦੀਆਂ ਕੋਟਨ ਮਿੱਲਾਂ ਸਿਆਸੀ ਅਣਦੇਖੀ ਕਾਰਨ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਦੂਜੇ ਸੂਬਿਆਂ ਵੱਲ ਪਲਾਇਨ ਕਰ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਸਨਅਤੀ ਉਜਾੜੇ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੋੜ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਲੱਖਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਖੋਹ ਲਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਰਾਜਨੇਤਾ ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਸੰਕਟ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁੱਖ ਮੋੜੀ ਬੈਠੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫੋਕੇ ਲਾਰੇ ਲਾ ਕੇ ਵੋਟਾਂ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਕਾਂਗਰਸ, ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਅਤੇ ਹੁਣ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਸੱਤਾ ਦੇ ਸੁਖ ਭੋਗੇ, ਪਰ ਈਰਖਾ, ਦਵੈਤ ਅਤੇ ਵੋਟ-ਬੈਂਕ ਦੀ ਨੀਤੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਤਾਣੇ-ਬਾਣੇ ਨੂੰ ਛੱਲਣੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਖੇਤਰੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਸੂਬਾਈ ਸਵੈ-ਮੁਖਤਿਆਰੀ ਅਤੇ ਫੈਡਰਲ ਢਾਂਚੇ ਦੀ

ਅਤੇ ਸੂਝਵਾਨ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਕਰਕੇ ਸੱਤਾਧਾਰੀ ਆਗੂ ਆਪਣੀ ਬੌਧਿਕ ਕੰਗਾਲੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪਰ ਇਸ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਅਤੇ ਸੰਕਟ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਮਾਣ ਵਾਲਾ ਪੱਖ ਵੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੇ ਹਰੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਦਿਸਹੱਦੇ ਸਿਰਜੇ ਕਿ ਭੁੱਖਮਰੀ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਰਹੇ ਪੂਰੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰ ਕੇ 'ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅੰਨਦਾਤੇ' ਦਾ ਖ਼ਿਤਾਬ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜਲ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਲਾ ਕੇ ਵੀ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਨਾਜ ਵਿੱਚ ਆਤਮ-ਨਿਰਭਰ ਬਣਾਇਆ, ਜੋ ਹਰ ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਇੱਕ ਬੇਮਿਸਾਲ ਗੌਰਵ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਭਾਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਪ੍ਰਵਾਸ ਦਾ ਦਰਦ ਹੰਢਾਉਣਾ ਪਿਆ, ਪਰ ਅਮਰੀਕਾ, ਕੈਨੇਡਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਸਮੇਤ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਝੰਡੇ ਗੱਡੇ ਹਨ। ਕੈਨੇਡਾ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਅੱਜ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੇਮਿਸਾਲ ਮੱਲਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਅਤੇ ਹੋਰ

ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਉਦਯੋਗ ਅਤੇ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਸੀ, ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸੱਤਾ ਦੀ ਭੁੱਖ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਖੇਤਰੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਜੋ ਕਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹੱਕੀ ਮੰਗਾਂ ਅਤੇ ਪੰਥਕ ਸੋਚ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਅੱਜ ਕਈ ਧੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਬਾਦਲ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲਾ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਹੈ ਜੋ ਪਰਿਵਾਰਵਾਦ ਅਤੇ ਮੱਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਕਾਰਨ ਆਮ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ; ਦੂਜੇ

ਪਾਸੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ/ਮਾਨ) ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਕਾਲੀ ਧੜੇ ਹਨ, ਜੋ ਆਪਣੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖਰੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਹਲਚਲ ਤਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇੱਕਮੁੱਠ ਆਗੂਪੁਣੇ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਿਕਲਪ ਨਹੀਂ ਦੇ ਪਾ ਰਹੇ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਧੜੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਿਸਲਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਨਿਘਾਰ ਦੀ ਯਾਦ ਦਿਵਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੁੱਟ ਦਾ ਫ਼ਇਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਉਠਾਇਆ ਸੀ।

ਅੱਜ ਵੀ ਉਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਭਾਜਪਾ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤਲਾਸ਼ਣ ਲਈ ਹੋਰਨਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਖੇਤਰੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲਹਿਣੇਦਾਰਾਂ, ਢੁੱਠਾਂ ਵਾਲੇ ਨੇਤਾਵਾਂ 'ਚੋਂ ਗੱਦਾਰ ਲੱਭ ਰਹੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਹਰ ਹੀਲੇ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਲਈ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ 'ਅੰਦੋਲਨਜੀਵੀ' ਆਖਣਾ, ਜਾਗਰੂਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੂੰ 'ਦਿਮਾਗੀ ਨਕਸਲੀ' ਜਾਂ 'ਸ਼ਹਿਰੀ ਨਕਸਲ' ਵਰਗੇ ਖ਼ਿਤਾਬ ਦੇਣਾ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਕੁਚਿਤ ਅਤੇ ਗੋਰਾ-ਦਿਮਾਗ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਹੀ ਉਪਜ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਿਹਨਤੀ ਅੰਨਦਾਤੇ

ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਭਾਰੀ ਕਰਜ਼ੇ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਮਾਰ, ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਸ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਵਰਗੇ ਗੰਭੀਰ ਚੈਲੇਂਜਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਡਟ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੱਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਫਿਟਕਾਰਿਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਰਦ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਸੂਝਵਾਨ, ਸੰਜੀਦਾ ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨ ਖ਼ਿਆਲ ਲੋਕ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਹੇ ਹਨ।

ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਵੱਡੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਸੀ, ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸੱਤਾ ਦੀ ਭੁੱਖ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਖੇਤਰੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਜੋ ਕਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹੱਕੀ ਮੰਗਾਂ ਅਤੇ ਪੰਥਕ ਸੋਚ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਅੱਜ ਕਈ ਧੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਬਾਦਲ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲਾ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਹੈ ਜੋ ਪਰਿਵਾਰਵਾਦ ਅਤੇ ਮੱਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਕਾਰਨ ਆਮ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ; ਦੂਜੇ

ਪਾਸੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ/ਮਾਨ) ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਕਾਲੀ ਧੜੇ ਹਨ, ਜੋ ਆਪਣੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖਰੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਹਲਚਲ ਤਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇੱਕਮੁੱਠ ਆਗੂਪੁਣੇ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਿਕਲਪ ਨਹੀਂ ਦੇ ਪਾ ਰਹੇ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਧੜੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਿਸਲਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਨਿਘਾਰ ਦੀ ਯਾਦ ਦਿਵਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੁੱਟ ਦਾ ਫ਼ਇਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਉਠਾਇਆ ਸੀ।

ਅੱਜ ਵੀ ਉਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਭਾਜਪਾ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤਲਾਸ਼ਣ ਲਈ ਹੋਰਨਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਖੇਤਰੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲਹਿਣੇਦਾਰਾਂ, ਢੁੱਠਾਂ ਵਾਲੇ ਨੇਤਾਵਾਂ 'ਚੋਂ ਗੱਦਾਰ ਲੱਭ ਰਹੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਹਰ ਹੀਲੇ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਲਈ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ 'ਅੰਦੋਲਨਜੀਵੀ' ਆਖਣਾ, ਜਾਗਰੂਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੂੰ 'ਦਿਮਾਗੀ ਨਕਸਲੀ' ਜਾਂ 'ਸ਼ਹਿਰੀ ਨਕਸਲ' ਵਰਗੇ ਖ਼ਿਤਾਬ ਦੇਣਾ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਕੁਚਿਤ ਅਤੇ ਗੋਰਾ-ਦਿਮਾਗ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਹੀ ਉਪਜ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਿਹਨਤੀ ਅੰਨਦਾਤੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਆਪ
ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ
ਦੀ ਆਦਤ ਪਾਓ



ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ ਹਰਬੰਸ ਬੁੱਟਰ

403 640 2000

punjabiaakhbaar@gmail.com

This disclaimer informs the readers of 'the Punjabi Akhbaar' that the views, thoughts, and opinions expressed in the texts belong solely to their authors, and not necessarily to the author's employer, organization, committee or other group or individual, and the Editor and Publisher of this Newspaper. The concerned companies that advertise in this News Paper are responsible for the content, information, price, warranty, guaranty, quality etc. and not 'the Punjabi Akhbaar'. The Editor reserves the right to edit or not the articles, reports and/or news published herein.

-Editor

ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ ਕੈਲਗਰੀ 208 #10 -4774 Westwinds Drive NE Calgary (AB) T3J 0L7 Canada: 1 403 640 2000, editor@punjabiaakhbaar.ca

ਨੋਟ: "ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ" ਵਿੱਚ ਛਪਣ ਵਾਲੀ ਸਮੱਗਰੀ ਵਿਚਲੇ ਵਿਚਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਹੀ ਸਮਝੇ ਜਾਣ, ਸੰਪਾਦਕ ਜਾਂ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਦਾ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਜਾਂ ਅਸਹਿਮਤ ਹੋਣਾ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ। "ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ" ਵਿੱਚ ਛਪਦੇ ਇਸਤਿਹਾਰਾਂ ਸਬੰਧੀ, ਸਬੰਧਤ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਕੀਮਤ, ਵਾਰੰਟੀ, ਕੁਆਲਿਟੀ, ਸਬੰਧੀ ਇਸਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਕੰਪਨੀ ਹੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ। 'ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ' ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਗਈ ਹਰ ਰਚਨਾ, ਰਿਪੋਰਟ, ਜਾਂ ਖਬਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਡਿਟ ਜਾਂ ਨਾ ਆਡਿਟ ਕਰਨ ਦਾ ਪੂਰਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ।

- ਸੰਪਾਦਕ

ਗਲੋਬਲ ਪਰਵਾਸੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਾਲੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੇ ਹੈਰੀਟੇਜ ਪਾਰਕ ਦਾ ਟੂਰ ਲਾਇਆ



ਕੈਲਗਰੀ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਬਿਊਰੋ) ਗਲੋਬਲ ਪਰਵਾਸੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀ ਕੈਲਗਰੀ ਦੇ ਹੈਰੀਟੇਜ ਪਾਰਕ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਤਪਾਲ ਕੌਸ਼ਿਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੌਰੇ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬੇਰੀਅਤ, ਇੱਕਸਾਰਤਾ ਅਤੇ ਇਕੱਲਤਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਸੀ। 72 ਤੋਂ ਵੱਧ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜਿਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧੇ ਦੇ ਨਾਲ ਆਰਾਮਦਾਇਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਿਆ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ 18

ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਸਵਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਜੋ ਕੈਲਗਰੀ ਆਵਾਜਾਈ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਅਸਮਰੱਥ ਸਨ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਪੰਗਤਾ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਲੋੜੀਂਦਾ ਲੌਜਿਸਟਿਕਸ ਸਹਾਇਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਮੌਦਦ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਟੂਰ ਦਾ ਤਾਲਮੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਿੱਕਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜਿਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ

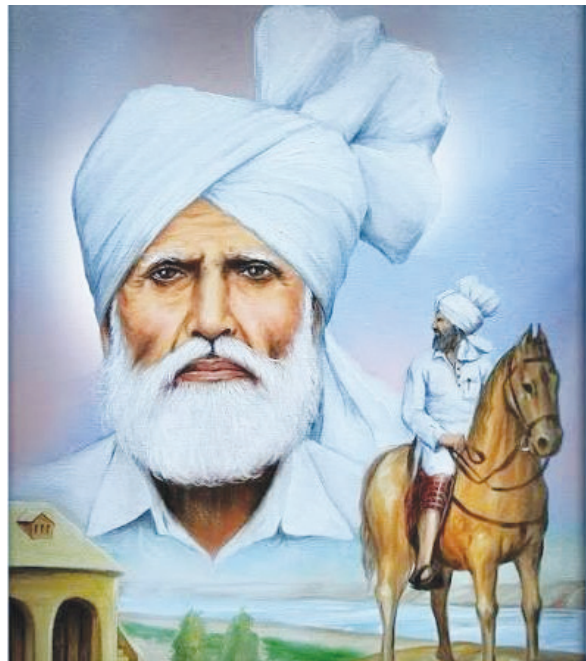
ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਹਰ ਸੰਭਵ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸੈਰ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਸਿਹਤਮੰਦ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਸਕਣ। ਕੁੱਝ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੌਰੇ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਨਵੇਂ ਸਬੰਧ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸਮਾਜਿਕ ਬੰਧਨ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਸੀਨੀਅਰਾਂ ਨੇ ਧੰਨਵਾਦ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ

ਅਜਿਹੇ ਇਕੱਠ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਹੱਦ ਤੱਕ ਆਰਾਮ ਅਤੇ ਸਹੂਲਤ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਸਗੋਂ ਸਮਾਜਿਕ ਸਬੰਧ ਬਣਾਉਣ, ਆਪਸੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਧਾਉਣ ਅਤੇ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਹਨ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕਾਲੀਆ ਦਾ ਇਸ ਨੇਕ ਕੰਮ ਲਈ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬੱਸਾਂ, ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਸਪਲਾਈ, ਭੋਜਨ, ਰਿਫਰੈਸ਼ਮੈਂਟ ਅਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਅਰਪਨ ਲਿਖਾਰੀ ਸਭਾ ਦੀ ਮਿਲਣੀ ਮੌਕੇ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ

ਕੈਲਗਰੀ(ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਬਿਊਰੋ) ਅਰਪਨ ਲਿਖਾਰੀ ਸਭਾ ਦੀ 8 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਕੋਸੋ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ ਖਾਨ ਦੀ 132ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਰਹੀ। ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਜਰਨੈਲ ਤੱਗਤ ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਕਿਰਨਜੋਤ ਕੌਰ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਸਭਾ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਮੈਂਬਰ ਲਖਵਿੰਦਰ ਜੌਹਲ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸੁਖਦੀਪ ਜੌਹਲ ਦੀ ਬੇ-ਵਕਤ ਮੌਤ ਉਪਰ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ

ਨੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਰੋਦੀ ਰੰਗ ਬੰਨ੍ਹਿਆ। ਸੁਰਿੰਦਰ ਗੀਤ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਤਰੱਨਮ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ - ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਮਨ ਦੀ ਮਮਤੀ ਉੱਤੇ ਦੀਵੇ ਧਰੀਏ / ਜੇ ਜੱਗ ਦੇ ਵਿੱਚ ਚਾਨਣ ਕਰਨਾ ਰੂਹਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰੀਏ। ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਰਨੈਲ ਤੱਗਤ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਮੁਖਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਉਪਲ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਪਪਰਾਲਾ, ਤਾਜਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਚਰਨਦੀਪ ਕੌਰ ਨੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ। ਜਸਵੀਰ



ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸਕੱਤਰ ਦਰਸ਼ਨ ਬਰਾੜ ਨੇ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਸਿਜਦਾ ਕੀਤਾ - ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਾਜੀ ਮੋਤੀ ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦੀ। ਡਾ: ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਠ ਦੇ ਗੀਤ - ਸੁਹਾਨੀ ਰਾਤ ਢਲ ਚੁਕੀ ਨ ਜਾਨੇ ਤੁਮ ਕਬ ਆਉਗੇ, ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਭੁੱਚੇ ਦੇ ਗੀਤ - ਉਮਰਾਂ ਲਈ ਸਾਂਝ ਰੱਖਾਏ ਮਿਲ ਜਾਣ ਜੇ ਪਲਾਂ ਦੇ ਹਾਸੇ, ਸੁਖਮੰਦਰ ਗਿੱਲ ਦੇ ਗੀਤ - ਕਵਿਤਾ ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਮਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਤਾਂ ਵੇਖ ਮੈਨੂੰ, ਜਤਿੰਦਰ ਕੌਥ ਦੇ ਗੀਤ - ਐਵੇਂ ਰੁੱਸਿਆ ਨਾ ਕਰ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਸੱਜਣਾ, ਅਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਅਰ ਦੇ ਗਾਏ ਗੀਤ - ਭੁੱਲੀ ਨਾ ਜਵਾਨੀਏਂ ਤੂੰ ਤੇਰ ਨੀਂ,

ਜਿਹੜਾ ਨੇ ਦੋਹੇ ਸੁਣਾਏ। ਜੀਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੇ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸਾਰੇ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਮਾਸਟਰ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫੁੱਕ ਛਕਾਉਣ ਬਾਰੇ ਮਜ਼ਾਕੀਆ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਜੈ ਸਿੰਘ ਉਪਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ੀ ਮੋਰਚਿਆਂ ਅਤੇ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਦੁਰਲੱਭ ਇਤਿਹਾਸਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ। ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ ਖਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਅਰਪਣ ਕੀਤੀ। ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਡੌਲੀ ਛੰਦ ਰਾਹੀਂ 2015 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ - ਆ ਗਈ ਮੀਂਹ ਬਣ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ। ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਮੰਡੇਰ ਨੇ ਤਿੱਖੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਕਲੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ - ਭਗਤ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਦਾਨੀ ਨੇ ਸਰਬੰਸਾਂ ਦੇ, ਪੂਰੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਧਨੀ ਤੇਗ ਤਲਵਾਰ ਦੇ। ਸਤਨਾਮ ਢਾਅ ਨੇ ਦੋ ਤਰਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ - ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਉਲਟਾ ਕੁੱਲ ਵਰਤਾਰਾ। / ਡਾਚੀ ਵਾਲਿਆ ਬਲੋਚਾ ਦੱਸਾਂ ਗੱਲ ਮੈਂ ਖਰੀ, ਜੀਹਨੂੰ ਭਾਲਦਾ ਤੂੰ ਫਿਰਦਾ ਉਹ ਤੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮਰੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਕਵੀਸ਼ਰਾਂ ਨੇ ਬੁਲੰਦ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਹਿੱਕ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਬਾਬੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਕੀਦਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਤਰਲੋਕ ਚੁੱਘ ਨੇ ਰਸੋਈ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਚੁਟਕਲੇ ਸੁਣਾ ਕੇ ਹਾਸਰਸ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ। ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਦਿਉਲ, ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਕਾਲੀਰਾਏ, ਕਿਰਨਜੋਤ ਕੌਰ, ਸਤਨਾਮ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਅਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਢਾਅ ਨੇ ਆਮ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਿਆਰ ਨੂੰ ਸਲਾਹਿਆ ਅਤੇ ਭਰਵੀਂ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਈ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਸੋਅ ਹੋਮ ਹੁਣ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹਨ !

ਕੈਲਗਰੀ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟ ਵਿੱਚ ਨਵਾਂ ਭਾਈਚਾਰਾ
ਐਂਬਲਰਿਜ, ਜੋ ਵੈਸਟ ਨੌਜ਼ ਕਰੀਕ ਵੈਲੀ ਨੂੰ ਘੇਰਦੀ ਹੈ, ਦੇ ਸੁਹਜ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਸੁੰਦਰ ਮਾਹੌਲ ਅਤੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਰਿਜ਼ ਵਿਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਖੋਜੋ। ਪੱਛਮੀ ਸਰਹੱਦ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸੈਰ ਕਰਨ ਦੀ ਉਮੀਦ ਕਰੋ, ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਆਫ-ਸਟ੍ਰੀਟ ਮਾਰਗਾਂ 'ਤੇ ਸਾਈਕਲ ਸਵਾਰੀਆਂ, ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਤੂਫਾਨ ਤਲਾਅ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੀਆਂ ਰੋਣਕਾਂ। ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਵਿਕਲਪ ਐਂਬਲਰਿਜ ਨੂੰ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਵਧਣ ਅਤੇ ਵਧਣ-ਫੁੱਲਣ ਲਈ ਸੰਪੂਰਨ ਜਗ੍ਹਾ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

TOWNHOMES From the High	LANED DUPLEXES From the Low
\$400s	\$500s
LANED HOMES From the Low	FRONT GARAGE HOMES From the Low
\$500s	\$700s

•Jayman BUILT •Broadview Homes •Shane Homes
•Douglas Homes •Sterling Homes •Trico Homes
•Streetside Developments

liveinambleridge.com

WE CREATE LEGACY COMMUNITIES THAT
INSPIRE PRIDE, ENRICH LIVES AND ENDURE IN VALUE.

QUALICO
communities

ਕਾਗਜ਼ੀ ਵਿਚੋਲਪੁਣਾ

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰ ਲੜਕਾ ਜਨਮ 1985,ਕੱਦ 6 ਫੁੱਟ,ਤਲਾਕ ਸੁਦਾ ਲਈ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵੇਲ ਸੈਟਲਡ ਲੜਕੇ ਕੋਲ ਆਪਣਾ ਘਰ ਹੈ। ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਜਾਂ ਵਿਸਟਰ ਵੀਜ਼ਾ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1587 891 3187 ਜਾਂ 1778 388 8279 ***302***3***

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ,ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਲੜਕੀ ਜਨਮ 1998, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 3 ਇੰਚ, ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਸੀ ਪੀ ਏ ਕਰ ਰਹੀ ਲਈ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਾਲੇ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਵੈਸ਼ਨੂੰ 10 ਕਿੱਲੋ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਲੇ ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜਾਂ ਅਲਬਰਟਾ ਵਾਲੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾਕਾਲ: 1 403 903 4592***302***3***

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਕੰਗ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਰੋਪੜ ਜਿਲ੍ਹੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ,7 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਮਾਲਕ,ਕੈਨੇਡਾ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਨਸ਼ਾ ਰਹਿਤ ਲੜਕੇ, ਜਨਮ 1995, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਪੜਾਈ ਲਿਖਾਈ: ਬੀ ਟੈੱਕ ਈ ਸੀ ਈ,ਪਰਸੋਨੈਕਟ ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਐਂਡ ਸਪਲਾਈ ਚੇਨ ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਦੀ ਭੈਣ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੈਟਲ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਕੋਲ ਵਿਜ਼ਟਿਰ ਵੀਜ਼ਾ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 403 472 1361 **301*3**

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡਾ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਗਿੱਲ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1999,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 9 ਇੰਚ,ਆਈ ਟੀ ਵੈਲਡਰ,ਆਈ ਟੀ ਪਲੱਬਰ,ਸਿਵਲ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ,ਹੁਣ ਡਰਾਇਵਾਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਲਈ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲਈ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਸੰਪਰਕ: 1403 477 5707 ਜਾਂ 1778 522 3061 ***301***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ,ਰਾਮਗੜੀਆ (ਮੁੰਡੇ) ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਕੈਲਗਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਲੜਕੀ ਜਨਮ 1996, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 3 ਇੰਚ, ਪੜਾਈ ਲਿਖਾਈ: Bachelor of Commerce Honor's in Accounting and Finance. Currently Pursuing accounting designation (CPA),ਸੀਨੀਅਰ ਅਕਾਊਂਟੈਂਟ ਦੀ ਜੋਬ ਕਰਦੀ ਲਈ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਾਲੇ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੀ ਦਾ ਇੱਕ ਭਰਾ ਹੈ ਜੋ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 (403) 880-4806 ***301***3

ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਲੋੜ

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜੰਮਪਲ,ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਬੰਦੇਸਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1996, ਪੜਾਈ ਲਿਖਾਈ: ਬੀ ਟੈੱਕ, ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਪਰੋਜੈਕਟ ਮੈਨੇਜ ਮੈਂਟ ਦੀ ਜੋਬ ਕਰਦੇ ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਸੇ ਹੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਰਹਿੰਦੇ ਦੂਜੇ ਲੜਕੇ, ਜਨਮ 1994 ਪੜਾਈ ਲਿਖਾਈ ਐਮ ਏ ਇੰਗਲਿਸ਼, ਸਹਾਇਕ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਦੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੇ ਲਈ ਵੀ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੀ ਯੋਗ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 403 680 0132 ਜਾਂ ਇੰਡੀਆ ਵਟਸਐਪ: 91 94638 54302 ***301***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡਾ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਰਾਮਗੜੀਆ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1991,ਕੱਦ 6 ਫੁੱਟ,ਆਟੋਮੋਬਾਈਲ ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ ਹੁਣ ਕਾਰ ਮਕੈਨਿਕ ਦੀ ਜੋਬ ਕਰਦੇ ਲਈ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ,ਸਿਟੀਜਨ ,ਓਪਨ ਵਰਕਪਰਮਿਟ ਜਾਂ ਸਟੱਡੀ ਵੀਜ਼ਾ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਸੰਪਰਕ:1587 581 1371 ***301***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਜ਼ਟਿਰ ਵੀਜੇ ਉੱਪਰ ਆਏ ਮੋਗਾ ਏਰੀਆ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ, ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਸੰਧੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਨਸ਼ਾ ਰਹਿਤ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1995,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 10 ਇੰਚ,ਪੜਾਈ: +2, ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ 4 ਕਿੱਲੋ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਵੱਡ ਅਕਾਰੀ ਕੋਠੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ, ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਬਿਨਾ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਲੜਕੇ ਦੇ ਭੈਣ ਭਰਾ ਕੈਨੇਡਾ ਸੈਟਲ ਹਨ। ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਕੋਲ ਕੈਨੇਡਾ ਦਾ ਵੀਜ਼ਾ ਹੈ । ਮੈਰਿਜ ਬਿਊਰੋ ਸੰਪਰਕ ਨਾ ਕਰਨ। ਕਾਲ: 403 690 7532 ***301***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ, ਰਵੀਦਾਸੀਆ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਇੰਡੀਆ ਜੰਮੀ,ਕਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ-ਲਿਖ ਕੇ ਵੱਡੀ ਹੋਈ ਲੜਕੀ ਜਨਮ 1996, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 6 ਇੰਚ, ਬੀਐਸ ਸੀ ਨਰਸਿੰਗ ਐਂਡ ਬੀ ਐਸ ਸੀ ਸਾਇੰਸ, ਅਲਬਰਟਾ ਹੈਲਥ ਕੇਅਰ ਨਾਲ ਆਰ ਐਨ ਦੀ ਜੋਬ ਕਰਦੀ ਲਈ, ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਵੈਲ ਸੈਟਲਡ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 587 897 6958 ਜਾਂ ਈ ਮੇਲ: harpal_bgr@yahoo.ca ***300***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਕੈਲਗਰੀ ਚਾਈਲਡ ਕੇਅਰ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਰਹਿੰਦੀ ਲੜਕੀ ਜਨਮ 1988, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 6 ਇੰਚ, ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ

ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਮਾਲਵਾ ਏਰੀਆ ਨੂੰ ਪਹਿਲ, ਲੜਕੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਸੈਟਲਡ ਹੈ। ਤਲਾਕ ਸੁਦਾ ਜਾਂ ਮੈਰਿਜ ਬਿਊਰੋ ਵਾਲੇ ਸੰਪਰਕ ਨਾ ਕਰਨ। ਕਾਲ: 403 617 2302 ***300***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ, ਅਰੋੜਾ(ਚੁੱਘ) ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕੈਲਗਰੀ ਰਹਿੰਦੇ,ਆਪਣਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦੇ ਲੜਕੇ, ਉਮਰ 33 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਐਮ ਬੀ ਏ ਡਿਗਰੀ ਹੋਲਡਰ, ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ, ਸਿਟੀਜਨ ਜਾਂ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਹੋਲਡਰ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 91 98149 50867 (ਵਟਸਐਪ) ***300***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਯੂ ਐਸ ਏ ਗਰੀਨ ਕਾਰਡ,ਵੈੱਲ ਸੈਟਲਡ, ਹੋਲਡਰ, ਲੁਬਾਣਾ (ਘੋੜਤਾ) ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1996,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 8 ਇੰਚ, ਗਰੇਡ 12 ਪਾਸ ਲੜਕੇ ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਕੋਲ ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਬਿਜ਼ਨਿਸ ਅਤੇ ਘਰ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਕੈਲਗਰੀ ਵੈਲ ਸੈਟਲਡ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 403 585 8878 ਜਾਂ ਈ ਮੇਲ: sukhjit90580@gmail.com ***300***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਜੰਮਪਲ,ਸੰਘਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਲੜਕੀ, ਉਮਰ 29 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 5 ਇੰਚ, ਕਰਿਮੀਨਲ ਜਸਟਿਸ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹੋਲਡਰ ਲਈ ਹਾਣ ਪਰਵਾਣ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਲੋੜ ਹੈ । ਸੰਪਰਕ: 1587 707 3029 ***300***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਜੰਮਪਲ ਦੇਵੇਂ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਸਿੱਧੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਸੁਨੱਖੀ ਫਾਰਮੇਸੀ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਲੜਕੀ,ਉਮਰ 26 ਸਾਲ,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 5 ਇੰਚ ਲਈ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਜੰਮਪਲ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਹੁੰਦੇ ਕੈਨੇਡਾ ਆਏ ਗੁਰਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਲੜਕੀ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਪਿਛਲੇ 30 ਸਾਲ ਤੋਂ ਕੈਨੇਡਾ ਸੈਟਲ ਹੈ । ਮੈਰਿਜ ਬਿਊਰੋ ਜਾਂ ਇੰਡੀਆ ਰਹਿੰਦੇ ਲੜਕੇ ਵਾਲੇ ਸੰਪਰਕ ਨਾ ਕਰਨ । ਸੰਪਰਕ:1 403 472 0468 **299*3**

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

Jatt Sikh parents seeking a suitable match for their daughter, a Canadian citizen, born 1988, 5 '33 , registered physiotherapist, based in Calgary. A boy should be well educated in good moral values, either doing a decent job or running a business. Calgary or Edmonton preferred. Contact number + 91 96466 -18381, + 91 98724 98252 ***299***3***

ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ, ਜੱਟ ਸਿੱਖ,ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ, ਆਪਣਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦੇ, ਸੰਘਾ ਪਰਿਵਾਰ ਚੋਂ ਘਰਵਾਲੀ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਰਹਿੰਦੇ,ਉਮਰ 58 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 8 ਇੰਚ, ਲਈ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਾਤ ਦਾ ਕੋਈ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ। ਤਲਾਕ ਸੁਦਾ ਜਾਂ ਵਿਧਵਾ ਹੋਈ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਦੀ ਉਮਰ 50 ਸਾਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਕੈਨੇਡਾ ਜਾਂ ਇੰਡੀਆ ਤੋਂ ਬੱਚੇ ਸਮੇਤ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸੰਪਰਕ: 587 718 7234 ***299***3***

ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ, ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਬਦੇਸਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਘਰਵਾਲੀ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਰਹਿ ਰਹੇ,ਉਮਰ 49 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਗਰੈਜੂਏਟ, ਬੀ ਸੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਘਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦੇ ਲਈ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: SSSWHITESOUTH80 @GMAIL.COM ***298***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ, ਰਾਮਗੜੀਆ ਗੁਰਸਿੱਖ ਲੜਕੀ ਜਨਮ 1996, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 4 ਇੰਚ, ਕੈਲਗਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਲਈ ਚੰਗੇ ਪੜੇ ਲਿਖੇ ਕੈਲਗਰੀ ਸੈਟਲਡ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: +91 98142 12395 ***298***3

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਧਾਲੀਵਾਲ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਲੜਕੀ ,ਜਨਮ 1991,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 4 ਇੰਚ, ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ ਬੀ ਏ,ਬੀਐੱਡ, ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਕੰਮ ਕਰਦੀ,ਲਈ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਾਲੇ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੇ ਨਸ਼ਾ ਰਹਿਤ,ਵੈਸ਼ਨੂੰ,ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ,ਸਿਟੀਜਨ, ਜਾਂ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਵਾਲੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 306 501 6474 ਜਾਂ ਵਟਸਐਪ +91 90566 36305 ***298***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਬੈਂਸ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਇੰਡੀਆ ਰਹਿੰਦੇ ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਮੰਗਲੀਕ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1990,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 8 ਇੰਚ, ਇਲੈਕਟਰੋਨਿਕ ਕਮਿਊਨੀਕੇਸ਼ਨ

ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕੋਈ ਜਾਤੀ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ। ਕਾਲ ਵਟਸਐਪ: 1 639 382 3055 ***298***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

35-year-Old/ 5'10", never married, clean-shaven, Ramgarhia Sikh, Canadian citizen, well-settled businessman in Winnipeg, Canada. Successful entrepreneur in Real Estate & Mortgage Financing. Seeking educated, family-oriented girl from a respectable family. Canada/ USA preferred. WhatsApp: -204-510-7658***300***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਸਿਟੀਜਨ, ਸ਼ਰਮਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ, ਉਮਰ 39 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 8 ਇੰਚ, ਹੋਟਲ ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਡਿਗਰੀ ਹੋਲਡਰ ਲਈ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਜਾਂ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਟੂਡੈਂਟ ਜਾਂ ਵਿਜ਼ਟਿਰ ਵੀਜ਼ਾ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਦੁਆਬਾ ਏਰੀਆ ਨੂੰ ਪਹਿਲ । ਸੰਪਰਕ : 403 890 7020 ***298***3

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਗਿੱਲ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ (ਸ਼ੌਰਟ ਟਰਮ ਡਿਵੋਰਸੀ) ਉਮਰ 32 ਸਾਲ, ਕੱਦ 6 ਫੁੱਟ, ਆਟੋਮੋਬਾਈਲ ਇੰਜੀਨੀਅਰ, ਵੈਲ ਸੈਟਲਡ ਲਈ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਸੰਪਰਕ: 403 422 1833 ਜਾਂ 604 716 0711 **297*3**

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਲਗਰੀ(ਕੈਨੇਡਾ) ਰਹਿੰਦੇ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਸਿੰਧੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਨਸ਼ਾ ਰਹਿਤ,ਮਿਹਨਤੀ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ ਸਾਲ 2000,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਬੀ ਏ ਗਰੈਜੂਏਟ ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਜਾਂ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕੁੜੀ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ ਨਰਸਿੰਗ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਨੈਨੀ ਬੇਸ ਉੱਪਰ ਪੀ ਆਰ ਲਈ ਮੱਦਦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਲੜਕਾ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਕੈਲਗਰੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 403 909 3912 ***297***3***

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਰਾਮਗੜੀਆ, ਮੁੱਟੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜੇ ਉੱਪਰ ਕੈਨੇਡਾ ਆਏ ਲੜਕੇ ਉਮਰ 27 ਸਾਲ, ਕੱਦ:5 ਫੁੱਟ 10 ਇੰਚ,ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ : ਬੀਬੀਏ,ਆਈ ਟੀ ਆਈ ਵੈਲਡਰ ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ ਲਈ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਵਾਲੀ ਜਾਂ ਸਟੂਡੈਂਟ ਵੀਜ਼ਾ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਕਾਲ: 1 825 889 1726 Email: parimnderisng91726@gmail.com ***297***3***

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ,ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਵੈਸ਼ਨੂੰ,ਵੈਲ ਸੈਟਲਡ,ਤਲਾਕਸੁਦਾ,ਬਿਨਾ ਬੱਚੇ ਤੋਂ,ਲੜਕੇ ਉਮਰ 42 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਬੀਏ ਪਾਸ ਲਈ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਤਲਾਕਸੁਦਾ/ਵਿਧਾਵਾ ਲੜਕੀ ਬਿਨਾ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 825 431 3300 ਜਾਂ ਈ ਮੇਲ : jmanjit61@gmail.com ***297***3***

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ, ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਬਰਾਤ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ (ਇੰਡੀਆ) 1996, ਕੱਦ 6 ਫੁੱਟ 2 ਇੰਚ, ਏਅਰ ਕਰਾਫਟ ਮੈਨਟੀਨੈਂਸ ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ ਲਈ,ਪੜੀ ਲਿਖੀ,ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਲੜਕੇ ਕੋਲ ਆਪਣਾ ਘਰ ਹੈ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਸੀ ਐਨ ਵਿੱਚ ਲੋਕੋਮੋਟਿਵ ਇੰਜੀਨਅਰ ਵੱਜੋਂ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਖੇ ਜੋਬ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 204 293 6735 ***297***F***

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

Jatt Sikh parents seeking suitable match for their Indian born daughter, Canadian citizen, Dec 1986 born, 5' 1.5" feet, B. Tech & MBA, working in a leading company in management role. Boy should be well educated of good moral values either doing decent job or business. Cell no./ Whatsapp +1 587 434 0817 ***299***rana*

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਸਿੰਧੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਸੁਨੱਖੀ ਲੜਕੀ,ਜਨਮ 1999,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 5 ਇੰਚ,Education background ABth (Anees school Mohali.) Gcg college AA sector Chandigarh (B.A) Conestoga college Waterloo Canada (hospitality management and business management. ਲਈ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਲੜਕੀ ਸਾਲ 2022 ਵਿੱਚ ਕੈਨੇਡਾ ਸਟੂਡੈਂਟ ਵੀਜ਼ਾ ਉੱਪਰ ਆਈ ਸੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਹੈ । ਲੜਕੀ

ਦਾ ਪਿਤਾ ਸਰਕਾਰੀ ਬੈਂਕ ਮੈਨੇਜਰ ਰਿਟੈਰਿਡ ਹੈ । ਲੜਕੀ ਦਾ ਇੱਕ ਭਰਾ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜਨ ਹੈ ਜੋ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਇਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਕੋਲ ਹੀ ਰਹਿ ਰਹੀ ਹੈ । WhatsApp ਸੰਪਰਕ: 91 98724

26732 ***299**k**

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਓਪਨ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਆਏ ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਰ ਦੀ ਜੋਬ ਕਰਦੇ,ਲੜਕੇ ਉਮਰ 41 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ +2 ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਡਿਵੋਰਸ ਲੜਕੀ ਵੀ, ਚਾਹੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਹੋਣ, ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 587 837 2595 *** 299*Roop**

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ, ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਭੰਗੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 1998, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ, ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਬਿਜਨਿਸ ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ ਲਈ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਦੇ ਦੋ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਵੀ ਕੈਨੇਡਾ ਹੀ ਹਨ। ਪਰਿਵਾਰ ਕੋਲ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ 14 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ । ਸੰਪਰਕ: 1 514 502 3782 ਜਾਂ ਇੰਡੀਆ: +91 9463409382***292 rao**

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਬੋਪਾਰਾਏ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਸੋਹਣੇ ਸੁਨੱਖੇ ਸਟੱਡੀ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਕੈਨੇਡਾ ਆਏ ਲੜਕੇ,ਜਨਮ 2000,ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 10 ਇੰਚ, ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਪਰਿਵਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੈਟਲ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਸੈਟਲ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਆਰਥਿਕ ਮੱਦਦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਜਾਂ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 587 227 6000 **te**un**je**

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡਾ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਉੱਪਰ ਆਏ ਰਾਮਗੜੀਆ (ਸੰਧੂ) ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਬਰਨਾਲਾ ਇਲਾਕੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸੋਹਣੇ ਸੁਨੱਖੇ ਲੜਕੇ ਜਨਮ 2002, ਕੱਦ 6 ਫੁੱਟ, ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ: ਪਲੱਸ 2 ਨਾਨ ਮੈਡੀਕਲ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਡਿਪਲੋਮਾ ਸੀ ਐੱਸ ਜਨਰਲ ਸਰੀ ਕੈਨੇਡਾ, ਲਈ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜਾਂ ਸਿਟੀਜਨ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 604 355 5931 ਜਾਂ 91 9804500031 *** **

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੀ ਆਰ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਤੂਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਉਮਰ, ਉਮਰ 30 ਸਾਲ,ਕੱਦ 5ਫੁੱਟ 11 ਇੰਚ,ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ ਬੀ ਏ, ਲਈ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੋਆਇੰਟ ਫੈਮਿਲੀ ਵਾਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲ । ਸੰਪਰਕ ਲਈ ਸਿਰਫ ਵਟਸਐਪ ਉੱਪਰ ਹੀ ਵਾਇਓਡਾਟਾ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ । ਵਟਸਐਪ: 403 680 0436 *****

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਬੋਰਨ,ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕੈਲਗਰੀ ਰਹਿੰਦੇ ਨਾਨ ਡਰਿੰਕਰ, ਲੜਕੇ ਉਮਰ 32 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 10 ਇੰਚ, ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ: ਕਨੇਡੀਅਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਬਿਜਨਿਸ ਐਡਮਨਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਬੈਚੁਲਰ ਡਿਗਰੀ, ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਡਿਵੈਲਪਮੈਂਟ ਕੰਪਨੀ ਨਾਲ ਟੇਟਲ ਰੀਵਾਰਡਜ਼ ਮੈਨੇਜਰ ਦੀ ਜੋਬ ਕਰਦੇ ਲਈ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਾਲੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਦਾ ਆਪਣਾ ਈ ਕਾਮਰਸ ਬਿਜਨਿਸ ਵੀ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 403 561 6016 ***_***

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ

ਕਨੇਡੀਅਨ ਬੋਰਨ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਸੰਧੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਲੜਕੇ ਉਮਰ 43 ਸਾਲ, ਕੱਦ 5 ਫੁੱਟ 10 ਇੰਚ, ਲਈ ਹਾਣ ਪ੍ਰਵਾਣ ਦੀ ਉਮਰ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ ਵਾਲੀ ਜਾਂ ਬਿਨਾ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ: 1 403 826 8245 *** **

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ

Jatt Sikh family seek a suitable match for their 5ft. 8inch / 32 years old daughter. She is an Engineering Graduate from Canadian University and working as a Professional Engineer (P. Eng.) within a reputed company. Boy should be born or raised in Canada. Seeking Canadian University Educated Doctor, Engineer, Lawyer, and Accountant. Contact: (403) 828 7973 or acheema8811@gmail.com. Only Jatt Sikh families contact. ***000***

Need Office Administrator

We need Office administrator person for our Calgary Office. who speaks good English, must have driver license, good wages,we will give training also!

Contact : Kam Khamba @403-975-0128

“ਪੰਜਾਬੀ ਅਖ਼ਬਾਰ” ਵਿੱਚ ਖਬਰਾਂ,ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿੱਚ ਵਾਧੇ ਲਈ ਵਿਓਪਾਰਕ ਐਡਵਰਟਾਈਜ਼ਮੈਂਟ,ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮੌਕੇ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ,ਵਿਆਹ ਦੀ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ, ਵਿਆਹ ਲਈ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀ ਦੀ ਭਾਲ ਸਬੰਧੀ,ਵਰਕਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ, ਇੰਡੀਅਨ ਪਾਸਪੋਰਟ ਉੱਪਰ ਨਾਮ ਬਦਲੀ ਸਬੰਧੀ ਇਸਤਿਹਾਰ ਜਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਛਪਵਾਉਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ ।
Email: punjabiakhbaar@gmail.com
403 640 2000

ਕਲਮੀ ਸੱਥ

ਸਮੇਂ ਦੀ ਚਾਲ

ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਆਉ
ਹਵਾ ਦੀ ਚਾਲ ਮੱਠੀ ਹੈ
ਦੁਸ਼ਮਣ ਗਰਜ ਦਾ ਬੱਦਲ ,
ਬਨੇਰੇ ਢਾ ਰਿਹਾ ਸਾਡੇ ,
ਸੰਭਾਲੋ ਛਤਰੀਆਂ ਯਾਰੇ ,
ਸਾਡੀ ਰਫਤਾਰ ਮੱਠੀ ਹੈ ,
ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਸੌਣ ਦਾ ਯਾਰੇ
ਬਿਠਾ ਲਓ ਗੋਤੀਆਂ ਥੋੜੇ ,
ਚਰ ਰਿਹਾ ਖੇਤ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ,
ਖੜਗ ਦੀ ਧਾਰ ਮੱਠੀ ਹੈ ,
ਵੰਡੀਆਂ ਧਰਮ ਜਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ,
ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਪਾ ਕੇ ,
ਕਦੋਂ ਆਉ ਸਮਝ ਸਾਨੂੰ ,
ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਾਲ ਮੱਠੀ ਹੈ ,
ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉ ,
ਹਵਾ ਦੀ ਚਾਲ ਮੱਠੀ ਹੈ ;
ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਠਾ ਗੁਰੂ

ਮੀਹ ਸਾਵਣ ਦਾ ਆਇਆ

ਮੀਹ ਸਾਵਣ ਦਾ ਆਇਆ ਚੜ ਕੇ
ਬੱਦਲ ਗਰਜੇ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕੇ
ਕੱਚਾ ਘਰ ਬਨੇਰਾ ਖੁਰਿਆ ,
ਛੱਤ ਵੀ ਚੌਵੇ ਬਾਲੇ ਲੱਗ ਕੇ
ਚਾਰ ਜਵਾਕ ਦੇ ਮੰਜੇ ਜੁੱਲੀਆਂ ,ਬਚਨ ਸਿਉਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਰੁਲੀਆਂ
ਚਾਰੇ ਬੱਚੇ ਉੱਲੂਆਂ ਵਾਂਗੂ ,ਵੇਖਣ ਜਿਵੇਂ ਭਰਿੰਡਾ ਲੜੀਆਂ
ਗਊ ਬੱਕਰੀ ਢਾਰੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ,ਕੰਬਣ ਭੁੱਖੀਆਂ ਡਰੀਆਂ ਖੜੀਆਂ
ਭਿਜਿਆ ਬਾਪੂ ਟੀਟੀ ਬਣਿਆ ,ਗਾਉਂਦਾ ਆਵੇ ਮਾਣਕ ਦੀਆਂ ਕਲੀਆਂ
ਸੱਖਣੀ ਤੌੜੀ ਗਿੱਲਾ ਬਾਲਣ ,ਚੁੱਲੇ ਵਿੱਚ ਨਾ ਅੱਗਾਂ ਬਲੀਆਂ
ਲੈਣ ਗਈ ਮਾਂ ਧੀ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ,ਅਜੇ ਤੱਕ ਨਾ ਗਊਆਂ ਮੁੜ ਗਈਆਂ
,ਆਟੇ ਦਾਲ ਦੀ ਕੀਮਤ ਤਾਰਨ ਘਰ ਘਰ ਤੁਰੀਆਂ ਬੁੜੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ
ਸੌਣ ਮਹੀਨਾ ਝੱਖੜਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਅਵਲਾ ਦੀਆਂ ਸਧਰਾਂ ਰੁਲੀਆਂ
ਬਚਨ ਸਿਉਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਰੁਲੀਆਂ
ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਠਾ ਗੁਰੂ

ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ

ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ ਮੈਂ ਦੁਆਵਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਜੱਗ ਉੱਤੇ ਐਸੀ ਨੀ ਸਵੇਰ
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਧੁੱਪ ਪਵੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਨੇਰਿਆਂ ਤੇ ਗ਼ਮਾਂ ਵਾਲਾ ਮੁੱਕ ਜੇ ਹਨੇਰ
ਮੈਂ ਕੀ ਲੈਣਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਬਣਿਆ ਜੇ ਗਹਿਣਾ ਅਸੀਂ ਹੱਥੋਂ ਹੱਥੀਂ ਸਾਰਿਆਂ ਖਰੀਦਿਆ
ਸੁਆਰਥ ਦਾ ਪੌਦਾ ਉੱਗ ਪਿਆ। ਸਾਰੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬੀਜ ਕੇਹਾ ਸਾਥੋਂ ਗਿਆ ਬੀਜਿਆ
ਆਪਾਂ ਵਾਲੀ ਸੋਚ ਕਿਤੇ ਲੁਕ ਗਈ ਖੂੰਜੇ ਵਿੱਚ ਭੱਜੀ ਫਿਰੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਮੇਰ ਤੇਰ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ-----
ਏਕ ਨੂਰ ਸੇ ਹੈ ਸਭ ਜੱਗ ਉਪਜਿਆ ਹੋਕਾ ਦੇਵੇ ਗਲੀ ਚ ਫਕੀਰ ਨੀ
ਗੱਲ ਸੁਣੇ ਉਸਦੀ ਤੇ ਮੇਟ ਦਿਓ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਚ ਨੀਚ ਵਾਲੀ ਇਹ ਲਕੀਰ ਨੀ
ਖੋਲੋ ਸਾਰੇ ਬੂਹੇ ਤੇ ਖੈਰ ਪਾਓ ਇਹਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਸੱਚ ਰਿਹਾ ਹੈ ਬਿਖੇਰ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ-----
ਆਟੇ ਦਾਲ ਵਾਲੀ ਸਾਰੀ ਮੁੱਕ ਗਈ ਏ ਸਾਂਝ ਐਸਾ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆ ਗਿਆ ਹੰਕਾਰ ਨੀ
ਸਾਕ ਸਕੀਰੀ ਵਾਲਾ ਮੋਹ ਸਭ ਭੰਗ ਹੋਇਆ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਡਿਆ ਪਿਆਰ ਨੀ
ਸਾਂਝੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਆਲੇ ਸਾਰੇ ਬੰਦ ਹੋਏ ਸੋਚਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੀ ਹੈ ਐਸੀ ਘੇਰ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ-----
ਸੁਖ ਅਤੇ ਚੈਨ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚੋਂ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸਮੇਂ ਐਸਾ ਖੇਲਿਆ ਏ ਖੇਲ ਨੀ
ਦੇਸ਼ ਦਿਆਂ ਹਾਕਮਾਂ ਵੀ ਐਸੀ ਚਾਲ ਚੱਲੀ ਜੀਹਨੇ ਬਲਦੀ ਦੇ ਉੱਤੇ ਪਾਇਆ ਤੇਲ ਨੀ
ਚੰਦਰੀ ਇਹ ਰੀਤ ਕਿਥੋਂ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਸ ਗਈ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਲਿਆ ਏ ਜੀਹਨੇ ਘੇਰ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ ---
ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਚ ਕੋਹੀ ਵਗੀ ਏ ਹਨੇਰੀ ਹਰ ਪਾਸੇ ਹੋਈ ਜਾਵੇ ਕਹਿਰ ਨੀ
ਆਪਸੀ ਪਿਆਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀ ਥਾਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਨਫਰਤਾਂ ਦਾ ਘੁਲਿਆ ਏ ਜ਼ਹਿਰ ਨੀ
ਬੈਠ ਸਾਰੇ ਅੰਤਰ ਮਨਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਝਾਤ ਪਾਈਏ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ ਸਾਥੋਂ ਹੋਰ ਫੇਰ
ਸੱਚੇ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਨਿੱਤ ਮੰਗਾਂ ਮੈਂ ਦੁਆਵਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਜੱਗ ਉੱਤੇ ਐਸੀ ਨੀ ਸਵੇਰ
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਧੁੱਪ ਪਵੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਨੇਰਿਆਂ ਤੇ ਗ਼ਮਾਂ ਵਾਲਾ ਮੁੱਕ ਜੇ ਹਨੇਰ
ਸੋਹਣ ਭੁੱਚੇ ਆਲਾ

ਗਜ਼ਲ

ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਿਧਰੇ ਜਾਣਾ ਸੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਸੀ।
ਤੈਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਏਨਾਂ ਕੰਮ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ।
ਬਿਲਕੁਲ ਮੇਰੇ ਲਾਗੇ ਆ ਕੇ ਬਹਿਣਾ ਏਂ,
ਫਿਰ ਵੀ ਕਹਿਣਾਂ ਕੋਹਾਂ ਮੀਲਾਂ ਦੂਰੀ ਸੀ।
ਤੜਕ ਸਵੇਰੇ ਸੂਰਜ ਏਦਾਂ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੈ,
ਦਰਿਆ ਉਪਰ ਤਰਦੀ ਰੁੱਤ ਸਿੰਧੂਰੀ ਸੀ।
ਤੂੰ ਹੀ ਮੌਕੇ ਉਤੇ ਆ ਕੇ ਮੁਕਰ ਗਿਆ,
ਅਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਤਾਂ ਪੱਕੀ ਮੰਨਜ਼ੂਰੀ ਸੀ।
ਉਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਛਾਲੇ ਪੱਕੇ ਚੁੱਕੇ,
ਸਾਰੀ ਉਮਰੇ ਕੀਤੀ ਉਸ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਸੀ।
ਬੇਸ਼ਕ ਨੇਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਭਟਕ ਰਹੀ,
ਐਪਰ ਧੁੱਪ ਦੀ ਕਾਤਰ ਫਿਰ ਵੀ ਨੂਰੀ ਸੀ।
ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਕੋਈ ਚਮਕ ਰਿਹਾ,
ਇਸ ਦੇ ਪਿਛੇ ਦੇਸੀ ਘਿਉ ਦੀ ਚੂਰੀ ਸੀ।
ਰਖਵਾਲੀ ਤਾਂ ਕੰਢੇ ਸਾਰੇ ਕਰਦੇ ਨੇ,
ਕਿਹੜੀ ਗੱਲੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿਚ ਮਗ਼ਰੂਰੀ ਸੀ।
ਬਾਰਿਸ਼ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾਉਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ,
ਬੱਦਲਾਂ ਦੀ ਅੱਖ ਹਾਲੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਭੂਰੀ ਸੀ।
ਲੱਖਾਂ ਫ਼ਨੀਅਰ ਸੱਪ ਵਲਵੇ ਖਾਂਦੇ ਪਏ,
ਵਹਮੀ ਵਾਗੂੰ ਉਸ ਦੇ ਮੱਥੇ ਘੂਰੀ ਸੀ।
ਤੇਰੇ ਉਪਰ ਪੂਰਾ ਨਾਵਲ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ,
ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਅਧੂਰੀ ਸੀ।
ਹਰ ਰਾਹੀ ਦਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ਮਨ ਲਲਚਾਏ ਫਿਰ,
ਉਸ ਰੁੱਖ ਉਤੇ ਹਰ ਅੰਬੀ ਸਿੰਧੂਰੀ ਸੀ।
ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਬਾਲਮ ਉਸ ਨੂੰ ਲਭਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ,
ਬੀਤੇ ਸਮਿਆਂ ਅੰਦਰ ਜੋ ਕਸਤੂਰੀ ਸੀ।
ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਾਲਮ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ,

ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਫੁੱਫੜ ਹੁਣ ਨੀ ਮੰਗਦਾ ਕੁੱਕੜ

ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾ ਸੁਣ ਗੱਲ ਤੂੰ ਮੇਰੀ
ਭੈਣ ਝਿੜਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਤੇਰੀ
ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਪ੍ਰਾਹੁਣਾ ਸੋਡਾ ਹੋ ਗਿਆ 60 ਤੋਂ ਉੱਪਰ
ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਫੁੱਫੜ ਹੁਣ ਨੀ ਮੰਗਦਾ ਕੁੱਕੜ
ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਨਾ ਬੜਕਾਂ ਰਹੀਆਂ
ਨਾ ਹੀ ਬਦਨ ਚ ਰੜਕਾਂ ਰਹੀਆਂ
ਹੁਣ ਤਾਂ ਰਹਿੰਦੇ ਦੁਖਦੇ ਗੋਡੇ
ਭਾਰ ਨੀ ਚੁੱਕਦੇ ਦੋਵੇਂ ਮੋਢੇ
ਲਿਆ ਕੇ ਮਿੱਠੀ ਚਾਹ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਚਮਚਾ ਦੇ ਦਿਉ ਭੁੱਕੜ
ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਫੁੱਫੜ ਹੁਣ ਨੀ
ਹੁਣ ਨਾ ਪੀਵੇ ਲਾਲ ਪਰੀ ਨੂੰ
ਨਾ ਹੀ ਖਾਂਦਾ ਲਾਲ ਤਰੀ ਨੂੰ
ਸਾਦਾ ਦਾਲ ਫੁਲਕਾ ਹੀ ਖਾਵੇ
ਘਿਉ ਨਮਕ ਵੀ ਘੱਟ ਹੀ ਪਾਵੇ
ਮੇਜ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਪੈਂਗ ਪੀਣ ਦਾ ਭੂਤ ਗਿਆ ਏ ਉੱਤਰ
ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਫੁੱਫੜ ਹੁਣ ਨੀ
ਦੂਰ ਚਲੀ ਗਈ ਕਿਤੇ ਜਵਾਨੀ
ਰੋਜ਼ ਬਾਬੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਬਾਣੀ
ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀ ਛੱਡ ਤੀ ਢਾਣੀ
ਸਭ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਮੱਤ ਸਿਆਣੀ
ਹੁਣ ਤਾਂ ਬਣਿਆ ਬੀਬਾ ਰਾਣਾ ਜੋ ਸੀ ਪੂਰਾ ਲੁੱਚੜ
ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਫੁੱਫੜ ਹੁਣ ਨੀ
ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਹੁਣ ਸਹੁਰੀਂ ਜਾਈਏ
ਫੋਨ ਤੇ ਸਭ ਸੁਣੀਏ ਸੁਣਾਈਏ
ਜੇ ਜੁਆਕਾਂ ਦੀ ਮੰਮੀ ਆਖੇ
ਤਾਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜੀਏ ਲੀੜੇ ਪਾਕੇ
ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਲੈ ਜਾਵੇ ਸਾਡਾ ਪੁੱਤਰ
ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਫੁੱਫੜ ਹੁਣ ਨੀ ਮੰਗਦਾ ਕੁੱਕੜ
ਸੋਹਣ ਭੁੱਚੇ ਆਲਾ

ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ

ਕੰਧਾਂ ਨੂੰ ਟੱਪਣਾ, ਕੋਲੇ ਉਹਲੇ
ਖੜਨਾ,
ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਖੇਡਣਾ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ
ਚੜ੍ਹਨਾ।
ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਉੱਚੇ ਲੱਗਦਾ ਨਾ ਡਰ ਸੀ,
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਘਰ ਸੀ ਤੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਦਰ ਸੀ।
ਹੁੰਦੀ ਟਿੱਕੀ ਰਾਤ ਦੂਰੋਂ ਇੰਜਣ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ,
ਹੂੰਏਂ ਵਾਲੇ ਮੂਹਰੇ, ਠਾਕਰ, ਨੇ ਸੀਟੀ ਲਾਉਣੀ।
ਟੂ ਟੂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਿੰਦੀ ਰਸ ਭਰ ਸੀ,
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਘਰ ਸੀ.....
ਕੁਝ ਖਾਈ ਪੀ ਚੱਲੇ ਨਾ ਸੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ,
ਤੂਤ ਦਿਆ ਮੋਢਿਆ ਤੋ ਪੱਕੀਆਂ ਸੀ ਯਾਰੀਆਂ।
ਨਾ ਕਦੇ ਜਿੱਤ ਨਾ ਹਾਰ ਦਾ ਡਰ ਸੀ,
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਘਰ ਸੀ.....
ਅੱਜ ਕੋਠੀਆਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਹੀ ਸਗੋੜ ਤੇ,
ਸੱਚ ਦੱਸਾਂ ਯਾਰੇ ਵਾਂਗ ਨਿੰਬੂਆਂ
ਨਿਚੋੜ ਤੇ।
ਰਹੇ ਨਾ ਉਹ ਹੁੰਦੇ ਜੋ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਸੀ,
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਘਰ ਸੀ.....
ਕਾਮੇ ਮਜਦੂਰ ਰੋਲ ਦਿੱਤੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ,
ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਪੱਤੇ, ਕੁਝ ਲੁੱਟੇ ਸਾਹੂਕਾਰਾਂ ਨੇ।
ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ ਮੰਗਤੇ ਜੋ ਦਿੰਦੇ ਬਾਟੇ
ਭਰ ਸੀ,
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਘਰ ਸੀ ਤੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਦਰ ਸੀ।
ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਪੱਤੇ ਪਿੰਡ ਪੱਤੇ

ਪੰਜਾਬ ਸਿਹੰ ਦੀ ਫਰਿਆਦ

ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਵਾਰ ਵਾਰ ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਲਿਤਾੜਿਆ
ਮੈ ਕਿਹੜਾ ਭੇਡਾਂ ਦਾ ਸੀ ਵਾੜਾ ਸਾੜਿਆ
ਜਿਹੜਾ ਫੜ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਅੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਜੰਗਾਂ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਲੜੀਆਂ
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਚੜੀਆਂ
ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਨਾ ਮੈ ਕਦੇ ਬਾਹਵਾਂ ਫੜੀਆਂ
ਬੇਸ਼ਕ ਉਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬੇਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਝਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਮੇਰੇ ਪੁੱਤ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਦੇ ਮਾੜਾ ਬੋਲਦੇ
ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਗਰੀਬ ਦੀ ਕਦੇ ਪੱਤ ਰੋਲਦੇ
ਕਦੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਲਈ ਵੇਖੇ ਜ਼ਹਿਰ ਘੋਲਦੇ
ਫਿਰ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜੇਲਾਂ ਤਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਪੀਂਦੇ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਪਾਣੀ ਨੇ
ਦਿੱਤਾ ਸਾਂਝਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੇ
ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਅੱਗ ਲਾਈ ਨਫਰਤ ਮਰ ਜਾਣੀ ਨੇ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪੀ ਜਲ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰ ਕਿਉਂ ਵਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ।
ਰਲ ਮਿਲ ਬੈਠੋ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਨਾ ਪਾਓ ਵੰਡੀਆਂ
ਜਾਣਾ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਤੇ ਹੋਣ ਬੇਸ਼ਕ ਲੱਖ ਡੰਡੀਆਂ
ਰਹਿਣ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਹਾਗਣਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਰੰਡੀਆਂ
ਜਸਵਿੰਦਰਾ ਰੂਹ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਨਾ ਜਾਵੇ ਪਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਵਾਰ ਵਾਰ ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਲਿਤਾੜਿਆ
ਮੈ ਕਿਹੜਾ ਭੇਡਾਂ ਦਾ ਸੀ ਵਾੜਾ ਸਾੜਿਆ
ਜਿਹੜਾ ਫੜ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਅੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾੜਿਆ
ਭਲਾ ਦਸੋਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਗਾੜਿਆ
ਸੂਬੇਦਾਰ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੁਲੇਰੀਆ

ਕਿਸਮਤ ਦੀ ਧੀ

ਮੇਰੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ
ਮੈਂ ਦੁਖਾਂ ਦੀ
ਆਦੀ ਹੋ ਗਈ
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ
ਮੁਰਝਾ ਗਈਆਂ
ਜਦੋਂ ਵੱਡੀ ਹੋਈ
ਫਿਰ ਇਹ
ਦੋ ਕਾਲੇ ਛੋਕ
ਮੇਰੇ ਜਿਹੀ ਕੁੜੀ ਦੀ
ਕਿਸਮਤ ਬਣ ਗਏ
ਸਾਹ ਅਬਦੁਲ ਲਤੀਫ ਭਿਟਾਈ

ਬਾਸਲ ਦੀ ਵੰਝਲੀ

ਅਸ਼ੋਕ ਬਾਸਲ ਮਾਨਸਾ

9877277473
9815130226

ਵੀਰਾ ਤੇਰਾ ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ ਗਿਆ ਹੈ ਪਿੰਡ 'ਕੰਮੇਆਣੇ'



ਧਰਮ ਕੰਮੇਆਣਾ

ਗਿਆ ਹੈ ਪਿੰਡ 'ਕੰਮੇਆਣੇ' ਪਈ ਐ ਮੂੰਡੇ ਦੀ ਉਥੇ ਦੱਸ ਨੀ ਆਖਦੇ ਵਿੱਚੋਲੇ ਮੁੰਡਾ ਚੰਨ ਤੋਂ ਸੁਨੱਖਾ ਆਉਣਾ ਤਲੀ ਤੋਂ ਰੁਪਇਆ ਜੀਹਦੇ ਰੱਖ ਨੀ"

ਦੀਦਾਰ ਸੰਧੂ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 1992 ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਦੀਕ ਅਤੇ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕੈਸਿਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ। ਸਦੀਕ ਸਾਹਿਬ ਉਹ ਕੈਸਿਟ ਆਪਣੇ ਸ਼ਗਿਰਦ ਦੀਦਾਰ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਵੱਜੋਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਦੀਦਾਰ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਤੇ ਸਦੀਕ ਦਾ ਗਾਇਆ ਪੁਰਾਣਾ ਗੀਤ ਚੇਤੇ ਆ ਗਿਆ "ਆਹ ਲੈ ਫਤ ਮੁੰਦਰਾਂ" ਦੇ ਅੰਤਰੇ ਯਾਦ ਆ ਗਏ ਤੀਜਾ ਭੁੱਲ ਗਏ, ਤੀਜਾ ਹਾਕਮ ਬਖਤੜੀ ਵਾਲੇ ਨੇ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਗੀਤ ਰਿਕਾਰਡ ਹੋ ਗਿਆ।

ਦੁਸਰੇ ਦਿਨ ਸਦੀਕ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ ਯਾਰ ਧਰਮ ਕੰਮੇਆਣਾ ਇੱਕ ਗੀਤ ਲਿਖ ਕੇ ਦੇ ਗਿਆ ਸੀ, ਆਪਾਂ ਮੁੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਨੇ ਆਂ ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਗੀਤ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਦੇ ਆਂ ਵੱਡਾ ਗੀਤ ਐ। ਗੀਤ ਦੇ ਬੋਲ ਸਨ

"ਸਾਡੇ ਸਦਾ ਲਈ ਵਿਛੜ ਗਿਆ ਯਾਰਾ ਰੋ ਰੋ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੀਏ ਭਰੋਵਾਲ ਦਿਆ ਸੰਧੂਆ ਦਿਦਾਰਾ ਰੋ ਰੋ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੀਏ

ਮੇਰੇ ਅੱਜ ਵੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਸਦੀਕ ਸਾਹਿਬ ਗਾਉਂਦੇ ਗਾਉਂਦੇ ਰੋ ਪਏ ਸਨ। ਪਾਠਕੋਂ ਮੈਂ ਇਸੇ ਗੀਤਕਾਰ "ਧਰਮ ਕੰਮੇਆਣੇ" ਬਾਰੇ ਹੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਧਰਮ ਦੀ ਲੇਖਣੀ ਦਾ ਆਸ਼ਕ ਹਾਂ, ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਧਰਮ ਕੰਮੇਆਣੇ ਦੀ ਕਿਤਾਬ "ਮੈਨੂੰ ਹੱਸਣਾ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਮਾਂ" ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਜੁਬਾਨੀ ਯਾਦ ਸੀ, ਧਰਮ ਦਾ ਗੀਤ ਕੱਲ੍ਹ ਜਦੋਂ ਮਿੱਟੀ ਲਾਉਣ ਲੱਗੀ ਮੈਂ ਕੰਧੋਲੀ ਉੱਤੇ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਣਾ ਬੈਠੀ ਮੌਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੱਸੀ, ਫੇਰ ਰੋਈ ਝੱਲਿਆਂ ਦੇ ਵਾਂਗੂ ਗੱਲਾਂ ਸੁੱਝੀਆਂ ਹੋਰ ਦੀਆਂ ਹੋਰ

ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਹੀ ਗੁਣਗੁਣਾਉਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਧਰਮ ਦੇ ਗੀਤ ਦਿਲਸ਼ਾਦ ਅਖਤਰ, ਮੁਹੰਮਦ ਸਦੀਕ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਰਦੂਲ ਸਿਕੰਦਰ, ਕਰਤਾਰ ਰਮਲਾ ਸਮੇਤ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗਾਇਕ ਗਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮੇਲੇ ਤੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਦੀਕ ਨੇ ਧਰਮ ਦਾ ਗੀਤ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿੰਦੀ ਫੇਰ ਲਾ ਲਵੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯਾਰ ਦੀ ਕੁੱਲੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇ ਏਨਾ ਖੁੱਭ ਕੇ ਗਾਇਆ ਕਿ ਅੰਤ ਈ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਮੁੱਕਦੀ ਗੱਲ, ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਤਰਾਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਆਪਣੀ ਲੇਖਣੀ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰਾ ਧਰਮ ਨਿਭਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

1981 ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਨਹਿਰੂ ਕਾਲਜ ਮਾਨਸਾ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੀ, ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਡੇ ਕਾਲਜ ਚ 'ਮੇਰਾ ਹਾਣੀ ਜਿਹਾ ਮੁੰਡਾ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਯੂਥ ਫੈਸਟੀਵਲ ਵਿੱਚ ਗਾਉਣ ਆਇਆ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਉਹਦਾ ਵੱਡਾ ਭਾਈ ਵੀ ਸੀ। ਉਸ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ ਦਿਲਸ਼ਾਦ ਅਖਤਰ, ਤੇ ਉਹਦੇ ਭਰਾ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਰਾਂ ਦਿੱਤਾ, ਉਸਨੇ ਇੰਨਾਂ ਵਧੀਆ ਗਾਇਆ ਕਿ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਿਆ। ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਨੇਤਤਾ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਸ਼ਾਦੀ ਕਹਿਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਸਾਂ।

ਫੇਰ ਉਹੀ ਦਿਲਸ਼ਾਦ ਅਖਤਰ ਬਠਿੰਡੇ ਆਉਣ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਮੇਰੀ ਵੀ ਬਠਿੰਡੇ ਆਉਣੀ ਜਾਣੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਪਰਗਟ ਭਾਗੂ, ਦਿਲਸ਼ਾਦ ਅਖਤਰ, ਗਾਇਕ ਵੱਜੋਂ ਅਤੇ ਗੀਤਕਾਰਾਂ ਵੱਜੋਂ ਧਰਮ ਕੰਮੇਆਣਾ ਅਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਵਿਰਕ ਦਾ ਨਵਾਂ ਦੌਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਮੇਰੇ ਅੱਜ ਵੀ ਯਾਦ ਐ ਦਿਲਸ਼ਾਦ ਇੱਕ ਗੀਤ ਗਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ

" ਵੀਰਾ ਤੇਰਾ ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ

ਤੇਰੇ ਸਾਰੇ ਖਤ ਸੀਸ਼ੇ 'ਚ ਜੜਾ ਕੇ ਰੱਖ ਲਏ ਵਾਲਾ ਦਿਲਾਵਰ ਚਹਿਲ

ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਮਾਝੇ ਜਾਂ ਦੁਆਬੇ ਜਾਂ ਪੁਆਧੀ ਮਿੱਤਰ ਮੈਨੂੰ ਮਾਨਸੇ ਵਾਲਾ ਬਾਸਲ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੁੱਝ ਅਜੀਬ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦੈ, ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਬਾਰੇ ਭੂਗੋਲਿਕ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਉਹ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪਛੜਿਆ ਇਲਾਕਾ ਵੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਮੇਰੀ ਘੰਡੀ ਵਿੱਚ ਸਾਹ ਚਲਦੇ ਰਹਿਣਗੇ, ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਸ਼ੋਕ ਬਾਸਲ ਮਾਨਸਾ, ਹੀ ਲਿਖਦਾ ਰਹਾਂਗਾ ਤੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ, ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਬਾਰੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਰਹਾਂਗਾ।

ਮੈਂ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਸਾਥੀ ਦਿਲਾਵਰ ਸਿੰਘ ਚਹਿਲ ਦੀ, ਦਿਲਾਵਰ ਦਾ ਪਿੰਡ ਮਾਨਸਾ ਲਾਗੇ ਹੀਰੋ ਹੈ ਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾ ਪੱਖੋਂ ਉਹ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਹੈ। ਉਂਜ 1987 'ਚ ਦਿਲਾਵਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਮੁਲਕ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਬਸਿੰਦਾ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ, ਤੇ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਫਰਿਜ਼ਨੋ ਦਾ ਵਾਸੀ ਐ, ਮੇਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਫੇਰੀ ਵੇਲੇ ਦਿਲਾਵਰ ਨੇ ਜੋ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ,, ਉਸਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸੱਤ ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਕਰਜਾਈ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੁਭਾਅ ਪੱਖੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨੋਂ ਈ ਧੱਕੜ ਐ, ਅਤਬ ਵੀ ਸਿਰੇ ਦਾ, ਮੂੰਹ ਆਈ ਗੱਲ ਕਹਿਣੋਂ ਕਦੇ ਝਿਜਕਿਆ ਨਹੀਂ। ਈਨ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੰਨੀ ਨਹੀਂ। ਉੱਚਾ ਲੰਮਾ ਕੱਦ, ਗੋਰਾ ਨਿਸ਼ੇਹ ਰੰਗ,,,, ਮਲਵਈ ਜੁੱਸਾ,,,, ਪਰ ਦਿਲਾਵਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਈ ਇੱਕ ਸੂਖਮ ਸ਼ਾਇਰ ਧੜਕਦੇ ਰਹਿੰਦੈ।

ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮਾਣ ਐ ਕਿ ਮੇਰੀ ਜਨਮ ਭੋਇੰ ਦੇ ਜਾਏ ਦਿਲਾਵਰ ਚਹਿਲ ਦੇ ਲਿਖੇ ਗੀਤ ਲਹਿੰਦੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਗਾਏ ਜਿਹਨਾਂ ਚੋਂ ਹਰਭਜਨ ਮਾਨ,ਜਗਜੀਤ ਜੀਰਵੀ, ਸ਼ੋਕਤ ਅਲੀ, ਅਤਾਉਲਾ ਖਾਨ, ਅਕਰਮ ਰਾਹੀ ਸਮੇਤ ਅਨੇਕਾਂ ਈ ਨਾਮ ਗਿਣੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ



ਦਿਲਾਵਰ ਚਹਿਲ

ਤੇਰੇ ਸਾਰੇ ਖਤ ਸੀਸ਼ੇ 'ਚ ਜੜਾ ਕੇ ਰੱਖ ਲਏ —
ਕਿੰਨੇ ਰੰਗ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਦੇ, ਮੈਥੋਂ ਗਿਣਤੀ ਨਾ ਹੋਈ
ਕਿੰਨਾ ਪਿਆਰ ਹੈ ਸਮਾਇਆ, ਮੈਥੋਂ ਮਿਣਤੀ ਨਾ ਹੋਈ
'ਚਾਹਲ' ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਪਿਆਰ ਨਾ ਨਸੀਬ
ਉਹਨੇ ਸੂਲਾਂ ਉੱਤੇ ਸੱਥਰ ਵਿਛਾ ਕੇ ਰੱਖ ਲਏ
ਕਿਤੇ ਫਟ ਹੀ ਨਾ ਜਾਣ, ਰੋਜ਼ ਹੱਥ ਲੱਗ ਲੱਗ
ਤੇਰੇ ਸਾਰੇ ਖਤ ਸੀਸ਼ੇ 'ਚ ਜੜਾ ਕੇ ਰੱਖ ਲਏ —
(ਹਰਭਜਨ ਮਾਨ)

ਮੇਰਿਆ ਬਾਬਲਾ, ਵੇ ਧਰਮੀ ਬਾਬਲਾ
ਵੇ ਮੇਰਿਆ ਬਾਬਲਾ
ਸੁਣ ਤੇਰੀ ਲਾਡਲੀ ਦੀ ਬਾਬਲਾ ਪੁਕਾਰ ਵੇ —
ਲੈਜਾ ਮੈਨੂੰ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਦੇਣਾ ਸੌਹਰਿਆਂ ਨੇ ਮਾਰ ਲਏ
ਲਗਦਾ ਏ 'ਚਾਹਲ' ਮੈਨੂੰ ਮੌਤ ਰਹੀ ਉਡੀਕ ਦੇ
ਸੌਹਰਿਆਂ ਦੇ ਸਟੇਵ ਦੀ ਤਾਂ ਚਾਦਰ ਬਰੀਕ ਵੇ
ਫਟ ਜਾਣੈਂ ਇਹਨੇ ਜੇ ਨਾ ਲਈ ਮੇਰੀ ਸਾਰ ਵੇ
ਸੁਣ ਤੇਰੀ ਲਾਡਲੀ ਦੀ ਬਾਬਲਾ ਪੁਕਾਰ ਵੇ —
(ਹਰਭਜਨ ਮਾਨ)

ਦਿਲ ਦੇਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ
ਮੈਥੋਂ ਮੌਤ ਮੁਤਾਈ ਨਹੀਂ ਹੋਈ
(ਹਰਭਜਨ ਮਾਨ)

ਕਦੀ ਸ਼ਹਿਰ ਸਾਡੇ ਜਾਵੀਂ
ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਫੇਰਾ ਪਾਵੀਂ (ਅਕਰਮ ਰਾਹੀ)
ਰੱਖ ਸੂਰਤ ਤੇਰੀ ਪਲਕਾਂ ਤੇ
ਅਸਾਂ ਨੀਰ ਵਹਾਉਣਾ ਸਿੱਖ ਲਿਆ ਏ
ਤੁਸੀਂ ਦਰਦ ਵੰਡਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਿਆ
ਅਸੀਂ ਦਰਦ ਹੰਢਾਉਣਾ ਸਿੱਖ ਲਿਆ ਏ
(ਅਕਰਮ ਰਾਹੀ)

ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਜੋਤ ਬੁਝ ਲੈਣ ਦੇ
ਫੇਰ ਜਾਈਂ ਜੀਅ ਸਦਕੇ (ਸ਼ੋਕਤ ਅਲੀ ਖਾਨ)
ਭਾਲ ਤੇਰੀ ਵਿੱਚ ਖਿਆਲ ਮੇ ਅੱਜ ਵੀ
ਪਾਰ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਘੱਲੇ ਨੇ (ਜਗਜੀਤ ਜੀਰਵੀ)

ਦਿਲਾਵਰ ਚਹਿਲ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਤੇ ਗੀਤਕਾਰੀ ਦਾ ਮਹਿਜ ਨਮੂਨਾ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਮੈਂ ਚਾਹਾਂ ਤਾਂ ਇਸ ਉੱਪਰ ਪੂਰੀ ਕਿਤਾਬ ਲਿਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਕੁਲਬੀਰ ਸ਼ਰਮਾ
ਮੋਬਾਈਲ ਨੰਬਰ: 8427212104

ਸਾਡੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ: ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਰਲਾਅ ਤੋਂ ਸੰਭਾਲ ਤੱਕ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਬੋਲੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ, ਰੀਤਾਂ-ਰਿਵਾਜਾਂ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਸੋਚ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਹਰ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ, ਭਾਵਨਾ ਜਾਂ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਅਨੁਭਵ ਲੁਕਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। 'ਚੁੱਲ੍ਹਾ', 'ਸੱਥ', 'ਮੰਜਾ', 'ਪੀਘ', 'ਚਰਖਾ', 'ਛੋਨਾ', 'ਬਹੀ', 'ਖੇਸ', 'ਪਰਾਤ', 'ਮਧਾਣੀ', 'ਢੋਲਾ', 'ਵਿਹੜਾ' ਵਰਗੇ ਸ਼ਬਦ ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਸਾਡੇ ਪੁਰਾਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਪਰ ਬਦਲਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਸੀ ਸ਼ਬਦ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਗੁਆਚਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਾਂ। ਅੱਜ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸਾਡੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇੱਕੋ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਇਕੱਠੇ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਕਾਲ ਕਰੀ, ਅੱਜ ਮੀਟਿੰਗ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਮੁਝ ਠੀਕ ਨਹੀਂ, ਕੱਲ੍ਹ ਪਲਾਨ ਬਣਾਈਏ ਜਾਂ ਮੈਨੂੰ ਮੈਸੇਜ ਕਰ ਦੇਈਂ। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੁਣ ਸਾਡੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਬੋਲੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਭਾਸ਼ਾ

ਵਿੱਚ ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਆਉਣਾ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਹਰ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ਬਦ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਫਿਕਰ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਸੱਥ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਬਦ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਵੇਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੀ ਦੇਸੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਆਮ ਗੱਲਾਂ-ਬਾਤਾਂ ਵਿੱਚ 'ਵਿਹੜਾ', 'ਚੌਕਾ', 'ਚੁੱਲ੍ਹਾ', 'ਪੀੜ੍ਹੀ', 'ਮੰਜਾ', 'ਪਲੰਘ', 'ਸੰਦੂਕ', 'ਖੇਸ', 'ਪਰਾਤ', 'ਮਧਾਣੀ', 'ਬੋਹੜ', 'ਟਾਹਲੀ', 'ਛਾਂ', 'ਸਾਂਝ', 'ਮੋਹ' ਅਤੇ 'ਅਪਣਤ' ਵਰਗੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਸਨ। ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਸੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਪੁਰਾਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਤੇ ਕਹਾਵਤਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਨਾ ਉਹ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸੱਥਾਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਆਪਣੇ ਵੱਡਿਆਂ ਕੋਲ ਬੈਠ ਕੇ ਘੰਟਿਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਟੀਵੀ, ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਅਤੇ ਸੋਸ਼ਲ

ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਣੇ ਅਤੇ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸਾਡੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਕੋਈ ਪੁਰਾਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਜਾਂ ਬਾਹਰ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਲਈ ਜਾਂਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਲਗਾਤਾਰ ਰਲਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਹ ਮਿਲੀ-ਜੁਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਾਡੀ ਆਮ ਬੋਲਚਾਲ ਦੀ ਆਦਤ ਬਣ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਕਿੰਨੇ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦਿਖਾਵੇ ਲਈ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਰਤਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲਾ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰਨ

ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਵਧੇਰੇ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਲੱਗਾਂਗੇ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਲੱਗਿਆਂ ਵੀ ਝਿਜਕ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਿੱਖਣੀ ਅਤੇ ਬੋਲਣੀ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਣਾ ਵੀ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਹਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮਾਣ ਅਤੇ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਆਪਣੀ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਕਰਕੇ ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲਿਆਉਣ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਕੋਈ ਵੀ ਦੂਜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਾਡੀ ਲੋੜ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਡੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੀ ਪਹਿਚਾਣ ਸਾਡੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਮਾਣ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਬੋਲਣ ਅਤੇ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦੂਜੇ ਸੂਬੇ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਖਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੇ ਮਾਣ ਹੋਰ ਵਧੇ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਝਿਜਕ ਜਾਂ ਸ਼ਰਮ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ, ਸਗੋਂ ਪੂਰੇ ਮਾਣ ਅਤੇ ਫ਼ਖ਼ਰ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਬੋਲਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸਿੱਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਬੋਲਚਾਲ ਵਿੱਚ ਵਰਤਣਾ, ਆਪਣੇ ਵੱਡਿਆਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕਹਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਨਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਵਿਰਸੇ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਹੈ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਆਪਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਦਿਆਂ ਜੋ ਮਿੱਠਾਸ ਅਤੇ ਆਪਣਾਪਣ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸਿਰਫ਼ ਮੂੰਹੋਂ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦੇ, ਇਹ ਸਾਡੀ ਮਿੱਟੀ, ਸਾਡੇ ਵਿਰਸੇ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋਣ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਸਾਨੂੰ ਖ਼ੁਦ ਇਸ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਇਸ ਅਮੀਰ ਵਿਰਾਸਤ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।



ਫੇਸਬੁੱਕ

ਪਰਿਵਾਰ ਦੀਆਂ

ਗੱਲਬਾਤਾਂ

ਉਧਾਰ ਲਿਆ ਮੁਕਰਣ ਦੀ ਕਲਾ

ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜਾਣਕਾਰ ਨੂੰ ਦੋ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਹੱਥ ਉਧਾਰ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ।

ਪੈਸੇ ਲੈਣ ਲੱਗਿਆ ਜਾਣਕਾਰ ਨੇ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਹਰ ਹਾਲ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ।

ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਲੰਘ ਜਾਣ ਨੇ ਦੋਸਤ ਨੇ ਪੈਸੇ ਮੰਗੇ ਤਾਂ ਜਾਣਕਾਰ ਬੜਾ ਨਿਮਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ, " ਯਾਰ ਜਿਹੜੇ ਪਾਸਿਓਂ ਪੈਸੇ ਆਉਣੇ ਸੀ ਉਹ ਆਏ ਨਹੀਂ, ਮਿੰਨਤ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ।।ਮਹੀਨਾ ਕੁ ਹੋਰ ਠਹਿਰ ਜਾਹ। "

ਮਹੀਨਾ ਮਹੀਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ ਲੰਘ ਗਏ ।।

ਨੌਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਦੋਸਤ ਨੇ ਪੈਸੇ ਮੰਗੇ ਤਾਂ ਜਾਣਕਾਰ ਹਰਖ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ, " ਤੈਂ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਲੈਣੀ ਕਰ ਰੱਖੀ ਐ।।ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਕੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਭੱਜਣ ਲੱਗਾ। "

ਅਗਲੀ ਵਾਰ ਪੈਸੇ ਮੰਗਣ ਤੇ ਉਹ ਬੋਲਿਆ " ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਮਾਜਨਾ ਏਨਾ ਮਾੜਾ ਤਾਂ ਕਾਹਨੂੰ ਤੈਥੋਂ ਪੈਸੇ ਮੰਗਣੇ ਸੀ , "

ਉਸ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਵਾਰ ਬੋਲਿਆ," ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਆਏ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵੇਚਕੇ ਦੇ ਦਿਆਂ,ਤੈਂ ਤਾਂ ਸ਼ਰਮ ਈ ਲਾਹ ਰੱਖੀ ਐ।।ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਮੂੰਹ ਚੱਕ ਕੇ ਆ ਜਾਨੈ।"

ਇੱਕ ਸਾਲ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਉਸ ਸਾਫ਼ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ , " "ਜਾਹ ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਪੈਸੇ ਮੋੜਦਾ ਨਹੀਂ।।ਕਰਲੈ ਜੋ ਕਰਨੈ। "

ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪੰਚ ਸਾਂ ਇਸ ਲਈ ਇੱਕ ਹੋਰ ਟਰਾਈ ਮਾਰਨ ਲਈ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਉਸਦੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ ।

ਚਾਹੇ ਮੇਰੇ ਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਹ ਜਾਣ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਕੈਨੇਡਾ ਗਏ ਪੁੱਤਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਹੀ ਪੈਸੇ ਭੇਜੇ ਹਨ ,ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਘਰ ਵਾਲੀ ਨੂੰ ਚਾਹ ਧਰਨ ਲਈ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ । ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਨੇ ਰੋਂਦੀ ਜਿਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ , "---- ਸਿਹਾਂ ਮੇਰਾ ਕਸੂਰ ਦੱਸ ,ਨਾਲੇ ਤੈਨੂੰ ਦੋ ਲੱਖ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਨਾਲੇ ਮਾਜਨਾ ਪਰਖਾਇਆ । ਹੁਣ ਤਾਂ ਪੈਸੇ ਮੋੜ ਦੇ। "

ਜਾਣਕਾਰ ਉਸਦਾ ਜੁਆਬ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੈਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੋਇਆ " ਵੇਖੋ ਕੱਕੜ ਜੀ ,ਲੈਣ ਦੇਣ ਬਗੈਰ

ਸਰਦਾ ਨਹੀਂ, ਦੇਣਾ ਲੈਣਾ,ਤਾਂ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਨੇ ਵੀ ਹੈ ਪਰ।।।।। " ਉਸ ਦੀ ਏਨੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਂ ਸੋਚਣ ਲੱਗਾ ਚੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਾਰਨ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਦੇਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ,ਅੱਜ ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਪੈਸੇ ਦੇ ਕੇ ਹੀ ਭੇਜੂ।

ਅਗਲਾ ਵਾਰ ਉਸ ਹੋਰ ਵੀ ਹਲੀਮੀ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ " ਪਰ ਲੈਣ ਦੇਣ ਦਾ ਵੀ ਇੱਕ ਪਰਦਾ ਹੁੰਦਾ। ਇਹਨੇ ਤਾਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਸਭ ਕੁੱਝ ਦੱਸ ਕੇ ਸਾਡਾ ਪਰਦਾ ਈ ਚੱਕਤਾ । ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਦੱਸੋ ਜਦੋਂ ਮੇਰਾ ਪਰਦਾ ਈ ਚੱਕਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਕਿਉਂ ਮੋੜਾਂ ?"

ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿ ਪੈਸੇ ਮੁਕਰਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼ ਠਹਿਰਾਉਣ ਲਈ ਪਤੰਦਰ ਮੇਰੀ ਹੀ ਗਵਾਹੀ ਪਾਉਣ ਨੂੰ ਫਿਰਦੈ!

ਮੈਂ ਜਾਣ ਗਿਆ ਸਾਂ ਇਹ ਪੈਸੇ ਮੁਕਰਣ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਮਾਹਰ ਹੈ ,ਇਸ ਲਈ ਹੁਣ ਗੰਗਾ ਗਈਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਮੁੜਣਗੀਆਂ ।

ਮੈਂ ਦੋਸਤ ਨੂੰ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਉਠਾ ਕੇ ਬਾਹਰ ਲੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਿਹਾ, " ਜੇ ਤਾਂ ਤੈਂ ਕੋਈ ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਪਰਨੋਟ ਭਰਿਐ ਤਾਂ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਕੇਸ ਲਾ ਦੇ, ਨਹੀਂ ਮਰੇ ਤੇ ਮੁੱਕਰੇ ਦਾ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ,ਸੋਚ ਕੇ ਘਰੋਂ ਬਹਿਜਾ।"



(ਨਰਿੰਦਰ ਬੋਹਾ ਦੀ ਫੇਸਬੁੱਕ ਉਪਰੋਂ ਬੋਹਾ ਬੋਲ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ)



ਡਾ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਬਰਾੜ

403 590 9629

ਉਹ ਵੇਲਾ ਯਾਦ ਕਰ

ਜੇ ਭਾਰਤੀ ਚੁੱਪ ਹੋਣ ਤਾਂ ਲੋਕ ਪੁੱਛਦੇ ਹਨ - ਸਭ ਸੁੱਖ ਤਾਂ ਹੈ ?

ਮੇਰੇ ਘਰ ਤੋਂ ਤੇਰਾ ਘਰ ਬਸ ਦੋ ਕਦਮ 'ਤੇ ਹੈ ਸਮਝ ਨੀਂ ਆਉਂਦੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਫਾਸਲਾ ਕਿਉਂ ਹੈ। ਸੋਨੀਆਂ ਨਾਮ ਦੀ ਇੱਕ ਭਾਰਤੀ ਲੜਕੀ ਜਰਮਨੀ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਰਹੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚਲੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਜਿਸ ਦਾ ਤਰਜਮਾ ਹੈ - ਜਰਮਨੀ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦੇ ਲੋਕ ਜਿਵੇਂ ਹੋਸਟਲਾਂ ਦੇ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹੇ ਪੂਰੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਪੂਰੇ ਸ਼ਾਂਤ, ਚੁਪ, ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਧੁਨ ਵਿੱਚ ਬਸ ਟੀਚੇ ਵੱਲ ਸੋਚਾਂ ਵਿੱਚ ਘਿਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਭਾਰਤੀ ? ਸਭ ਸੰਯੁਕਤ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਬੁੱਕਲ 'ਚ ਪਲੇ ਸਭ ਦਾ ਸਭ ਕੁੱਝ ਜਾਨਣ ਦੀ ਚਾਹਤ ਰਖਦੇ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹਰ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਦੇਣਾ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਯੂਰਪੀ ਗਲੀਆਂ ਜਦੋਂ ਸਵੇਰੇ ਜਾਗਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਲਗਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਅਲਾਰਮ ਬਟਨ ਦੱਬਿਆ ਹੋਵੇ। ਕੋਈ ਸ਼ੋਰ ਨਹੀਂ, ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ, ਬਸ ਕੰਮ ਤੱਕ ਹੀ ਮਤਲਬ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਪੂਰੇ ਧਮਾਕੇ ਨਾਲ ਸਵੇਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਜਿਹਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਸਵੇਰੇ ਛੇ ਵਜੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਹ ਦੁੱਧ ਪਵਾਲੇ ਜੀ, ਫੇਰ ਹੋਕਾ ਆਲੂ ਲੈ ਲੋ ਪਿਆਜ਼ ਲਉ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਜੀ। ਕੁੱਕਰ ਦੀਆਂ ਸੀਟੀਆਂ, ਕਿਸੇ ਘਰੋਂ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ - ਵੇ ਰਿੰਕੂ ਅੱਜ ਸਕੂਲ ਨੀਂ ਜਾਣਾ ? ਅੱਠ ਵਜੇ ਤੱਕ ਪੂਰੀ ਗਲੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਰਿੰਕੂ ਅੱਜ ਵੀਹਰ ਗਿਆ ਨਹਾਤਾ ਨਹੀਂ। ਯੂਰਪੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗਵਾਂਢੀ ਦਾ ਨਾਮ ਕਈ ਸਾਲ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਵੀ ਅਰਸਾ ਬਾਅਦ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਏਧਰ ਜੇ ਕੋਈ ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਵੀ ਆ ਜੇ, ਉਸ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਬੱਚੇ ਹਨ, ਨੌਕਰੀ ਕੀ ਹੈ, ਕਦੋਂ ਉਸ ਦੀ ਸੱਸ ਆਉਣੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਕਿੱਥੇ ਕੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਹੈ, ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਨੂੰ ਖੁਦ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਪਰ ਸਾਰਾ ਮੁਹੱਲਾ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਬੱਚੇ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਨਾ ਜਾਣ ਪਰ ਗਲੀ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਕਟ ਮੈਚ ਲਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਜ਼ਰੂਰ ਭੰਨਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਾ ਬਾਲ (ਗੋਂਦ) ਮੰਗਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਟੀ ਘੂਰਦੀ ਹੈ,ਖ਼ਬਰਦਾਰ ਜੇ ਹੁਣ ਏਥੇ ਮੈਚ ਲਾਇਆ। ਪਰ ਮੈਚ ਫੇਰ ਮਿਥੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਯੂਰਪੀ ਕੁੱਤੇ ਗਲ ਵਿੱਚ ਸੰਗਲੀ ਪਾਈ ਚੁਪ ਆਪਣੇ ਮਾਲਕ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਕੁੱਤੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਆਜ਼ਾਦ ਨਾਗਰਿਕ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਟ੍ਰੈਫਕ ਨਿਯਮਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ

ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ। ਰਾਤ ਦੇ ਦੋ ਵਜੇ ਲੋਕ ਥੱਕ ਕੇ ਸੌ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕੁੱਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਲਾ ਕੇ ਖੂਬ ਬਹਿਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਭੌਂਕਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ, ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਸਭ ਭਾਗ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਦਾ ਫ਼ਰਜ਼। ਯੂਰਪੀ ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਇੱਕ ਸੰਗੀਤਕ, ਧੀਮੀ ਘੰਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਾਹਨਾਂ ਵਾਲੇ ਉੱਚੀ ਹਾਰਨ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਵੱਡੀ ਮਿਜ਼ਾਈਲ ਬੀੜੀ ਹੋਵੇ। ਹੈਰਾਨੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰੇ ਰੌਲੇ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਪਰ੍ਹੇ ਕੋਈ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹਟਦਾ। ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਗਊ ਮਾਤਾ ਸੜਕ ਵਿਚਾਲੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਕਈ ਹੋਰ ਕੋਲ਼ ਆ ਬੈਠਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਮਿਲਣ ਵਾਲਾ ਥਾਂ ਹੋਵੇ। ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਰਾਹੀ ਡਿਗ ਪਵੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਮਦਦ ਲਈ ਦੌੜਦੇ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਪਹਿਲੇ ਦਸ ਇਹੀ ਪੁੱਛੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੋਇਆ ਕੀ ਹੈ ? ਫੇਰ ਪੰਜ ਸਲਾਹ ਪਰੇਸਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਡਾਕਟਰ ਆ ਜੁੜਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਜਣਾ ਵੀਡੀਉ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਮਦਦ ਹੋ ਵੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਯੂਰਪੀ ਸੜਕਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਸਾਫ਼ ਹਨ, ਕੋਈ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਨਹੀਂ। ਜਦ ਬਾਰਸ਼ ਵਿੱਚ ਅੱਧਾ ਰਾਹ ਰੁਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲੋਕ ਬਚ ਕੇ ਲੰਘਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਨਾ ਅੱਧਾ ਰਾਹ ਤਾਂ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੀ ਸੜਕ ਤੇ ਪਏ ਟੋਏ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਹਨ। ਲੋਕ ਪਛਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿੱਥੇ ਕਿੰਨਾਂ ਡੁੱਘਾ ਟੋਆ ਹੈ, ਕਿੱਥੇ ਉਡੜ-ਖਾਬੜ ਹੈ। ਕੂੜਾ ਸੁੱਟਣਾ ਸਾਨੂੰ ਵਧੀਆ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਉੱਚੀ ਬੋਲੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜੇ ਭਾਰਤੀ ਚੁੱਪ ਹੋਣ ਤਾਂ ਲੋਕ ਪੁੱਛਦੇ ਹਨ - ਸਭ ਸੁੱਖ ਤਾਂ ਹੈ ? ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਯੂਰਪੀ ਸੜਕਾਂ ਸੁੰਦਰ ਹਨ ਪਰ ਉੱਥੇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੀਆਂ। ਰਸਤਾ ਆਪਮੁਹਾਰੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਰਾਹੀਆਂ ਨਾਲ਼ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵੀ ਜਨਮਦੀਆਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਦੋ ਕਦਮ ਤੁਰੋ, ਚਾਰ ਲੋਕ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਪੁੱਛਦੇ ਹਨ, ਦੋ ਖਾਣੇ ਦੀ ਸੁਲਾਹ ਮਾਰਦੇ ਹਨ, ਸਮਾਜਿਕ ਬਹਿਸ ਲਈ ਸੁਦਾ ਹਨ। ਪਰ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੰਟੀ ਓ ਪੁਤਰਾ ਤੂੰ ਕਦ ਆਇਆ, ਵਿਆਹ ਕਦ ਹੋਣੈ ਪੁਛਦੀ ਅਪਣੱਤ ਪਾਲਦੀ ਹੈ। ਯੂਰਪੀ ਸੜਕਾਂ ਸਲੀਕੇਦਾਰ ਹਨ, ਭਾਰਤੀ ਸੜਕਾਂ ਸੀਨੇ ਚ ਘਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਯੂਰਪੀ ਸੜਕਾਂ ਆਉਣ ਜਾਣ ਦਾ ਰਾਹ ਹਨ ਪਰ ਭਾਰਤੀ ਸੜਕਾਂ ਪੂਰੇ ਪਾਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਜੀਵ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਕ ਮਘਦਾ ਜੀਵਨ ਪਾਲਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਹਨ। ਪਾਠਕ ਮਨ ਇਸ ਵਿੱਥ ਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਕਿਆਸ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਹੈਰੈਟੇਜ ਡੇਅ ਅਤੇ ਤੀਆਂ ਦਾ ਤਿਓਹਾਰ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ



ਚੈਸਟਰਮੀਅਰ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਖ਼ਬਾਰ ਬਿਊਰੋ) ਚੈਸਟਰਮੀਅਰ ਪੰਜਾਬੀ ਬਜ਼ੁਰਗ (ਸੀਨੀਅਰਜ) ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 8 ਅਗਸਤ 2026 ਦਿਨ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਹੈਰੀਟੇਜ ਡੇਅ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਮਹਿਲਾ ਮੈਂਬਰਾਂ ਕਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਚੌਹਾਨ ਅਤੇ ਸੋਮਪਾਲ ਕੌਰ ਖੁਰਮੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਚੈਲਸੀ ਪਾਰੂਡ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਸੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ 'ਤੀਆਂ ਸਾਉਣ ਦੀਆਂ' ਦੇ ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਗਿੱਧੇ ਅਤੇ

ਬੋਲੀਆਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਪਿਤ੍ਰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ। ਚਾਹ, ਕੋਲਡ ਡਰਿੰਕਸ, ਸਮੋਸੇ, ਨੂਡਲਜ਼ ਅਤੇ ਜਲੇਬੀਆਂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਚੱਲਿਆ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਮੌਰਗੇਜ ਐਸੋਸੀਏਟ ਗੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਮਟਵਾਨੀ ਜਤਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਸੁੱਖਮਨ ਕੌਰ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਬਿਮਲਾ ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਬਰਾਤ ਸ਼ਿੰਦਰਪਾਲ ਕੌਰ ਸਮੇਤ 50 ਦੇ ਲਗਭਗ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸਾਊਥ ਸ਼ੋਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨੀਲੇ ਪੁਲ ਕੋਲ ਹੈਰੀਟੇਜ ਡੇਅ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਨਕ ਸਿੰਘ ਖੁਰਮੀ ਨੇ ਹੈਰੀਟੇਜ ਡੇ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰਾਂ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ ਸਮੇਤ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਉਪਲ ਨਛੱਤਰ ਸਿੰਘ ਮੱਲੀ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਮਾਸਟਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਮਹੇਸ਼ ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਜਗਰਾਜ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੋਮਲ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕੰਮੇ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੂਰ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਲਕਟ ਸੁੱਖਮੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਤਿੰਗ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾਤ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਝਓ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਜਨਕ ਸਿੰਘ ਖੁਰਮੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਸੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ "ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀਂ ਵੱਸਣ ਵਾਲਿਓ ਵੇ, ਕਦੇ ਵਤਨੀਂ ਫੇਰਾ ਪਾ ਲਿਓ ਵੇ"ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਬੋਲ ਵੀ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ।

ਅਹਿਮਦੀਆ ਮੁਸਲਿਮ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਮੌਕੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ



ਕੈਲਗਰੀ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ ਬਿਊਰੋ) ਭਾਈਚਾਰੇ ਵੱਲੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਇਆ ਪੰਜਾਬੀ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮਦੀਆ ਮੁਸਲਿਮ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਲਈ ਚੈਸਟਰਮੇਅਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੁਰਾ

ਕੋਹਨਾਂ, ਸ੍ਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ, ਸ੍ਰ ਜੁਗਰਾਜ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਸ੍ਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਸਮੇਤ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵੱਲੋਂ *ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕੋਊ ਰਾਫਜੀ ਇਮਾਮਸਾਫੀ, ਮਾਨਸ ਕੀ ਜਾਤ ਸਬੈ ਏਕੈ ਪਹਿਚਾਨਬੋ॥* ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿਖਾਈ ਮੁਹੱਬਤ, ਮਹਿਮਾਨ ਨਿਵਾਜੀ ਅਤੇ ਦਿੱਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਮਨ ਮੋਹ ਲਿਆ ਉੱਥੇ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਈ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸ਼ਬਦ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਤੇ ਚੌਖਾ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਸਮੁੱਚੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਕਾਮਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੁਸਲਿਮ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਬਾਰੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ, ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਜੀ, ਸਾਈ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ, ਪੀਰ ਭੀਖਣ ਸ਼ਾਹ, ਪੀਰ ਬੁੱਧੂ ਸ਼ਾਹ, ਗਨੀ ਖਾਂ ਨਬੀ ਖਾਂ, ਰਾਏ ਕੱਲਾ ਅਤੇ ਨਵਾਬ ਸ਼ੇਰ ਖਾਂ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲਾ ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਏ ਰੋਲ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੱਛਮੀ ਕਨੇਡਾ ਦੇ ਅਹਿਮਦੀਆ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਆਮਿਰ ਨਾਦਿਰ ਮਲਿਕ ਨੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਾਰਦਿਕ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਮਾਗਮ ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ, ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਕੌਮਾਂ ਦੀ ਸਲਾਮਤੀ ਦੀ ਦੁਆ ਕੀਤੀ।



ਚੈਸਟਰਮੀਅਰ ਪੰਜਾਬੀ ਬਜ਼ੁਰਗ(ਸੀਨੀਅਰਜ਼) ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 10 ਅਗਸਤ 2026 ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਚਾਲੀ ਸੀਨੀਅਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ Two Jack ਲੇਕ, ਮਿਨਵੇਂਕਾ ਲੇਕ, ਬੈਂਫ ਸਿਟੀ, ਕਾਨਫਰੰਸ ਸੈਂਟਰ ਅਤੇ ਬੋਅ ਫਾਲਜ ਦਾ ਆਪਣਾ ਪਲੇਠਾ ਬੱਸ ਟੂਰ ਲਾਇਆ



CAM TRANSPORT
REGINA, SK

Currently Hiring Drivers and Owner Operators for Canada (Prairies) and USA Runs.

- Must Have-Clean Driver Abstract
- Clear Criminal Record

ਟਰੱਕ ਦਾ ਲਾਇਸੈਂਸ (Class 1A) ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ



Cam Transport Offers:

- Great Pay, Steady Miles,
- Dedicated Work
- Dedicated trucks for drivers
- Every Weekend Home
- Excellent Equipments
- Paid Layover

Contact:

Kuldeep Romana 306 999 1800
Amrinder Sidhu 306 450 0453
Gurbinder Gagowal 306 520 4313

Office: 306 910-0100 Email: Info@camtransport.ca
1014 Kearns Cres Regina (SK) S4K 0A1



ANDY BHALLA
OWNER, BROKER, REALTOR®
403-899-7171

COLDWELL BANKER | YAD REALTY
RESIDENTIAL, COMMERCIAL & PROPERTY MANAGEMENT



AMRIT BEDI
OWNER & REALTOR®
403-414-9191

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡਾ ਘਰ 88 ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾ ਵਿਕਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਫੀਸ ਦੇ ਵੇਚਾਂਗੇ*
(Some condition apply)

YADREALTY.CA

HIRING BEST REAL ESTATE AGENTS
3130, 6520 36 Street NE, Calgary AB

ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਲੜਾਈ ਆਪ ਲੜਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਨਾਵਲ

ਨਿਰੰਜਣ ਬੋਹਾ, ਮਾਨਸਾ।
ਮੁਬਾਇਲ -89682-82700
 ਨਿਰੰਜਣ ਬੋਹਾ
 ਮੈਂ ਮੁੜ ਆਵਾਂਗੀ - (ਨਾਵਲ)
 ਲੇਖਕ - ਇਕਵਾਕ ਸਿੰਘ ਪੱਟੀ
 ਪੰਨੇ -184 ਮੁੱਲ-349 ਰੁਪਏ
 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ - ਮਾਝਾ ਵਰਡਵਾਈਡ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ।
 ਸੰਪਰਕ : 94787 67620

ਇਕਵਾਕ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ, ਕਹਾਣੀ, ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ, ਵਾਰਤਕ, ਸ਼ਾਇਰੀ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ 15 ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਮੁੱਲਵਾਨ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਹੱਥਲੇ ਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਵਲ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਉੱਪਰ ਲਿਖੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਰਧਕ ਇਹ ਉਕਤੀ ‘ਕੁਝ ਫੈਸਲੇ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ’ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਾਤਰ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿੜ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਬਲਬੂਤੇ ‘ਤੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਨਾਵਲ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰ ਖੋਹੇ ਜਾਣ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਭੋਗ ਰਹੀਆਂ ਅੰਰਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਹੌਸਲਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸੰਘਰਸ਼ੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਬਲਬੂਤੇ ‘ਤੇ ਮਰਦ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੋਹੇ ਗਏ ਅਧਿਕਾਰ ਵਾਪਸ ਕਰਨ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣੀ ਸਿੱਟੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਅੰਰਤ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਮੁੜ ਕੇ ਆਉਣ ਦਾ ਯਕੀਨ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਅਤੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਭੁਗਤਦੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਚਨੌਤੀ ਦੇਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਹ ਨਾਵਲ ਹਾਰ ਨੂੰ ਕਦੇ ਅੰਤ ਨਾ ਮੰਨਣ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਨਾਇਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਸ ਨਾਵਲ ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਰਾਜਵੰਤ ਕੌਰ ਉਰਫ਼ ਰਾਜੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਉਸਦੀਆਂ ਹੋਰ ਚਾਰ ਸਹੇਲੀਆਂ ਕੁਲਬੀਰ, ਜਸਵੀਰ, ਮੰਨਤ ਅਤੇ ਸਾਖਸ਼ੀ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਉਸ ਅੰਦਲੇ ਨਾਇਕਤੱਵ ਨੂੰ ਉਭਾਰਣ ਵਿਚ ਮੱਦਦਗਾਰ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਅਗਲੇ ਪੜਾਅ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਪਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਾਠਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸਦਾ ਦਿਲ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਕੁਝ ਫੈਸਲੇ ਆਪ



ਵੀ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਵਾਹਗ ਸੰਸਥਾ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਬਦਲਾਓ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰੱਖਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਵਿਚ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਵੀ ਮਰਦ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦੇਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣ। ਨਾਵਲ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਵੇਂ ਮਾਪੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਧੀ ਲਈ ਚੰਗਾ ਵਰ ਤੇ ਘਰ ਹੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਵੀ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਪੈਰ ਦੀ ਜੁੱਤੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਸੰਸਕਾਰਗਤ ਰੁੜੀ ਕਾਰਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤਾਪ ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕੁੜੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਕੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰਸ਼ੁਦਾ ਬਣ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਖੋਹ ਸਕਦਾ।

ਇਹ ਪੰਜੇ ਸਹੇਲੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਅੰਰਤ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਤਕਰੇ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਉਦੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਰਾਜੀ ਦੀ ਭੈਣ ਕੁਲਵੰਤ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਇਕ ਅਮੀਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਜਗਬੀਰ ਨਾਲ ਤੇਅ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਜਗਬੀਰ ਤੇ ਉਸਦੇ ਮਾਪੇ ਲਾਲਚੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕ ਹੀ ਹਨ ਪਰ ਵਿਚੋਲਾ ਵਿਆਹ ਮੰਡੀ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਮੁੱਲ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਕੁੜੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਸੁਨੇਹਾ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਮਾਂ ਦਾਜ ਵਿਚ ਕੋਈ ਮਹਿੰਗੀ ਕਾਰ ਲੈਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਰਾਜੀ ਦੇ ਮਾਪੇ ਦਾਜ ਵਿੱਚ ਕਾਰ ਦੇਣ ਦੀ ਹੋਸੀਅਤ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ ਪਰ ਧੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਟੁੱਟਣ ਦੇ ਡਰ ਕਾਰਨ ਉਹ

ਕਰਜ਼ਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਵੀ ਮੁੰਡੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਜਵੰਤ ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਆਪਣੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪੰਜੇ ਜਣੀਆਂ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਚੋਰੀ ਕੁਲਵੰਤ ਦੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਇਸ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਕੋਈ ਤਰਕਸੰਗਤ ਹੱਲ ਲੱਭਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਜਗਬੀਰ ਖੁਦ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਨੌਜਵਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਸਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਦਾਜ ਦਰੋਜ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਹੱਲ ਵੀ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਉਹ ਅੱਗੇ ਲਈ ਨਾਰੀ ਹੱਕਾਂ ਲਈ ਲੜੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਵਾਲੀ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਦੀ ਹਾਮੀ ਵੀ ਭਰਦਾ ਹੈ।

ਭੈਣ ਦੇ ਵਿਆਹ ਵਿਚ ਆਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਰਾਜਵੰਤ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਵੱਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਮਨ ਬਣਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸਮਾਜਿਕ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰੇਗੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਦੀ ਚੋਣ ਵੀ ਆਪ ਹੀ ਕਰੇਗੀ। ਉਸਦੀਆਂ ਚਾਰੇ ਸਹੇਲੀਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਛੇਤੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਵੇਖਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਰਾਜਵੰਤ ਵਾਂਗ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਹੋਰ ਪੜ੍ਹਣ ਲਿਖਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕੰਮਜ਼ੋਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਜ਼ਰ-ਖਰੀਦ ਗੁਲਾਮ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਚਾਹੇ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੀ ਸਾਖਸ਼ੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਤੌਰ ਹੋਣ ‘ਤੇ ਰਾਜੀ ਉਸਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਵੀ ਹੈ ਪਰ ਸਾਖਸ਼ੀ ਦੇ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਰਵੀਂ ਦੇ ਪੇਪਰ ਦੇਣ ਦੀ ਛੋਟ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਰਾਜਵੰਤ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਅਸਲ ਪਰਖ ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸਦੇ ਮਾਪੇ ਵਿਚੋਲੇ ‘ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਕੇ ਉਸਦਾ ਵਿਆਹ ਇਕ ਅਮੀਰ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਮੁੰਡੇ ਨਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਹਲੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਨਾ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਮਾਣ

ਤੋੜਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਵਕੀਲ ਬਣ ਕੇ ਅੰਰਤ ਦਾ ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਲੜਣ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਲਈ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤੇ ਟੀਚੇ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਹੱਟਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ‘ਤੇ ਉਸਦਾ ਜੀਜਾ ਜਗਬੀਰ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਵਾਅਦਾ ਪੁਰਾਉਣ ਲਈ ਉਸਦਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਸਹੁਰੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਚੋਲੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਉਸਦੇ ਘਰ ਬਾਰ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਪੱਪਰ ‘ਤੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਜਾਵੇ ਤੇ ਰਾਜਵੰਤ ਦੇ ਵਿਆਹ ਕੁਝ ਅੱਗੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਹੀ ਅਮੀਰ ਘਰ ਦਾ ਨਸ਼ੇੜੀ ਤੇ ਐਬੀ ਕਾਕਾ ਸ਼ਰਾਬੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਬੱਸ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਰਾਜੀ ਦਾ ਗੁੱਟ ਫੜ੍ਹ ਕੇ ਆਪ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਹਾਲਤ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਰਾਜਵੰਤ ਦਾ ਪਿਉ ਕਿਸੇ ਵਿਗੜੇ ਕਾਕੇ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਧੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਆਪ ਹੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਇਹ ਘਟਨਾਕ੍ਰਮ ਵਾਪਰਣ ‘ਤੇ ਰਾਜੀ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧੀ ਲਈ ਤਲਾਸ਼ੇ ਵਰ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਸਿਰਫ਼ ਉਸਦੇ ਨਾਂ ਬੋਲਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਨਾਵਲ ਇਹ ਵੀ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਮਰਦ ਅੰਰਤ ਦੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਕ ਖੋਹਣ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਗੋਂ ਜਗਬੀਰ ਵਰਗੇ ਕੁਝ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਨੌਜਵਾਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਟੀਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਵਕੀਲ ਬਣੀ ਰਾਜੀ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਵਜੋਂ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਆਈ.ਪੀ.ਐਸ ਦੀ ਚੋਣ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਸਿਰਫ਼ ਉਸਨੂੰ ਹੀ ਘਰ ਵਿੱਚ ਬਰਾਬਰੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਸਗੋਂ ਉਸਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਦੀ ਲੀਹ ਤੋਂ ਲੱਥੀ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਗੱਡੀ ਨੂੰ ਵੀ ਮੁੜ ਲੀਹ ‘ਤੇ ਪਾਉਣ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਰਾਜੀ ਆਪਣੀ ਇੱਛਤ ਮੰਜ਼ਲ ‘ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇਗੀ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਜਾਨਣ ਦੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਨਾਵਲ ਪਾਠ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਕਸਦ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਇਆ ਵੇਖਣ ਲਈ ਨਾਵਲ ਦਾ ਅੰਤ ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਨਾਟਕੀ ਜਿਹਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਨਾਵਲ ਵਿਚਲਾ ਕਹਾਣੀ ਰਸ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਅੱਖਰਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਗਲਪ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਦੇ ਹੋਰ ਚੰਗੇਰੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਸ ਨਾਵਲ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਆਖਦਾ ਹਾਂ।

ਇਨਸਾਫ਼ ਦੀ ਜਿੱਤ: ਜ਼ਾਲਮਾਨਾ ਅਪਰਾਧ ਲਈ ਕੋਈ ਰਹਿਮ ਨਹੀਂ

ਭਾਰਤੀ ਆਈ.ਟੀ ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਸੰਦੀਪ ਧੀਮਾਨ ਦੇ ਕਾਤਲ ਨੂੰ ਹੋਈ ਉਮਰ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਬਰਕਰਾਰ, ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਰੱਦ

ਐੱਕਲੈਂਡ (ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਸਿਆਲਾ)- ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਆਏ 30 ਸਾਲਾ ਆਈਟੀ ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਸੰਦੀਪ ਧੀਮਾਨ ਦੇ ਬੇਰਹਿਮ ਕਤਲ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਵੱਡਾ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਹੈ। ਕੋਰਟ ਆਫ਼ ਅਪੀਲ ਨੇ ਦੋਸ਼ੀ ਸ਼ਾਨ ਲਿਆਮ ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਦੀ ਉਮਰ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ‘ਤੇ ਮੁੜ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਅਰਜ਼ੀ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕਾਤਲ ਦੀ ਘੱਟ ਉਮਰ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਪਰਾਧ ਬੇਹੱਦ ਗੰਭੀਰ ਅਤੇ ਜ਼ਾਲਮਾਨਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਵਿਚ ਕੋਈ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਮੀਡੀਆ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ, ਹੁਣ 26 ਸਾਲ ਦੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਤਰਕ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਜੇਲ੍ਹ ਦੀ ਮਿਆਦ ਵਿਚ ਬਦਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਸ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ ਕੈਦ ਅਤੇ 12 ਸਾਲ ਦੀ ਘੱਟੋ-



ਘੱਟ ਬਿਨਾਂ ਪੈਰੋਲ ਜੇਲ੍ਹ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਦਨਾਕ ਘਟਨਾ ਦਸੰਬਰ 2017 ਦੀ ਹੈ। ਸੰਦੀਪ ਧੀਮਾਨ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਆਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਨੇਪੀਅਰ ਵਿਚ

ਕੋਰਸ (Chorus) ਕੰਪਨੀ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾਇਆ ਗਿਆ। 17 ਸਾਲਾ ਰੋਜ਼ੀ ਪੇਜ ਲੁਈਸ ਨੇ ਟਿੱਡਰ ਐਪ ਰਾਹੀਂ ਸੰਦੀਪ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਲੱਗ-ਥਲੱਗ ਜਗ੍ਹਾ ‘ਤੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਰਾਜ਼ੀ ਕੀਤਾ।

ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਸੰਦੀਪ ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਉਸ ਨੂੰ ਸੈਰ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਲੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਚਾਕੂ ਨਾਲ 9 ਵਾਰ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ। ਗੰਭੀਰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸੰਦੀਪ ਨੇ ਸੜਕ ਵੱਲ ਭੱਜਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਘੇਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਸਿਰ ‘ਤੇ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਲੱਤਾਂ ਮਾਰੀਆਂ। ਜਦੋਂ ਲੁਈਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਦੀਪ ਅਜੇ ਵੀ ਹਿੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਨੇ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਉਸ ‘ਤੇ ਫਿਰ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸੰਦੀਪ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤਕ ਦੇਹ 18 ਦਸੰਬਰ 2017 ਨੂੰ ਸੜਕ ਕਿਨਾਰੇ ਛੱਪੜ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲੀ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਉਸ ਦਾ 31ਵਾਂ ਜਨਮਦਿਨ ਸੀ।

ਸਾਲ 2018 ਵਿਚ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੇ ਜੱਜ ਸਾਈਮਨ ਫਰਾਂਸ ਨੇ ਇਸ ਕਤਲ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਅਤੇ ਅਤਿ-ਜ਼ਾਲਮਾਨਾ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਜੱਜ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਦੀ ਘੱਟ ਉਮਰ, ਪਿਤਾ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਗੜੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ

ਰੱਖਦਿਆਂ ਸਜ਼ਾ ਵਿਚ ਕੁਝ ਛੋਟ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ 12 ਸਾਲ ਦੀ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਜੇਲ੍ਹ ਦੀ ਮਿਆਦ ਨਾਲ ਉਮਰ ਕੈਦ ਮਿਲੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਸਾਥੀ ਰੋਜ਼ੀ ਲੁਈਸ ਨੂੰ ਵੀ ਉਮਰ ਕੈਦ ਅਤੇ 11 ਸਾਲ ਦੀ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਗਈ ਸੀ।

ਕਾਰਾਊਰੀਆ ਦੇ ਵਕੀਲ ਨੇ 2023 ਦੇ ਇੱਕ ਨਵੇਂ ਅਦਾਲਤੀ ਫੈਸਲੇ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਸਜ਼ਾ ਘਟਾਉਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਕੋਰਟ ਆਫ਼ ਅਪੀਲ ਨੇ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਜੱਜ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੋਸ਼ੀ ਦੀ ਉਮਰ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ‘ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਤਰੀਕੇ ਅਤੇ ਕਰੂਰਤਾ ਨਾਲ ਸੰਦੀਪ ਦਾ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਵਿਚ ਉਮਰ ਕੈਦ ਤੋਂ ਘੱਟ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣਾ ਨਾਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਜ਼ਾ ਤੋਂ 7 ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਅਪੀਲ ਦਾਇਰ ਕਰਨ ਦੀ ਦੇਰੀ ਨੂੰ ਵੀ ਅਰਜ਼ੀ ਰੱਦ ਕਰਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ। ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸੰਦੀਪ ਧੀਮਾਨ ਖਰੜ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸੀ।



ਅਰਸ਼ ਤੋਂ ਫਰਸ਼ ਵੱਲ ਮਾਂ ਖੇਡ ਕਬੱਡੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਬੱਡੀ ਖਿਡਾਰੀ ਗੁਰਜੀਤ ਤੂਤ ਦੀ ਮੌਤ ਦੇ ਖੜੇ ਕੀਤੇ ਵੱਡੇ ਸਵਾਲ



ਜਗਤਾਰ ਸਮਾਲਸਰ,
ਏਲਨਾਬਾਦ, ਸਿਰਸਾ ਹਰਿਆਣਾ
ਸੰਪਰਕ : 94670 - 95953

ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਪਰ ਅੱਜ ਨਸ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਪੈਸੇ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਖੇਡੀ ਜਾ ਰਹੀ ਮਾਂ ਖੇਡ ਕਬੱਡੀ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਖੇਡ ਕਲੱਬਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪੈਸੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਲਈ ਇਨਾਮ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜੋ ਬਹੁਤ ਨਗੂਣੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਅੱਜ ਭਾਵੇਂ ਕਬੱਡੀ ਕੱਪਾਂ ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਬਹੁਤੇ ਕਬੱਡੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਕਬੱਡੀ ਖੇਡੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿੱਚ ਫਸੀ ਕਬੱਡੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਖਤਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਬੱਡੀ ਖਿਡਾਰੀ ਗੁਰਜੀਤ ਤੂਤ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਮੌਕੇ ਉਸਦੇ ਭਰਾ ਵੱਲੋਂ ਬੋਲੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦ ਕੀ ਆਖਰ ਸਰੀਰ ਨਸ਼ੇ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਚਿਰ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰਦੇ ਅਤੇ ਲੀਵਰ ਸਟੀਲ ਜਾਂ ਲੋਹੇ ਦੇ ਨਹੀਂ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਆਖਰ ਉਹ ਵੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਅੱਗੇ ਹਾਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਕੋਈ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਵੱਡੇ ਸਵਾਲ ਖੜੇ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਕਬੱਡੀ ਵਿੱਚ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਕੀ ਕੁਝ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਬਹੁਤੇ ਖਿਡਾਰੀ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਦਾਅ ਤੇ ਲਗਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਇਹ ਘਿਨੌਣਾ ਸੱਚ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਅੱਜ ਕਬੱਡੀ ਫਰਸ਼ ਤੋਂ ਅਰਸ਼ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਅਰਸ਼ ਤੋਂ ਫਰਸ਼ ਵੱਲ ਆਉਂਦੀ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਬੱਡੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਵੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਦੇਸੀ ਖੁਰਾਕਾਂ ਖਾ ਕੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਖੇਡ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕਬੱਡੀ ਖੇਡੀ

ਆਪਣੇ ਪੁੱਤ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਸਮਾਨ ਉਸਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ।



ਮੈਨੂੰ ਅੱਜ ਵੀ ਯਾਦ ਹੈ ਸ਼ਾਇਦ 1985-86 ਦੇ ਲਗਭੱਗ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ ਜਦੋਂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਕਬੱਡੀ ਟੀਮ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਮੈਚ ਖੇਡੇ ਗਏ ਸਨ। ਪਿੰਡ ਮੱਲਕੇ ਵਿਖੇ ਵੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਮੈਚ ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਬੱਡੀ ਤੇ ਧਰੁੰ ਤਰ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਬਲਵਿੰਦਰ ਵਿੱਛੂ, ਬਾਘਾ ਮੱਲਕਿਆ ਵਾਲਾ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਬਾਬਾ ਵਰਗੇ ਅਨੇਕ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਖੇਡ ਦੇ ਜੌਹਰ ਵਿਖਾਏ ਸਨ, ਉਹ ਸੀ ਕਬੱਡੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰੌਤੇ ਵਾਲੇ ਮਾਡੂ ਰੈਫਰੀ ਦੀ ਰੈਫਰੈਂਸ ਵੀ ਵੇਖਣ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤ ਦੀ

ਟੀਮ ਨੂੰ ਪੱਚੀ ਸੌ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਇਨਾਮ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਉਹ

ਕਬੱਡੀ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਲੱਗ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਕੂਨ ਦਿੰਦੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਦੇਸੀ ਖੁਰਾਕਾਂ ਖਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਰਗੇ ਜੁੱਸਿਆਂ ਵਾਲੇ ਖਿਡਾਰੀ ਗਰਾਊਂਡਾਂ ਵਿੱਚ ਭਿੜਦੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਸਾਹ ਰੋਕਕੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮੈਚਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਸੀ। ਅੱਜ ਕਬੱਡੀ ਵਿੱਚ ਪੈਸੇ ਦੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਆਮਦ ਨੇ ਕਬੱਡੀ ਨੂੰ ਅਰਸ਼ ਤੋਂ ਫਰਸ਼ ਵੱਲ ਲੈ ਆਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਕਬੱਡੀ ਖਿਡਾਰੀ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਦੇ ਬਜਟ ਵਾਲੇ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟਾਂ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਕਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਇਸਦੇ ਅੰਦਰਲਾ ਸੱਚ ਕੀ ਹੈ ਇਹ ਗੁਰਜੀਤ ਤੂਤ ਦੀ ਮੌਤ ਨੇ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਦਾਅ ਤੇ ਲਾ ਕੇ ਖੇਡੀ ਜਾਣ

ਵਾਲੀ ਇਹ ਕਬੱਡੀ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਖਤਰੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਮਾਂ ਖੇਡ ਕਬੱਡੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਨ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਵੀ ਲੱਖ ਵਾਰ ਸੋਚਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਕਸਰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੇਡ ਗਰਾਊਂਡਾਂ ਨਾਲ ਜੋਡੋ? ਪਰ ਆਹ ਗੁਰਜੀਤ ਦੀ ਮੌਤ ਨੇ ਤਾਂ ਹੋਰ ਹੀ ਸੱਚ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਕੀ ਅੱਜ ਬੱਚੇ ਖੇਡ ਗਰਾਊਂਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹਨ, ਇਹ ਵੀ ਹੁਣ ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਬਣ ਗਈ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ ਅੱਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਕਬੱਡੀ ਨੂੰ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਵੱਡੇ ਇਨਾਮ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਆਮ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਕਲੱਬਾਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾ ਵਾਂਗ ਆਪਣੇ ਬਜਟ ਅਨੁਸਾਰ ਖੇਡ ਮੇਲੇ ਕਰਵਾ ਸਕਣ ਅਤੇ ਖਿਡਾਰੀ ਵੀ ਲਾਲਚਵੱਸ ਪੈ ਕੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਦਾਅ ਤੇ ਨਾ ਲਗਾਉਣ, ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਖੇਡਣ ਜਾਂਦੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਖੇਡ ਗਰਾਊਂਡ ਨਾਲ ਜੋੜਕੇ ਹੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਨਾ ਹੋਣ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ। ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਖੇਡ ਕਲੱਬਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਬੱਡੀ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਲੜੀਂਦੇ ਯਤਨ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਅਤੇ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ



ਪ੍ਰੋ. ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
ਸੀਨੀਅਰ ਕਾਲਮਨਵੀਸ ਤੇ ਮੀਡੀਆ ਆਲੋਚਕ

ਗੇਮਾਂ ਅਤੇ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਇਕਾਗਰਤਾ ਭੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਔਸਤਨ ਤਿੰਨ ਤੋਂ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਫੋਨ 'ਤੇ ਬਿਤਾਉਣ ਨਾਲ ਦਿਨ ਵਿਅਰਥ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੱਖਾਂ ਬੱਕੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਲਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਜ਼ਰ ਘਟਦੀ ਹੈ। ਵਧੇਰੇ ਸਕਰੀਨ ਟਾਈਮ ਨਾਲ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਚਿੰਤਾ ਅਤੇ ਚਿੜਚਿੜਾਪਣ ਵਧਦਾ ਹੈ।

ਗਲਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰੈਸ਼ਨੀ ਦਾ ਸਬੱਬ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਫੇਕ ਨਿਊਜ਼ ਨਾਲ ਭਰਮ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨੀਂਦ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨੀਂਦ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਘਟਦੀ ਹੈ। ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਕਰੋਲਿੰਗ ਦੀ ਆਦਤ ਨਾਲ ਗਹਿਰੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸੱਟ ਵੱਜਦੀ ਹੈ।

ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਆਨਲਾਈਨ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਕੋਰਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵੀਡੀਓ ਲੈਕਚਰ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਈ-ਬੁਕਸ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਤੱਥ ਖੋਜਣ ਲਈ, ਚਲੰਤ ਮਾਮਲਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈਣ ਲਈ ਅਤੇ ਨੋਟਿਸ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਅਲਾਰਮ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੈਲੰਡਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਰੀਮਾਈਂਡਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਨਾ ਅਤੇ ਸਕਾਰਾਤਮਿਕਤਾ ਲਈ ਮੋਟੀਵੇਸ਼ਨਲ ਵੀਡੀਓ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਪੌਡਕਾਸਟ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਪ੍ਰੋਨਾਦਾਇਕ ਵਿਚਾਰ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਸ਼ੌਕੀਨ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਝ-ਸੋਚ ਗਹਿਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਤਾਬਾਂ ਗਹਿਰਾਈ ਵਿੱਚ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸੋਚਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਇਕਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਟਿਕਾਊ



ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਸ਼ਬਦ-ਭੰਡਾਰ ਵਧਦਾ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਭਾਸ਼ਾ @ਤੇ ਪਕੜ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚੰਗੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਚੰਗੇ ਸੰਸਕਾਰ, ਨੈਤਿਕ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਅਤੇ ਆਤਮਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਧਦਾ ਹੈ। ਕਲਪਨਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਹਨ। ਮਹਾਨ ਲੋਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਸਿਖਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤਾਬਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਮਿੱਤਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ

ਕਿਤਾਬਾਂ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਯਮਿਤ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਤਨ-ਮਨ 'ਤੇ ਹੋਰ ਚੰਗੇਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਉਦੇਸ਼ ਤੈਅ ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹਨਾ ਵਧੇਰੇ ਬਿਹਤਰ, ਵਧੇਰੇ ਕਾਰਗਰ, ਵਧੇਰੇ ਸਿਹਤਮੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹੈ? ਕਿਉਂ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹੈ? ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਮੇਂ ਹਰੇਕ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਨੋਟਿਸ ਬਣਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੱਲਾਂ, ਅਹਿਮ ਵਿਚਾਰ ਨੋਟ ਕਰਦੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ 30 ਮਿੰਟ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਵੋਗੇ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਿਲੇਬਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਨੰਬਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 7-8 ਘੰਟੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਦਿਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਇਕ ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ। ਕਿਤਾਬ ਇਕ ਅਧਿਆਪਕ ਹੈ। ਚੋਣ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਸਹੀ ਚੋਣ ਕਰੋ।

ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ ਦੀ ਸਕਰੀਨ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ-ਅਸਮਾਨ ਦਾ ਅੰਤਰ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਦੋਵੇਂ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਫੋਨ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਫਰਕ ਹੈ। ਮਾਹਿਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਅੰਤਰ, ਇਸ ਫਰਕ @ਤੇ ਬੜੀ ਬਾਗੀਕੀ ਵਿੱਚ ਖੋਜ-ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਖੋਜ-ਪੜਤਾਲ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ।

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲਤ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਰਨ, ਸੋਚ, ਸੁਭਾਅ ਅਤੇ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਤਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮੀਰ ਗੌਰ ਨੇ ਸੂਚੀਬੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਭਟਕਦਾ ਹੈ। ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ, ਆਨਲਾਈਨ

ਅਮਰੀਕੀਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਨਿਆਰੇ : ਨਾ ਲਾਰੇ ਤੇ ਨਾ ਖਿਲਾਰੇ



ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ

ਅਮਰੀਕਾ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਕਸਤ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਦੇਸ਼ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕੋਨੇ-ਕੋਨੇ ਤੋਂ ਲੋਕ ਆ ਕੇ ਵਸੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਇਥੋਂ ਦੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਤੇ ਨਿਆਰੇ ਰੰਗ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਕੌਮ/ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਨਾਗਰਿਕ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹੋਣ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਕਮਾਲ ਦਾ ਹੈ। ਛੋਟੀ ਕੀਤੀਆਂ ਕੋਈ ਨਾਗਰਿਕ ਇਥੋਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ ਲਗਪਗ ਪਿਛਲੇ ਵੀਹ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਥੋਂ ਦੇ ਸਥਾਨਕ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵਿੱਚ ਸਿਆਸੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਤਾਹੀ ਕਰਕੇ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਜੇ ਕੋਈ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਦੁਗਣੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੀ ਵੱਡੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਗ਼ਲਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਿਪਾਹੀ ਵੀ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਚਲਾਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਕੋਈ ਗ਼ਲਤ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੁਲਿਸ ਕਥਿਤ ਦੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਪਕੜਕੇ ਹੱਥਕੜੀ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਹੱਥ ਪਿੱਛੇ ਕਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕਥਿਤ ਦੋਸ਼ੀ ਭੱਜਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਲੋਕ ਇਤਨੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਪਹਿਲਾਂ ਟੈਲੀਫੋਨ ਤੇ ਇਜਾਜ਼ਤ ਲੈਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਨਹੀਂ। ਘਰਾਂ

ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਲੱਕੜ ਦੇ ਫੱਟਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਥਾਂ ਵਾਲੀ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਘਰ ਦੇ ਲਾਅਨ ਦਾ ਘਾਹ ਕੱਟਕੇ ਰੱਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ ਰੱਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਘਰ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਜਾਂ ਲਾਅਨ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟੀ ਵਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮਿੱਟੀ ਘੱਟਾ ਉਡਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁੱਛੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦਾਖ਼ਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਬਿਨਾ ਪੁੱਛੇ ਵੜੇਗਾ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਗੋਲੀ ਮਾਰੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਜ਼ੁਰਮ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਕਿਤੇ ਵੀ ਕੋਈ ਮਰਦ ਜਾਂ ਔਰਤ ਸਾਹਮਣੇ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਹਾਏ ਹੋਲੇ ਕਰਕੇ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਖੜਕੇ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਇਥੇ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਵਰਜਿਤ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਲੜਕੇ ਤੇ ਲੜਕੀ ਦਾ ਕੋਈ ਦੋਸਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨੁਕਸ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲਗਪਗ ਹਰ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਦੀ ਕਰਮਵਾਰ ਗਰਲ ਅਤੇ ਬੁਆਏ ਫਰੈਂਡ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਸਮਾਜ ਚੰਗਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਵਿਆਹੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਫਰੈਂਡ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੈਰ ਸਪਾਟੇ 'ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਵਿਆਹ ਵੀ ਆਪਸੀ ਦੋਸਤੀ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਵਿਚੋਲੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਵਿਆਹ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਨਾ ਵਰਗੀ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਰੇ ਲੋਕ ਮਿੱਟਾਂ ਸਕਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਤਲਾਕ ਲੈ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਗੱਰੇ ਆਦਮੀ ਤੀਵੀਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਘੱਟ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਲੜਨ ਦੀ ਥਾਂ ਵੱਖ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੇ ਕੋਈ ਮਸਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਸੱਟੇ ਘਰ ਛੱਡਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਕਾਨੂੰਨ ਔਰਤ ਦੀ ਤਰਫ਼ਦਾਰੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵੈਸੇ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਗੱਰੇ ਗੋਰੀਆਂ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਰੁਚੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ। ਲਿਵ ਇਨ ਰਿਲੇਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਗੋਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਸਾਧਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਚਹਿਰੀ ਜਾ ਕੇ ਮੈਰਿਜ ਰਜਿਸਟਰ ਕਰਵਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਪਾਰਟੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਖਰਚਾ ਲੜਕੇ ਤੇ ਲੜਕੀ ਨੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਤੋਹਫਾ ਦੇਣਾ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਾਰਟੀਆਂ ਵੀ ਉਹ ਪਾਰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਧਾਰਨ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਕੰਢਿਆਂ ਤੇ ਪਾਰਟੀਆਂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਗਨ ਦੇਣ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਵੀ ਤੋਹਫੇ ਦੇ

ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਸ ਡਾਲਰ ਹੀ ਸ਼ਗਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਈ ਬਹੁਤੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ ਡਾਲਰ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਮੀਰ ਗੱਰੇ ਹੋਟਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਰਟੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਗੱਰੇ ਮਰਦਾਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨੇਤਿਕਤਾ ਬਾਕਮਾਲ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਉਥੋਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਨੰਗੇ



ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਲਗਪਗ ਹਰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਾਲਤੂ ਕੁੱਤੇ ਬਿਲੀਆਂ ਰੱਖੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਕੁੱਤੇ ਬਿਲੀਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣਾ ਦਿਲ ਪ੍ਰਚਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਕੁੱਤੇ ਬਿਲੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਘਰ ਵਿੱਚ ਇਕੱਲੇ ਨਹੀਂ ਛੱਡ ਸਕਦੇ। ਇਥੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਸੀ ਰਿਲੇਸ਼ਨ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਵਰਕ ਕਲਚਰ ਹੈ, ਲੋਕ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਲਗਪਗ ਹਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਵੀ ਅੱਸੀ ਨੱਬੇ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਵਿਹਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਸਰਵਿਸ ਵੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕਸਰਤ ਬਹੁਤ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਹਰ ਕੰਮ ਆਪ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੈਦਲ ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਲੋਕ ਘੱਟ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੜਕਾਂ ਦੇ ਫੁੱਟ ਪਾਥਾਂ 'ਤੇ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਦੌੜਦੇ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲਣਗੇ। ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿੰਮ ਜਾਂਦੇ ਤੇ

ਸਾਈਕਲਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਘਰਾਂ ਦੀ ਸਾਫ਼ ਸਫ਼ਾਈ ਆਪ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨੌਕਰ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਹੁੰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਨੌਕਰ ਰੱਖਣਾ ਬਹੁਤ ਮਹਿੰਗਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਨਿੱਕੀ ਮੋਟੀ ਮੁਰੰਮਤ ਵੀ ਆਪ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇੰਜਿਨੀਅਰ ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਹੁਦਿਆਂ ਵਾਲੇ ਵੀ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਆਪ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੀ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਰੋਟੀ ਵੀ ਆਪ ਹੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੇਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਮਾਪੇ ਛੱਡਕੇ ਅਤੇ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਕੱਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਵੈਸੇ ਹਰ ਰਾਜ ਦਾ ਆਪਣਾ ਕਾਨੂੰਨ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਵੱਡੇ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਆਪ ਕਰਨ ਅਰਥਾਤ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰ ਬਣ ਜਾਣ। ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਕਹੀ ਜਾਣ ਕਿ ਮਹਿੰਗਾਈ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਇੱਕ ਡਾਲਰ ਦੀ ਬਰੈਡ ਲੈਣ ਲਈ ਫਟਾ ਫਟ ਕਾਰ ਵਿੱਚ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਪੇ ਘਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਜੇਕਰ ਮਾਪੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਘੁਰਦੇ ਜਾਂ ਬੱਧੜ ਬਗੀਚਾ ਮਾਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬੱਚੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪੁਲਿਸ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਫੜਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੱਚੇ ਬਾਲਗ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਭਾਵੇਂ ਲੜਕੇ ਤੇ ਲੜਕੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਅਕਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਕਮਾਓ ਤੇ ਖਾਓ। ਫਿਰ ਉਹ ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਵੱਖਰੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੱਲਿਆਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਬਾਅਦ ਬੱਚੇ ਆ ਕੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਦਿਵਸ 'ਤੇ ਤੋਹਫੇ ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਿਮਾਰ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਹੇਠ ਚਲ ਰਹੇ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਵੀ ਦਿਨ ਤਿਉਹਾਰ 'ਤੇ ਤੋਹਫੇ ਦੇਣ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮੇਰਾ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਦਾ ਮੰਤਵ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਅਮਰੀਕਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਕੁ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਤੇ ਆਦਤਾਂ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀਆਂ ਹੋਣ। ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰੀ, ਨੇਤਿਕਤਾ, ਵਰਕ ਕਲਚਰ, ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਆਦਿ। ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵੱਡੇ ਘਰ ਤੇ ਕਾਰਾਂ ਖ਼ੀਦਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਨਫਰਤ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੇਣ ਤਾਂ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

CHANDIGARH DRIVING SCHOOL

Don't Learn Safety by Accident

Class 1, 3 & 5

Brush up 1, 3 & 5

Certification Courses

Air Brake (Q endorsement)

Advance Training Course

Car & Tractor Trailer for Road Test

RAVINDER SINGH SOHI

Alberta Certified Class 1,3,5
(Driving Instructor)

We Can Speak English,
German, Punjabi, Hindi & Urdu

We have
24 years
Experience

Auto & Manual Truck For Training

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਸਕੂਲ

Ph.: 403-826-9150

ਸੈਕਟਰ 9 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਜੰਮਪਲ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹੀ ਨੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤਾ
Email : cdsalgary@yahoo.ca

ਕਰਜ਼ਾ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਘਬਰਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕਰਜ਼ੇ ਦੀ ਸੈਟਲਮੈਂਟ ਲਈ ਚੰਗੀ ਸਲਾਹ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰਮਨ ਬੁੱਟਰ ਜਾਂ ਸਿਮੀ ਪੱਧੇਰ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰੋ।

403-232-6220

ਗੱਲ ਤਾਂ ਪਰਦੇ ਦੀ ਹੀ ਹੈ!

ਘਰ ਨਵਾਂ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੁਰਾਣਾ ਉਹਦੀ ਦਿੱਖ ਤਾਂ ਪਰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬਣਦੀ ਐ!

ਕਾਲ: 403 953 1000

E Mail: Info@twcoverings.com

Web: www.twcoverings.com

@ Timelesswindowcoverings

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵਿੰਡੋ ਬਲਾਈਂਡ ਦੀ ਬੇ-ਸੁਮਾਰ ਵਰਾਇਟੀ ਹੈ

ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਆਕੇ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਦਿਖਾਕੇ ਤੁਹਾਡੀ ਪਸੰਦ ਦੇ ਬਲਾਈਂਡ ਬਣਾਕੇ ਦੇਣਗੇ।

TWC
TIMELESS WINDOW
COVERINGS



ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲ,
9872843491

ਵਡੇਰੀ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ, ਗਾਲ਼ਾਂ ਕੱਢਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ, ਵੇ ਤੈਨੂੰ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹ ਜੇ..., ਵੇ ਮਰਜਾਣਿਆਂ..., ਤੈਨੂੰ ਸੂਲ ਹੋ ਜੇ... ਆਦਿ, ਕਿਉਂਕਿ ਤਾਪ, ਕਸ਼ਟ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਗਾਲ਼ਾਂ ਨੂੰ ਘਿਓਂ ਦੀਆਂ ਨਾਲਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬੁਖਾਰ ਨੂੰ ਭੈੜਾ ਜਾਂ ਖਤਰਨਾਕ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਤਾਪ, ਸਰੀਰ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ, ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੰਦਰੁਸਤ ਇਮਿਊਨ ਸਿਸਟਮ ਕਰਕੇ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਸਿਸਟਮ ਖਰਾਬ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਬੁਖਾਰ, ਹੋਵੇਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਜੀਵਾਨੂੰ (ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਜਾਂ ਵਾਇਰਸ), ਬੇ-ਰੋਕ-ਟੋਕ ਵਧੀ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਜਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣਗੇ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟੀਕਾ-ਕਰਨ ਤੇ ਐਂਟੀ-ਬਾਇਓਟਿਕ ਦਵਾਈਆਂ ਉਪਲਬਧ ਹਨ ਪਰ ਜਿਹਨਾਂ ਸਮਿਆਂ 'ਚ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੇ, ਉਦੋਂ ਲੋਕ ਕਿਵੇਂ ਜਿਊਂਦੇ ਹੋਣਗੇ? ਅਸਲ 'ਚ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਐਸਾ ਤੰਤਰ ਫਿੱਟ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜੋ ਖੁਦ-ਬ-ਖੁਦ ਸਰੀਰ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ ਸਰੀਰ ਦਾ ਇਮਿਊਨ ਸਿਸਟਮ **Immune System**. ਬੁਖਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਸਰੀਰ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਸਾਧਾਰਨ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੋਣਾ,

ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਤਾਪ ਜਾਂ ਬੁਖਾਰ ?

ਨਾਰਮਲ ਤਾਪਮਾਨ 98.6 ਫਾਰਨਹੀਟ (37 ਸੈਂਟੀਗ੍ਰੇਡ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੈੱਕ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਥਰਮਾ-ਮੀਟਰ ਨੂੰ ਮੂੰਹ 'ਚ, ਜੀਭ ਦੇ ਥੱਲੇ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਕੱਛ (ਬਗਲ) ਵਿੱਚ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਬਿਲਕੁਲ ਸਹੀ ਤਾਪ-ਮਾਨ ਚੈੱਕ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਦਾ, ਸਹੀ ਜਗ੍ਹਾ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਤਾਪਮਾਨ, ਥੋੜ੍ਹਾ-ਬਹੁਤ ਵੱਧ-ਘੱਟ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਦਾ ਵਾਲਾ ਤਾਪਮਾਨ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਵੱਧ, ਪਰ ਬਿਲਕੁਲ ਸਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੋਰੋਨਾ ਦੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਇਨਫਰਾਰੈੱਡ ਜਾਂ ਟੱਚ-ਲੈੱਸ ਥਰਮਾਮੀਟਰ ਲਗਾ ਕੇ ਬੁਖਾਰ ਚੈੱਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਆਮ ਕਰਕੇ, ਮੂੰਹ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਹੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਰਜਿਸ਼, ਜ਼ੋਰ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਕਰਨ, ਮਾਸਿਕ ਧਰਮ, ਗਰਮੀ-ਸਲਾਭੇ ਵਾਲੇ ਮੌਸਮ ਆਦਿ, ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਵੀ, ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਨਾਰਮਲ ਤਾਪਮਾਨ, ਥੋੜ੍ਹਾ ਵੱਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ (ਕਿਸੇ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ)। ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ 'ਚ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਸਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਥਰਮੋਸਟੈਟ Thermostat ਲਗਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਾਈਪੋ-ਥੈਲਮਸ Hypothalamus ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ, ਇਹ ਨਰਵਸ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਜਦ, ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਜਾਂ ਵਾਇਰਸ ਵਧਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਥਰਮੋਸਟੈਟ, ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਜਾਂ ਵਾਇਰਸਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਵਧਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਲੱਤਾਂ-ਬਾਹਾਂ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਖੂਨ, ਅੰਦਰਲੇ ਅੰਗਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬੁਖਾਰ ਦੌਰਾਨ ਕੰਝਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੁਖਾਰ 105 ਤੱਕ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤਾਪ, ਤੇਜ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਬੜਾ ਗਰਮ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਮੂੰਹ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਤਾਪ ਲੱਥਣ ਵੇਲੇ ਤਰੇਲੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਤੇਜ਼ ਬੁਖਾਰ ਨਾਲ ਦੌਰੇ ਵੀ ਪੈ

ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ। ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਮੂਲੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੰਭੀਰ ਮੈਡੀਕਲ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ, ਬੁਖਾਰ ਇੱਕ ਲੱਛਣ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਜਾਂ ਵਾਇਰਸ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ (ਕੋਰੋਨਾ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ, ਡੈਂਗੂ ਬੁਖਾਰ, ਹੈਪੇਟਾਈਟਿਸ ਜਾਂ ਜਿਗਰ ਦੀ ਸੋਜ), ਮਲੇਰੀਆ, ਖੰਘ-ਜੁਕਾਮ,



ਕੰਨ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ, ਫੋੜੇ-ਫਿਨਸੀਆਂ ਤੇ ਕੱਛਾਂ ਜਾਂ ਨਲਾਂ 'ਚ ਸੰਢਾ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਨਿਮੋਨੀਆ, ਟੀ.ਬੀ., ਐਪੈਂਡੀਸਾਈਟਿਸ, ਆਰਥਰਾਈਟਿਸ (ਜੋੜਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਤੇ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ), ਦਿਮਾਗ ਦੀਆਂ ਝਿੱਲੀਆਂ ਦੀ ਸੋਜ (ਮੈਨਿੰਜਾਈਟਿਸ), ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਸੋਜ (ਇੰਨਸੈਫੇਲਾਈਟਿਸ), ਗੁਰਦਿਆਂ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ ਆਦਿ। ਤਾਪ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ- ਲਗਾਤਾਰ ਬੁਖਾਰ, ਸਾਰਾ ਦਿਨ-24 ਘੰਟੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਵਿੱਚੋਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਇੱਕ ਡਿਗਰੀ ਉੱਪਰ-ਥੱਲੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਲੱਥਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਾਪ, ਨਿਮੋਨੀਆ, ਮੈਨਿੰਜਾਈਟਿਸ, ਟਾਈਫਾਈਡ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ, ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੁਕ ਰੁਕ ਕੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਬੁਖਾਰ - ਮਲੇਰੀਆ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ 'ਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਮਲੇਰੀਏ

ਤਾਪ ਨੂੰ 'ਤਰੇਈਆ ਤਾਪ' ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਲੇਰੀਏ ਦੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਿਸਮ ਵਿੱਚ 72 ਘੰਟਿਆਂ ਬਾਅਦ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਕਾਲਾ-ਆਜ਼ਾਰ ਤੇ ਸੈਪਟੀਸੀਮੀਆ ਵਿੱਚ ਵੀ, ਰੁਕ ਰੁਕ ਕੇ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਲਿੰਫ ਨੋਡਜ਼ ਦੇ ਕੇਂਸਰ (ਹੌਜਕਿਨ ਲਿੰਫੋਮਾ) 'ਚ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹਨ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਵਤੀਰਾ (ਪੈਟਰਨ)

ਹੋਵੇ ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੁਖਾਰ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਹਫ਼ਤੇ ਦਸਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 104 ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਾਪ ਨੂੰ ਮੈਡੀਕਲ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਡੌਰੀ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਇਲਾਜ ਵਾਸਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾਖ਼ਲ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੋੜੀਂਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ, ਐਸੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਦਿਮਾਗ 'ਚ ਰਕਤ-ਰਸਾਵ ਜਾਂ ਬ੍ਰੇਨ ਡੈੱਥ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਬੁਖਾਰ ਦੇ ਲੱਛਣ: ਸਰੀਰ 'ਚੋਂ ਸੋਕ ਨਿਕਲਣਾ, ਠੰਢ ਲੱਗਣੀ, ਕਈ ਵਾਰ ਕਾਂਬਾ ਵੀ ਛਿੜ ਜਾਣਾ, ਮੂੰਹ ਦਾ ਸਵਾਦ ਖਰਾਬ ਹੋਣਾ, ਭੁੱਖ ਨਾ ਲੱਗਣੀ, ਮੂੰਹ ਸੁੱਕਣਾ (ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਲੈਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ), ਢਹਿੰਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਾਲਾ ਮੂਤ, ਸਰੀਰ 'ਚ ਪੀੜਾਂ, ਸੁਸਤੀ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਨੀਂਦ ਆਈ ਜਾਣੀ, ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਆਉਣਾ ਆਦਿ। ਹਾਇਪਰਥਰਮੀਆ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਰੀਰ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਬੁਖਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ - ਲੂ ਲੱਗਣੀ ਜਾਂ ਹੀਟ-ਸਟਰੋਕ, ਗੰਭੀਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਡਰੱਗ ਰਿਐਕਸ਼ਨ ਆਦਿ। ਤਾਪ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮੁਕੰਮਲ ਜਾਂਚ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਛੋਟੀ-ਮੋਟੀ ਢਿੱਲ-ਮੱਠ ਕਾਰਨ ਹੋਏ ਬੁਖਾਰ ਲਈ ਭਾਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਦਵਾ ਨਾ ਲਵੋ, ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇਮਿਊਨ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਿਓ। ਦਵਾਈ ਵਜੋਂ ਇਬੂਪ੍ਰੋਫੈਨ (Ibuprofen) ਜਾਂ ਐਸਟਾਮਿਨੋਫੈਨ (Acetaminophen/Paracetamol) ਵਰਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਦਵਾਈਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਠੰਢੀਆਂ ਪੱਟੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ, ਕਮਰੇ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਨਾ ਤੇ ਵਾਧੂ ਕੱਪੜੇ ਲਾਗ ਦੇਣਾ ਆਦਿ। ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਫਲ, ਫਲਾਂ ਦਾ ਰਸ, ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ, ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਭੋਜਨ ਦਾ ਸੇਵਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

DAWSON'S LANDING
CHESTERMERE

Your Perfect Landing Spot Awaits

ਚੈਸਟਰਮੇਰ ਦੇ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨ ਦਾ ਤੁਹਾਡਾ ਆਖਰੀ ਮੌਕਾ ਇੱਥੇ ਹੈ।

LANED HOMES
from the high

\$400s

FRONT GARAGE DUPLEXES
from the high

\$500s

FRONT GARAGE HOMES
from the low

\$700s

SEMI-ESTATE HOMES
from the high

\$700s

ਡਾਸਨਲੈਂਡਿੰਗ ਝੀਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਥਿਤ ਚੈਸਟਰਮੇਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਥਾਪਿਤ ਭਾਈਚਾਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਕੂਲਾਂ, ਪਾਰਕਾਂ, ਖਰੀਦਦਾਰੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ 5 ਪਾਰਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਦੋਸਤਾਂ ਨਾਲ ਇਕੱਠੇ ਹੋਵੋ, ਬੇਡ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੁਪਹਿਰ ਬਿਤਾਓ, ਬਾਸਕਟਬਾਲ ਪੈਡ 'ਤੇ ਕੁੱਝ ਹੁਪਸ ਸੁਟ ਕਰੋ, ਜਾਂ ਸੁੰਦਰ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸੈਰ ਕਰੋ। ਇੱਕ ਡੋਗ ਪਾਰਕ ਹੁਣ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਨੇੜਲੇ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਇੱਕ ਈਕੋ ਪਾਰਕ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਡਾਸਨਲੈਂਡਿੰਗ ਸੈਂਚੂਰੀ ਆਰਾਮ ਅਤੇ ਸਹੂਲਤ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਸੁਮੇਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਮਨਪਸੰਦ ਬਿਲਡਰ ਨਾਲ ਅੱਜ ਹੀ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ!

- Broadview Homes • Sterling Homes • NuVista Homes
- Truman • Trico Homes • Genesis Builders

liveindawsonslanding.ca

WE CREATE LEGACY COMMUNITIES THAT INSPIRE PRIDE, ENRICH LIVES AND ENDURE IN VALUE.

bridgeport
CHESTERMERE

**ਇਸ ਨੂੰ ਬਣਾਓ
ਇਸ ਨੂੰ ਅਕਾਰ ਦਿਓ
ਇਸ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰੋ**

ਚੈਸਟਰਮੇਰੀਅਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਿਲਕੁਲ ਨਵੀਂ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਬਣਨ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜਲਦੀ ਪਹੁੰਚੋ, ਜੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਰੱਖੋ, ਅਤੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ ਬ੍ਰਿਜਪੋਰਟ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨੂੰ ਆਕਾਰ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰੋ। ਇੱਕ ਘਰ ਲੱਭੋ ਜੋ ਅੱਜ ਤੁਹਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਵੋ ਜੋ ਤੁਹਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਵਧੇਗਾ।

Find Your Dream Home!
liveinbridgeport.com

LANED DUPLEXES
from the mid

\$500s

LANED HOMES
from the high

\$500s

FRONT GARAGE HOMES
from the mid

\$700s

Our Premier Builders:

- NuVista Homes
- Shane Homes
- Sterling Homes
- Broadview Homes
- Truman
- Trico Homes

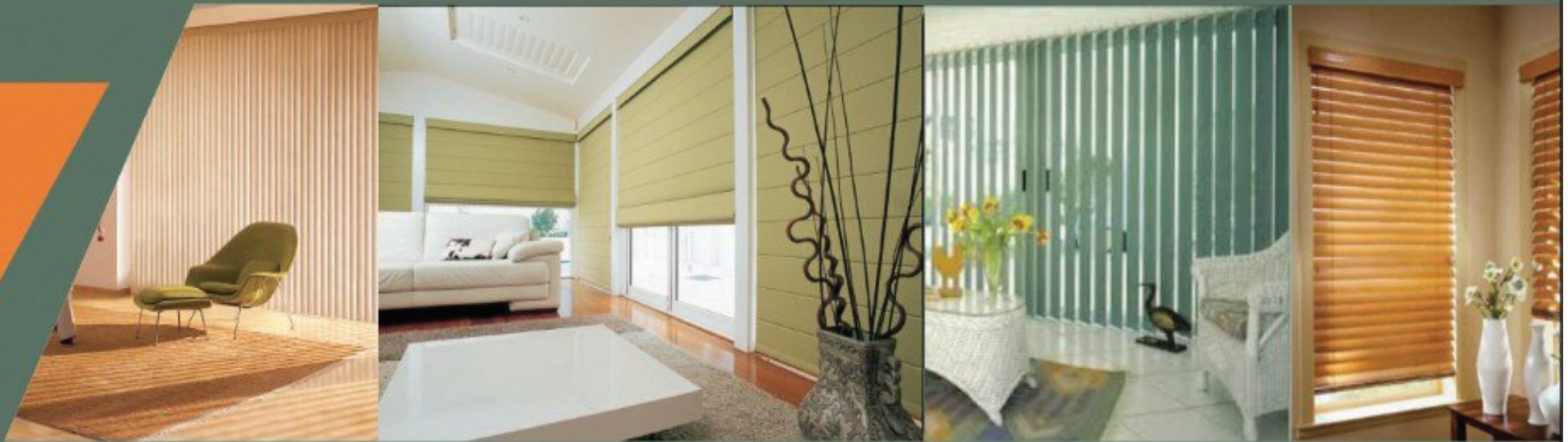
WE CREATE LEGACY COMMUNITIES THAT INSPIRE PRIDE, ENRICH LIVES AND ENDURE IN VALUE.

ਗੱਲ ਤਾਂ ਪਰਦੇ ਦੀ ਹੀ ਹੈ !

ਘਰ ਨਵਾਂ ਹੋਵੇ ਜਾਂ
ਪੁਰਾਣਾ ਉਹਦੀ ਦਿੱਖ
ਤਾਂ ਪਰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬਣਦੀ ਐ !



TIMELESS WINDOW
COVERINGS



ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵਿੰਡੋ ਬਲਾਈਂਡ
ਦੀ ਬੇ-ਸ਼ੁਮਾਰ ਵਰਗਿਟੀ ਹੈ

ਕਾਲ: 403 953 1000

ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ
ਆਕੇ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਡਿਜ਼ਾਈਨ
ਦਿਖਾਕੇ ਤੁਹਾਡੀ
ਪਸੰਦ ਦੇ ਬਲਾਈਂਡ
ਬਣਾਕੇ ਦੇਣਗੇ ।

E Mail: Contact@twcoverings.com

Web: www.twcoverings.com

  Timelesswindowcoverings

ਜਦੋਂ ਹਰ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਤਾਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕ ਅਜੇ ਵੀ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਿਉਂ? ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਤੰਤਰ ਵਿੱਚ ਪਹਿਚਾਣ, ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਅਤੇ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਦੀ ਵੱਧ ਰਹੀ ਲੋੜ



ਡਾ: ਸੇਠੀ ਕੇ.ਸੀ.
ਲੇਖਕ ਦਮਨ, ਇੰਡੀਆ
ਆਕਲੈਂਡ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ

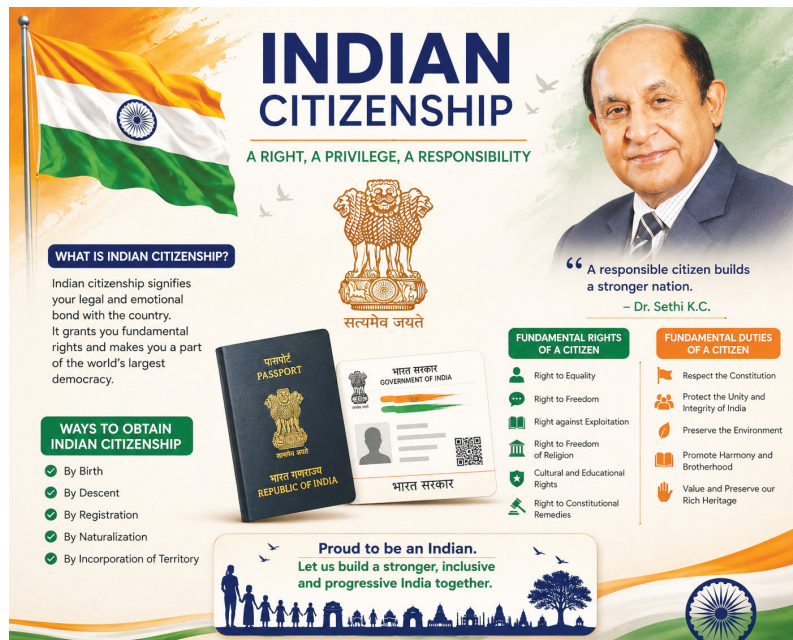
ਖਾਤੇ ਖੋਲ੍ਹੋ, ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਖਰੀਦੀਆਂ, ਟੈਕਸ ਭਰੇ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸਰਕਾਰੀ ਏਜੰਸੀ ਵੱਲੋਂ ਜਾਂਚਿਆ ਅਤੇ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਲਈ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਅਧਿਕਾਰਤ ਪਛਾਣ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸਰਕਾਰੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪਾਸਪੋਰਟ ਹੈ, ਪਰ ਕੁਝ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਪਾਸਪੋਰਟ ਹੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਨ ਵਰਗੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪਹਿਚਾਣ ਅਤੇ ਟੈਕਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਕਾਨੂੰਨੀ ਪੱਖੋਂ ਇਹ ਅੰਤਰ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਪੱਖੋਂ ਇਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਉਲਝਣ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਆਮ ਨਾਗਰਿਕ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪਹਿਚਾਣ, ਕੌਮੀਅਤ, ਨਿਵਾਸ ਅਤੇ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਵਰਗੇ ਸ਼ਬਦ ਅਕਸਰ ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਉਹ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਇੱਕੋ ਹੀ ਹਨ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਕੋਲ ਪਾਸਪੋਰਟ ਹੈ, ਉਹ ਟੈਕਸ ਭਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਕੋਲ ਜਾਇਦਾਦ ਹੈ; ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭਾਰਤ ਦਾ ਨਾਗਰਿਕ ਹੈ। ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਤਾਂ ਅਚਾਨਕ ਉੱਠਣ ਵਾਲੇ ਸਵਾਲ ਉਸ ਦੇ ਭਰੋਸੇ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਹੋਰ ਵੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਨਾਗਰਿਕਤਾ Citizenship Act, 1955 ਦੇ ਅਧੀਨ ਜਨਮ, ਵੰਸ਼, ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਜਾਂ ਨੈਚੁਰਲਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ (ਕੁਦਰਤੀਕਰਨ) ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਜੋੜ ਵਰਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਹਿਰਾਂ ਲਈ ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਸਮਝਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ।

ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਈਆਂ ਚੋਣੀ ਸੂਚੀਆਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਦੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਿਵਾਦ ਹੋਰ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਲਈ ਪੁਰਾਣੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਈ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖੇ। ਖ਼ਬਰਾਂ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਚਰਚਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਨੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਡਰ ਅਸਲੀ ਹੋਣ ਜਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਧਾਰਣਾ ਹੋਣ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਾਰਨ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਰੋਸੇ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਚਰਚਾ ਦੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੱਖ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਹਰ ਸੰਪੂਰਨ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭਾਗ ਲਏ, ਵੋਟ ਪਾਏ, ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਲਾਈਸੈਂਸ ਬਣਵਾਏ, ਰਾਸ਼ਨ ਕਾਰਡ ਲਏ, ਬੈਂਕ



ਸਰਕਾਰੀ ਭਲਾਈ ਦੀਆਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੁਰੱਖਿਆ—ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਹਰ ਲੋਕਤੰਤਰਿਕ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕਾਨੂੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਇੱਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸਰਕਾਰ ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੇ ਸਹੀ ਰਿਕਾਰਡ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਜਾਂਚ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ। ਸਵਾਲ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਅਸਲ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜਾਂਚ ਨਿਰਪੱਖ, ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸੱਚਮੁੱਚ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਗਰਿਕ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਆਪਣੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਤਿਹਾਸ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੱਖਾਂ ਭਾਰਤੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਜਦੋਂ ਜਨਮ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਰੱਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅੱਜ ਵਰਗੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰੇ ਰਿਕਾਰਡ ਨਹੀਂ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਦੀ ਭਾਲ, ਹੜ੍ਹ, ਸ਼ੁੱਕਾ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਵੰਡ ਵਰਗੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਾਰਨ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਜਾਣਾ ਪਿਆ। ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ, ਹਾਦਸਿਆਂ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਕਈ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਏ। ਪਿਛਲੇ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀਆਂ ਕਮੀਆਂ ਕਾਰਨ ਅੱਜ ਦੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ ਨਾ ਤਾਂ ਨਿਆਂਸੰਗਤ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ।

ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਢੰਗ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਭਾਰਤ ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀਆਂ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਪਹਿਚਾਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਸਰਕਾਰੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਰਦਰਸ਼ਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਪਲਬਧਤਾ ਵਧੀ ਹੈ। ਕਈ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਰਿਕਾਰਡਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਘਟਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਧੀ ਹੈ। ਪਰ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਡਰ ਨਹੀਂ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ—ਇਸ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਸ਼ਾਸਨ ਤਾਂ ਹੀ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਨਾਗਰਿਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕਾਨੂੰਨੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸਮਝ ਸਕਣ।

ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ, ਜਨਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਸਿੱਧਾ ਅਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਜਵਾਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਆਧਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਖਾਸ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲਈ ਪਹਿਚਾਣ ਵਜੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੈਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਟੈਕਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਾਸਪੋਰਟ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਵੋਟਰ ਪਹਿਚਾਣ ਪੱਤਰ ਵੋਟਰਾਂ ਨੂੰ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਇਕੱਲੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਇੱਕ ਹਕੀਕਤ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਵਾਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇੱਕ ਲਗਾਤਾਰ ਜਨਤਕ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਮੁਹਿੰਮ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ।

ਪਰ ਅਸਲ ਸਮੱਸਿਆ ਸਿਰਫ਼ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਦਾ ਆਪਣੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਚੰਗੇ ਕਾਨੂੰਨ, ਚੰਗੀਆਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਚੰਗੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲੋਕਤੰਤਰ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਜਿੰਨੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕ ਉਲਝਣ ਵਿੱਚ ਹੋਣਗੇ, ਉੰਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਟਕਲਬਾਜ਼ੀ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਜਿੰਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਡਰ ਹੋਵੇਗਾ, ਉੰਨਾ ਹੀ ਲੋਕਤੰਤਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਨਾ ਤਾਂ ਬਿਨਾਂ ਲੋੜ ਦੇ ਡਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਇਦਾਦ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਘੱਟ ਸਮਝਣਾ। ਇਸ ਦੀ ਬਜਾਏ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਾਨੂੰਨੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਹਰ ਸਰਕਾਰੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਦਾ ਨਾਗਰਿਕ ਲਈ ਇੱਕ ਸਪਸ਼ਟ ਅਰਥ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਅਰਥ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਵੱਖਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਕੁਝ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧੂ ਸਬੂਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਜਾਏ ਆਮ ਅਤੇ ਸਧਾਰਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ

ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਤਿਕਾਰ, ਧੀਰਜ ਅਤੇ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਵੀ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਅਤੇ ਨਾਗਰਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਨਾਗਰਿਕਤਾ, ਪਹਿਚਾਣ, ਵੋਟ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਣ। ਜਿੰਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜਾਣਕਾਰ ਨਾਗਰਿਕ ਹੋਵੇਗਾ, ਉੰਨਾ ਹੀ ਘੱਟ ਉਹ ਅਫਵਾਹਾਂ ਅਤੇ ਗਲਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਹਾਲਾਂਕਿ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਨਮ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰਿਕਾਰਡ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਕਾਪੀਆਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਥਾਂ 'ਤੇ ਰੱਖਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਕਦਮ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਲਈ ਭਵਿੱਖ ਦੀਆਂ ਕਈ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਘਟਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਰਾਜ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਕਾਨੂੰਨੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਇਤਿਹਾਸ, ਮੁੱਲਾਂ ਅਤੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਅਧੀਨ ਸਾਂਝੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਰਾਹੀਂ ਬਣਿਆ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਅਤੇ ਗਹਿਰਾ ਨਾਤਾ ਵੀ ਹੈ। ਹਰ ਭਾਰਤੀ ਆਪਣੇ ਕੰਮ, ਟੈਕਸਾਂ, ਸਿੱਖਿਆ, ਸੇਵਾ, ਨਵੀਂ ਸੋਚ, ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਰਾਹੀਂ ਦੇਸ਼ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਨਾਗਰਿਕ ਕਾਨੂੰਨੀ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸ ਦਾ ਲੋਕਤੰਤਰਿਕ ਸੁਭਾਅ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਨੀਂਹ ਉਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਰੋਸੇ ਉੱਤੇ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਕਾਨੂੰਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਜਾਂਚ ਦੀ ਵੀ ਆਪਣੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਭਰੋਸਾ ਵੀ ਉਤਨਾ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸੱਚਾ ਨਾਗਰਿਕ ਬਿਨਾਂ ਇਸ ਡਰ ਦੇ ਰਹਿ ਸਕੇ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਉਸ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਉੱਤੇ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਇਹ ਚਰਚਾ ਟਕਰਾਅ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਸੁਧਾਰ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੌਕਾ ਬਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਪਸ਼ਟ ਕਾਨੂੰਨਾਂ, ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ, ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੰਚਾਰ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਰਾਹੀਂ ਉਲਝਣ ਅਤੇ ਬੇਲੋੜੇ ਡਰ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਾਸਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸਿਰਫ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਭਰੋਸਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਵੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਮਜ਼ਬੂਤ ਲੋਕਤੰਤਰ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰ ਨਾਗਰਿਕ ਮਾਣ ਅਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਝਿਜਕ ਦੇ ਕਹਿ ਸਕੇ: ਮੇਰਾ ਦੇਸ਼ ਮੈਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਸੰਵਿਧਾਨ ਮੇਰੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ। ਇਹ ਭਰੋਸਾ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਕਾਨੂੰਨੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਭਾਰਤ ਦੀ ਏਕਤਾ, ਲੋਕਤੰਤਰ ਅਤੇ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਨੀਂਹ ਹੈ।

ਗੱਲ ਤਾਂ ਪਰਦੇ ਦੀ ਹੀ ਹੈ!

ਘਰ ਨਵਾਂ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੁਰਾਣਾ ਉਹਦੀ ਦਿੱਖ ਤਾਂ ਪਰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬਣਦੀ ਐ!

ਕਾਲ: 403 953 1000

E Mail: Info@twcoverings.com

Web: www.twcoverings.com

@ Timelesswindowcoverings

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵਿੰਡੋ ਬਲਾਈਂਡ ਦੀ ਬੇ-ਸ਼ੁਮਾਰ ਵਰਾਇਟੀ ਹੈ

ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਆਕੇ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਦਿਖਾਕੇ ਤੁਹਾਡੀ ਪਸੰਦ ਦੇ ਬਲਾਈਂਡ ਬਣਾਕੇ ਦੇਣਗੇ।

TWC
TIMELESS WINDOW
COVERINGS

ਪਿੰਡ ਦਰਵਾਜ਼ਾ - ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ

ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰਨੇ ਕਲਾਂ

ਮੋਬਾਈਲ - 99 15621188

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਸਿਰਫ਼ ਖੇਤਾਂ, ਖੂਹਾਂ, ਟਿੱਬਿਆਂ, ਤਿੰਡਣਾਂ, ਤੀਆਂ, ਚਰਖਿਆਂ ਅਤੇ ਸੱਥਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ, ਸਗੋਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਉਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨਾਲ ਵੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲੇ ਦਾ ਰਸਤਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਜਾਣੀ ਪਿੰਡ ਦੀ ਐਂਟਰੀ ਦਾ ਵੱਡਾ ਗੇਟ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਜੀਵਨ ਦੀ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਵਿਰਾਸਤੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਮਾਜ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਸਾਂਝ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਮਨ ਦੀਆਂ ਅਣਗਣਿਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਪਰਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਥਾਂ ਨੂੰ ਸਕਵੇਅਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਦੇਸੀ ਤਸਵੀਰ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਸੀ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਇੱਕ-ਗਾਰੇ ਦਾ ਬਣਿਆ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਦੁਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ; ਇਹ ਪਿੰਡ ਦੀ ਧੜਕਣ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਲੋਕ ਆਉਂਦੇ-ਜਾਂਦੇ, ਬੈਠਦੇ, ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ, ਹੱਸਦੇ, ਰੁੱਸਦੇ, ਮਨਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੇਸ਼-ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਤੱਕ ਆਪਣੀ ਰਾਇ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਵੀ ਅਕਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਮੁੰਬਈ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਅਜਿਹੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਭੂਗੋਲ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਪਾਸੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਵੀ ਅਕਸਰ ਉਸ ਪਿੰਡ ਜਾਂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵੱਲ ਉਹ



ਰਸਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੁਢਲਾਡਾ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰਨਿਆਂ ਵਾਲਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਅਤੇ ਅਹਿਮਦਪੁਰ ਵਾਲਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਵਰਗੇ ਨਾਮ ਸਥਾਨਕ ਭੂਗੋਲ ਅਤੇ ਲੋਕ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਦੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਹਨ।

ਪਰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡੀ ਸੰਸਥਾ ਸੀ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸੱਥ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਪੰਚਾਇਤ ਘਰ, ਪਟਵਾਰਖਾਨੇ ਅਤੇ ਡਿਸਪੈਂਸਰੀ ਆਦਿ ਲਈ ਕਮਰੇ ਵੀ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਰਕਾਰੀ ਕੰਮਕਾਜ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਵੀ ਇਸੇ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇੰਤਕਾਲਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਂਦਾ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕਾਰਵਾਈ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਆਮ

ਲੋਕਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਪੁਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਮਾਜਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਵੀ ਇਹੀ ਕੇਂਦਰ ਸੀ। ਬਾਜ਼ੀ ਪੈਣੀ, ਮੱਲਾਂ ਦੇ ਘੋਲ ਹੋਣੇ, ਲੋਕ-ਖੇਡਾਂ ਖੇਡੀਆਂ ਜਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾਟਕ-ਡਰਾਮੇ ਹੋਣੇ, ਇਹ ਸਭ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਰੋਣਕ ਵਧਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਚਰਚਿਤ ਫ਼ਿਲਮ ਨੂੰ ਪਰਦੇ ਉੱਤੇ ਦਿਖਾਉਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ, ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਇਸੇ ਸਾਂਝੀ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਉਹ ਸਮਾਂ ਮਨੋਰੰਜਨ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਸਾਂਝ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇੱਕੋ ਪਰਦੇ ਉੱਤੇ ਫ਼ਿਲਮ ਦੇਖਦਿਆਂ ਪੂਰਾ ਪਿੰਡ ਇੱਕ ਪਰਿਵਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਉਸਰ ਦੀਆਂ ਸਨ।

ਪਿੰਡ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇੱਥੇ ਕੋਈ ਸੰਵਿਧਾਨ

ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਰੂਹ ਜ਼ਰੂਰ ਸੀ। ਕੋਈ ਰਸਮੀ ਮੰਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਹਰ ਥਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਕਹਿਣ ਦਾ ਹੱਕ ਸੀ। ਕੋਈ ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਈਕ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਆਵਾਜ਼ ਹਰ ਪਾਸੇ ਪਹੁੰਚਦੀ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਚੀਰ ਫੜ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਚੰਗੇ ਕਿਰਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮਾੜੇ ਕਿਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਦਾਰਕੁਸ਼ੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮਾੜੇ ਥੰਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਤੋਂ ਮਨਫੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਅੱਜ ਵੀ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਕੋਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਟੋਲੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਤਾਸ਼ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਹੁੱਕੇ ਦੀ ਗੁੜਗੁੜਾਹਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਚਾਹ ਦੇ ਕੱਪਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਦੌਰ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੱਲ ਪਿੰਡ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ, ਪੰਜਾਬ, ਦਿੱਲੀ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਫ਼ਸਲ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਨੌਕਰੀ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਵਿਆਹ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਕੁੜੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ, ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਾ ਇਸ ਲੋਕ ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

ਪਿੰਡ ਦੀ ਲੋਕ-ਬੋਲੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੰਗ ਹੈ। ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉੱਤੇ ਬੈਠੀ ਸੰਗਤ ਸਿਰਫ਼ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ; ਪਿੰਡ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਬੁੜੀਆਂ ਦੇ ਆਚਰਣ ਦੀ ਵੀ ਚੀਰ-ਫਾੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਦੀ ਸਿਫਤ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਕਮੀ ਉੱਤੇ ਹਾਸਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਕਰਤੂਤ ਉੱਤੇ ਚੁਟਕੀ, ਇਹ ਸਭ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਮੌਖਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਤਿੱਖਾਪਣ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਕਸਰ ਇਹੀ ਹਾਸਾ-ਮਜ਼ਾਕ ਅਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਗੱਲਬਾਤ ਮਨ ਦਾ ਭਾਰ ਹੌਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦਰਵਾਜ਼ਾ

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮਾਜਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਵੀ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਇਕੱਲਾਪਣ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਬੰਦਾ ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ, ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਵੰਡ ਲੈਂਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਉਲਝਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੋਂ ਸਲਾਹ ਲੈ ਲੈਂਦਾ। ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਉਹ ਥਾਂ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਸਮਾਜ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਸ਼ੈਲੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਬਦਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ, ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ, ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਨੇ ਉਹ ਸਾਂਝੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸੁੰਨੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਲੋਕ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਬੈਠ ਕੇ ਵੀ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਮੋਬਾਈਲਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸਾਂਝੀ ਗੱਲਬਾਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦੀ ਧੜਕਣ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਸੀ, ਘਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪਿੰਡ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਇਮਾਰਤ ਸਮਝ ਕੇ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਸਾਡੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਯਾਦ ਨਾਲ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਸਮਾਜਕ ਵਿਰਾਸਤ, ਲੋਕਤੰਤਰਕ ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਸਾਂਝੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਜਿਉਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਸਮਾਰਕ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਹਨ; ਇਸ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਖੇਡਾਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ, ਹਾਸਿਆਂ ਦੀ ਗੂੰਜ, ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਦੇ ਫੈਸਲੇ, ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਅਤੇ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੱਬੀਆਂ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਸੋ ਆਓ ਵਿਰਾਸਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਝਲਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਬਖਸ਼ੀਏ।

Bains Vision Centre

ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਡਾਕਟਰ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਹੁਣ ਨਾਰਥ ਈਸਟ ਕੈਲਗਰੀ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਹਨ।

ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਬਰੈਂਡਡ ਐਨਕਾਂ ਵੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ

Dr. Jaswinder S Bains

Ph.D., OD.

Tel: 403-274-4514
Fax: 403-274-4680
 5218 Falsbridge Dr NE Calgary AB T3J 3G1

ਨਵੇਂ ਪੁਰਾਣੇ ਘਰਾਂ ਅੰਦਰ ਕਿਚਨ ਕੈਬਿਨੇਟ ਦਾ ਕੰਮ

ਕੋਈ ਮੈਟਲ ਡੋਰ, ਜਾਂ ਸਾਧਾਰਣ ਡੋਰ ਲਗਾਉਣਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੋਲਡਿੰਗ, ਬੁੱਕ ਸੈਲਫ, ਪੌੜੀਆਂ ਦੀ ਰੇਲਿੰਗ, ਜਾਂ ਹਾਰਡਵੁੱਡ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

Specialist In:
 All Type of Residential & Commercial Woodwork
 Interior Finishing: Kitchen Cabinets:
 Railing & Decorating

Manpreet Thind
 Ph: (403) 455-1000
 www.perfectfinishing.ca

Perfect Finishing Corp.
NewStar Cabinets Ltd.
 3341 19 St NE Calgary AB T2E 6S8

- Personal Tax Returns
- Corporate Tax Returns
- Bookkeeping
- GST/HST Filing
- Payroll
- WCB Returns
- Tax Planning
- New Business Consultation & Registration

SIDHU ACCOUNTING

PH: (403) 568 - 2667
 Email: info@sidhuaccounting.com
 Address: 202, 4656 Westwinds Drive NE
 Calgary, Alberta T3J 3Z5

Asia Pacific Immigration Consulting Ltd.

ਏਸ਼ੀਆ ਪੈਸੇਫਿਕ ਇਮੀਗਰੇਸ਼ਨ ਕੰਸਲਟਿੰਗ ਲਿਮਟਡ

ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਸੇਵਾਵਾਂ

- ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਸੁਪਰ ਵੀਜ਼ਾ • ਪਰਿਵਾਰਕ ਸਪਾਂਸਰਸ਼ਿਪ
- ਐਲ ਐਮ ਓ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ • ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ
- ਰੱਦ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਸਤੇ ਅਪੀਲ

Maninder S. Dhillon
 Regulated Immigration Consultant of Canada
 Member ICCRC #R 409807
 Member CAPIC
 Commissioner for Oaths (Alberta)
 Fax: 1-877-557-2001

403-225-1111
 Toll Free 1-855-723-0001

Unit 144, 3670, 63rd Ave, NE, Calgary, AB (Behind ATB Head Office)
 Email: info@apacimmigration.ca Website: www.apacimmigration.ca

Delta-A Stucco Ltd.

All Types of Stucco Work
 Specialist in: Acrylic and Texture Acrylic

Quality Workmanship Ajmer Garcha Free Estimate

81 Taralea Manor NE Calgary AB T3J 5C4
 Ph: 403-615-0583, Fax: 403-351-8157
 Email: deltaastucco ltd.@hotmail.com

NORTH EAST AUTOMOTIVE

Bring your vehicle into NorthEast Automotive and be on smoother, stress free roads

First Choice for Engine Repair

Contact: **DEEP**
 4205-17 Ave SE
 Calgary (AB)

www.neauto.ca Ph. 403-263-1000, 403-250-7038

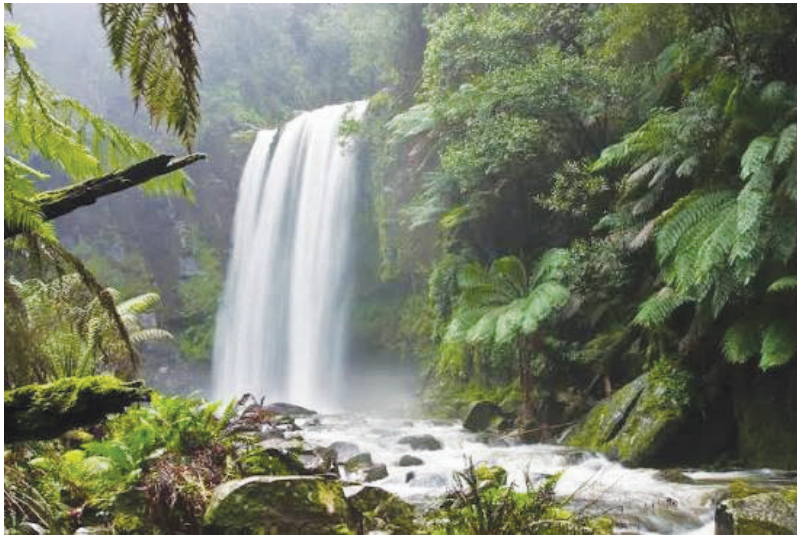
ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਦੀ ਤਸਲੀਬਖਸ਼ ਰਿਪੇਅਰ ਅਤੇ ਇੰਜਣ ਦੇ ਨੰਬਰ 1 ਕੰਮ ਲਈ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।
 Fax: 403 313 9993
 Email: deep@neauto.ca

ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਖਾਮੋਸ਼ ਪੁਕਾਰ

ਕੁਦਰਤ ਕਦੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਚੁੱਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਚੇਤਾਵਨੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੂਰਜ ਉਮੀਦ ਲੈ ਕੇ ਚੜ੍ਹਦਾ ਸੀ, ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਤਾਜ਼ਗੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਦਰੱਖਤਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਮਨ ਨੂੰ ਠੰਢਕ ਦਿੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਚਹਿਕ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਮਿੱਠਾ ਸੰਗੀਤ ਲੱਗਦੀ ਸੀ। ਅੱਜ ਉਹੀ ਸਵੇਰ ਧੁੰਦਾਂ ਦੀ ਚਾਦਰ ਵਿੱਚ ਲਿਪਟੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਹਵਾ ਭਾਰੀ ਹੈ, ਦਰਿਆ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਹਨ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ ਰੂਪ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਢਿੱਕਾ ਪੈਂਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਾਡੀ ਆਪਣੀ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਉੱਚੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਤਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ, ਪਰ ਉਸ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਜੰਗਲਾਂ, ਦਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਹਵਾ ਨੇ ਚੁਕਾਈ। ਇੱਕ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਸਾਲ ਲੱਗਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਮਿੰਟ ਹੀ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਹ ਭੁੱਲ ਗਏ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਰੁੱਖ ਸਾਨੂੰ ਸਾਹ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੱਟ ਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅੱਜ ਧਰਤੀ ਦਾ ਬਦਲਦਾ ਮੌਸਮ ਸਾਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਸੋਚਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਅਸਹਿਣਯੋਗ ਗਰਮੀ, ਕਿਤੇ ਅਚਾਨਕ ਹੜ੍ਹ, ਕਿਤੇ ਭਿਆਨਕ ਜੰਗਲੀ ਅੱਗ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਸੋਕਾ। ਕੁਦਰਤ ਬਦਲਾ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੀ, ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਸਾਡੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਵਾਤਾਵਰਣ ਸਾਹਮਣੇ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ, ਅਰਥਾਤ ਵਿਸ਼ਵ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੈ।



ਵਾਰਮਿੰਗ, ਅਰਥਾਤ ਵਿਸ਼ਵ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੈ। ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਅਤੇ ਵਾਹਨਾਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲਾ ਧੂਆਂ, ਕੋਲੇ ਅਤੇ ਤੇਲ ਦੀ ਵੱਧ ਵਰਤੋਂ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਕੱਟੇ ਜਾ ਰਹੇ ਦਰੱਖਤ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ ਜੋ ਧਰਤੀ ਦੀ ਗਰਮੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਧਦੀ ਗਰਮੀ, ਲੰਬੀਆਂ ਗਰਮੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ, ਕਿਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੀਂਹ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਸੋਕਾ—ਇਹ ਸਭ ਬਦਲਦੇ ਜਲਵਾਯੂ

ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਦਾ ਅਸਰ ਸਿਰਫ਼ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੰਛੀਆਂ, ਜਾਨਵਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਦੇ ਸਥਾਨ ਵੀ ਬਦਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੰਗਲ ਕੱਟਣ ਅਤੇ ਮੌਸਮ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਕਈ ਜੀਵਾਂ ਲਈ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣਾ ਅੱਖਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਚਿੰਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਧਰਤੀ ਸੌਂਪ ਰਹੇ ਹਾਂ? ਕੀ ਉਹ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਅਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਡੁੱਧਾ ਸਾਹ ਲੈ ਸਕਣਗੇ? ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਚਹਿਕ

ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗੀ? ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦੇਖਣਗੇ? ਇਹ ਸਵਾਲ ਹਰ ਇੱਕ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਅੱਜ ਧਰਤੀ ਸਾਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਦੇ ਤਪਦੀ ਗਰਮੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਿਉਣਾ ਅੱਖਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਡੁਬੋ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਘਰ ਸਾੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕ੍ਰੋਧ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਾਡੀਆਂ ਲਾਪਰਵਾਹੀਆਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਰੁੱਖ ਕੱਟਦੇ ਗਏ, ਪਲਾਸਟਿਕ ਫੈਲਾਉਂਦੇ ਗਏ, ਦਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਗੰਦਾ ਕਰਦੇ ਗਏ ਅਤੇ ਇਹ ਸੋਚਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ। ਪਰ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਜਾਂ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਹਰ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਸਾਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਹਰ ਪਰਿਵਾਰ ਹਰ ਸਾਲ ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਲਗਾਏ, ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਘਟਾਏ, ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਚਤ ਕਰੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਰੱਖੇ, ਤਾਂ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਯਤਨ ਮਿਲ ਕੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਅੱਜ ਦਾ ਬੱਚਾ ਜੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਮੋਬਾਈਲ ਦੀਆਂ ਧੁਨਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਤਾਂ ਉਹ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਿਵੇਂ ਕਰੇਗਾ? ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਦੀ ਥਾਂ

ਸਿਰਫ਼ ਕੰਕਰੀਟ ਦੇ ਜੰਗਲ ਹੀ ਮਿਲਣਗੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਹਰਿਆਲੀ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝੇਗਾ? ਇਸ ਲਈ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਘਰ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਵੀ ਸਿਖਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਬੱਚਾ ਕਿਸੇ ਪੌਦੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਪੌਦਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ, ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਪਾਲਦਾ ਹੈ।

ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਸਾਡੀਆਂ ਭਾਸ਼ਣਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਾਡੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇੱਕ ਲਗਾਇਆ ਹੋਇਆ ਰੁੱਖ, ਬਚਾਈ ਹੋਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਇੱਕ ਬੂੰਦ ਅਤੇ ਘਟਾਇਆ ਹੋਇਆ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦਾ ਇੱਕ ਬੈਲਾ—ਇਹ ਸਾਰੇ ਉਸ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਨਿਵੇਸ਼ ਹਨ ਜੋ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

ਕੁਦਰਤ ਅਜੇ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਮੌਕਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਜੇ ਵੀ ਪੰਛੀ ਚਹਿਕਦੇ ਹਨ, ਦਰਿਆ ਵਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬੱਦਲ ਵਰ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਮੌਕਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਵੀ ਨਾ ਜਾਗੇ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣਗੇ—ਜਦੋਂ ਧਰਤੀ ਮਦਦ ਮੰਗ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ? ਆਓ, ਅਸੀਂ ਇਹ ਵਾਅਦਾ ਕਰੀਏ ਕਿ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਾਥੀ ਬਣਾਈਏ।

ਕੰਵਲ ਪੁਨੀਤ ਕੌਰ
306-580-1860
Regina, Saskatchewan

ਸਰਕਾਰਾਂ ਹਕੂਮਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ, ਗੈਰਮਨੁੱਖੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸ਼ਰਮਨਾਕ



ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਉਲਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲੋਕਤੰਤਰ ਵਿੱਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੱਕ, ਸੱਚ, ਨਿਆਂ, ਇਨਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮਿਲਣ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਆਸਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਲੋਕਤੰਤਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕੀ ਇਹ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ਾਂ ਅਸੂਲਾਂ ਤੇ ਖ਼ਰਾ ਉੱਤਰ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਇਹ ਵੀ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਅਹਿਮ ਸੁਆਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੇ ਚਰਚਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ

ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਤੁੱਛ ਜਿਹੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਜਾਂ ਮੁਫਤ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੀਆਂ, ਅਜਿਹੀਆਂ ਲੁਭਾਉਣੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਤਾਂ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪਾਰਟੀਆਂ ਸੱਤਾ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਸੱਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੀ ਉਹ ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਫਰਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਸਲ ਮੁੱਦਾ ਇਹ ਹੈ। ਜਿਸ ਵੱਲ ਅੱਜ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ।

ਸੱਤਾਧਾਰੀ ਲੋਕ ਵਿਕਾਸ ਜਾਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੇ ਸਬਜਬਾਗ ਵਿਖਾ ਕੇ ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਉਣ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਹਾਂ ਇਸਤੇ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸਗੋਂ ਚਿੰਤਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜਾ ਕਿੱਧਰ ਨੂੰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦੀ ਪਛਾਣ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਬਰਾਬਰਤਾ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਔਰਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਖੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਆਪਣੇ ਬਣਦੇ

ਫਰਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਦਾ ਕਰਨ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਕੇਵਲ ਹਕੂਮਤ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀਆਂ, ਚੰਗੇ ਸ਼ਾਸਨ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾ ਤਾਂ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਫਿਲਾਸਫਰ ਡਬਲਿਊ ਈਚੈਨਿੰਗ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਰਸਾਉਣਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਮੌਕੇ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਸਬੱਬ ਬਣਨ।

ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਮਾਰਚ ਮਹੀਨੇ 'ਚ ਦੋਨੋਂ ਨਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਂ ਟੂਣੇ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ, ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਫੜ ਕੇ ਜਬਰੀ ਪਿਸ਼ਾਬ ਪਿਆਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਚਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਤੇ ਮੁਕੱਦਮਾ ਵੀ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਅਪਰੈਲ ਵਿੱਚ ਰਾਜਸਥਾਨ ਬਾਜ਼ਮੇਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਚੈਟਿੰਗ ਕਰਨ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਉਸਦੀ ਕੁੱਟਮਾਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਜਬਰੀ ਪਿਸ਼ਾਬ ਪਿਆਇਆ ਗਿਆ। ਮਈ ਮਹੀਨੇ ਦੌਰਾਨ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਅਜਮੇਰ ਖੇਤਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਗਗਵਾਨ 'ਚ ਕੁੱਝ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਮੁੰਡੇ ਜੀਤੂ ਨੂੰ

ਅਗਵਾ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਗਲ 'ਚ ਜੁੱਤੀਆਂ ਦਾ ਹਾਰ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਜਬਰੀ ਪਿਸ਼ਾਬ ਪਿਆਇਆ। ਜੂਨ ਮਹੀਨੇ 'ਚ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਬਰੇਗੁਸਰਾਏ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੂੰ ਅਗਵਾ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਗੈਰਰੇਪ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਫੇਰ ਉਸਦੇ ਗੁਪਤ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਕੜਾਂ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਤੇ ਰੋੜੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ, ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਵੀ ਕੇਸ ਦਰਜ ਹੋਇਆ। ਜੁਲਾਈ ਮਹੀਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਕੁੱਝ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਅਗਵਾ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਕੁੱਟਮਾਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਜਬਰੀ ਪਿਸ਼ਾਬ ਪਿਆਇਆ।

ਸਮੁੱਚੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੈਰਵਿਵਹਾਰਕ, ਘਟੀਆ ਤੇ ਘਿਨਾਉਣੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਦੇ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੈਂਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਵਿਚਾਰਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੋਈ ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ ਜਾਂ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ, ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ, ਹਰ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਅਪਰਾਧਿਕ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਵਾਲ ਹੈ। ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਤੇ ਮੁਕੱਦਮਾ ਦਰਜ ਕਰਕੇ ਪੀੜਤ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਸਾਂਤ ਤਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਮਿਲਣ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਵੀ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ

ਇਨਸਾਫ਼ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਇਹ ਵੀ ਸਭ ਲੋਕ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਹਨ। ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਇਨਸਾਫ਼ ਮਿਲੇ ਜਾਂ ਨਾ ਮਿਲੇ, ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹੀ ਕਿਉਂ ਹਨ? ਕੀ ਅਜਿਹਾ ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਜੇ ਨਹੀਂ, ਤਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਜਿਹੇ ਅਪਰਾਧਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਿੱਚ ਅਸਫ਼ਲ ਕਿਉਂ ਹਨ? ਉਹ ਕੌੜੀ ਠੋਸ ਤੇ ਸਖ਼ਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਕੇ ਠੱਲ੍ਹ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪਾ ਰਹੀਆਂ। ਇਹਨਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਜਵਾਬ ਇਹ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰਾਂ ਹਕੂਮਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜਾ ਕਿੱਧਰ ਨੂੰ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤਨ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਡਾ: ਅੰਬੇਦਕਰ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਮਾਜਕ ਚੇਤਨਾ ਨਾਲ ਹੀ ਮੂਲ ਜਾਂ ਦੂਸਰੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਗੁਰੂਆਂ ਪੀਰਾਂ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਹੈ, ਇਸ ਉੱਤੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੈਰਮਨੁੱਖੀ, ਘਿਨਾਉਣੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰਨੀਆਂ ਸ਼ਰਮਨਾਕ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਲਈ ਸੁਆਲ ਖੜੇ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਿਦਵਾਨ ਸੋਲਨ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਰਕਾਰ ਚੰਗੀ ਮੰਨੀ ਜਾਵੇਗੀ, ਜੇ ਛੋਟੇ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਹੋਈ ਵਧੀਕੀ ਨੂੰ ਵੀ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਮੰਨਦੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

MIDWEST DIESEL REPAIR INC.
Gurprit Gill (Sony)

We Service all Makes of Semi Trucks and Trailers

ਸੈਮੀ ਟਰੱਕਾਂ ਅਤੇ ਟਰੇਲਰਾਂ ਦੇ ਐਕਸਲ ਸਪਿੰਡਲ ਵੀ ਰਿਪੇਅਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ

ਟਰੱਕਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਰਟਸ ਵਾਜਬ ਰੇਟ 'ਤੇ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

- Wheel Alignment
- Differential
- Rebuilt
- Engine-Transmission
- Heating and Air Conditioning

1009 WELLINGS ROAD, REGINA, SK, S4K 0A2
www.midwestdieselrepair.ca Email: info@midwestdieselrepair.ca

ਰੀਜ਼ਾਇਨਾ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਟਰੱਕਾਂ ਦੇ ਪਾਰਟਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਦੁਕਾਨ

Ph. (306) 525 5077
Cell (306) 201 5870
Fax (306) 525 5075

SUPERVISA INSURANCE

RESP & RRSP CRITICAL ILLNESS INSURANCE

LIFE INSURANCE

MORTGAGE INSURANCE

TRAVEL INSURANCE

NAVDEEP JASWAL
Financial Advisor
403 909 4141

Punjab Insurance Inc
"Your Local Insurance Advisor"

VISITOR INSURANCE

ਘਰ ਬੈਠੇ ਹੀ ਆਨ ਲਾਈਨ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ

90 DAYS NEW IMMIGRANT INSURANCE